

Skizzen

August Gottlieb Meissner





A. G. Meißners Skizzen.

Erster Theil.



Mit allerhöchst = gnädigst Kayserl. Privilegio.

Carlsruhe,
bey Christian Gottlieb Schmieder.
1 7 8 5.

Wir Joseph der Andere von GOttes Gnaden Erwählter Römischer Kaiser, zu allen Zeiten Mehrer des Reichs, König in Germanien, zu Jerusalem, Hungarn, Böheim, Dalmatien, Croatien, Slavonien, Gallizien und Lodomerien, Erzherzog zu Oesterreich, Herzog zu Burgund, und zu Lothringen, Großherzog zu Toskana, Großfürst zu Siebenbürgen, Herzog zu Mayland, Mantua, Parma, ꝛc. gefürsteter Graf zu Habsburg, zu Flandern, zu Tyrol ꝛc. ꝛc. ꝛc. Bekennen offentlich mit diesem Brief, und thun kund allermänniglich, daß uns Christian Gottlieb Schmieder, Buchhändler zu Karlsruhe, unterthänigst zu vernehmen gegeben, was maßen er das Buch unter dem Titul: Skizzen von Adam Georg Meißner, in 8vo, wovon bereits die erste, zweite und dritte Sammlung im Druck erschienen sind, noch weiters fortzusezen entschlossen seye, mit gehorsamster Bitte, wir ihme, zur Verhütung alles schädlichen Nachdruckes, Unser Kaiserl. Druck-Privilegium über die herausgegebene sowohl- als noch ferners herauszugebende Stücke zu ertheilen gnädigst geruheten. Wann wir nun mildest angesehen solche des Supplicantens demüthigst-ziemliche Bitte, als haben Wir ihme, Christian Gottlieb Schmieder, seinen Erben, und Nachkommen, die Gnade gethan und Freyheit gegeben, thun solches auch hiermit wissentlich, in Kraft dieses Briefes, also und dergestalt, daß derselbe, seine Erben, und Nachkommen, obgedachtes Werk in offenem Druck auflegen, ausgehen hin und wieder ausgeben feil haben, und verkaufen mögen, auch Ihnen solches niemand ohne ihrem Wissen, oder Willen, innerhalb zehen Jahren, von Dato dieses Briefes an zu rechnen, im heiligen römischen Reich, weder unter diesem noch andern Titul, weder ganz noch theilweiß, weder in grösserer noch kleinerer Form nachdrucken und verkaufen solle: Und gebieten darauf allen und jeden Unseren, und des heil. Reichs Unterthanen, und Getreuen, insonderheit aber allen

Buchdruckern, Buchführern, und Buchhändlern, bei Vermeidung einer Poen von fünf Mark löthigen Goldes, die ein jeder, so oft er freventlich hierwider thäte, Uns halb in Unsere Kaiserl. Kammer, und den andern halben Theil mehr besagtem Schmieder, oder seinen Erben und Nachkommen unnachläßlich zu bezahlen verfallen seyn solle, hiermit ernstlich, und wollen, daß ihr, noch einiger aus euch selbst, oder jemand von euertwegen obangeregtes Buch, betitelt, Skizzen von Adam Georg Meißner, innerhalb den obbestimmten zehen Jahren nicht nachdrucket, distrahiret feil habet oder verkaufet, noch auch solches andern zu thun gestattet, in keinerley Weiß noch Wege, alles bei Vermeidung Unsrer Kaiserl. Ungnade, und vorangesetzter Poen, auch Verliehrung desselben euern Drucks, den vielgemeldter Schmieder, seine Erben, und Nachkommen, oder deren Befehlshabere, mit Hülf und Zuthun eines jeden Orts Obrigkeit, wo sie dergleichen bei euch, und einem jeden finden werden, alsogleich aus eigener Gewalt, ohne Verhinderung männiglichs, zu sich nehmen, und darmit nach ihrem Gefallen handlen und thun mögen: hingegen soll er, Schmieder, schuldig und verbunden seyn, bei Verlust dieser Kaiserl. Freyheit, über einen jeden von obbemeldtem Werk künftig auszugebenden Theil die erforderliche Censur, seinem Erbieten gemäß anforderist beizubringen, die gewöhnliche fünf Exemplarien von dem ganzen Buch zu Unserm Kaiserl. Reichs-Hof-Rath einzuliefern und dieses Privilegium voran drucken zu lassen. Mit Urkund dieses Briefs besiegelt mit Unserem Kaiserl. aufgedruckten Secret-Insiegel, der geben ist zu Wien den achtzehenden Februarii, im Jahr Siebenzehenhundert zwey und achtzig. Unserer Reiche, des Römischen im achtzehenden, des Hungarischen, und Böhmischen aber im zweiten.

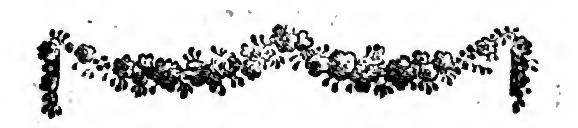
JOSEPH

Vt. R. Fürst Colloredo. Mppria.

(*L. S.*)

ad mandatum Sac. Cæs. Majest. proprium

J. G. v. Hofmann.



Vorbericht.

Wenn irgend eine Gattung von Schriftstellern Anspruch auf Nachsicht des Pulikums machen kann, so sind es, meinem Bedünken nach, die Verfasser kleiner prosaischen Aufsätze. Zu einer Zeit, wo unsre Dichtkunst täglich an Glanz und Würde zunimmt, und beynah jedes einzelne Fach derselben Männer der Unvergeßlichkeit werth aufzuweisen hat, bleibt unsre Prosa immer noch ein ziemlich unbearbeitetes Feld, und derjenige der acht bis zehn Schriftsteller gelesen hat, kann leicht all unsre guten Prosaisten gelesen haben. Selbst für die Zukunft ist die Aussicht so gar glänzend nicht; denn beynah' die meisten Jüng-

inge von Kopf erwählen in demjenigen Alter, wo ihre Seele noch biegsam ist, die versificirten Arbeiten, und schätzen erst nach dem dreyssigsten Jahre die Prosa, diese nahrhafte Speise jedes Alters, die Sprache der Natur und Wahrheit, die eben wegen ihres mindern Zwanges bey tausend Gelegenheiten an Kraft und Nutzen die Dichtersprache weit übertrift.

Man würde den Verfasser falsch verstehn, wenn man dies für einen Tadel oder für eine Heraberniedrigung der Dichtkunst ansähe. Er selbst hat in seinem Leben schon so manches versificirt, und auch noch so manches für die Zukunft entworfen, als daß er gegen sich selbst deklamiren sollte. Vielmehr eben deshalb, weil er die vorzüglichen Schönheiten der Poesie erkennt, wünscht er ihren Gebrauch minder gemein zu sehen. Wer trägt immer Feyerkleider, da es der Werkeltage weit mehr giebt.

Lange daher schon sind kleine prosaische Aufsätze meine Arbeit und zugleich meine Ergötz-

lich-

lichkeit in Nebenstunden gewesen. Hier ist die erste Sammlung davon, und das Publikum entscheide, ob es mehrere mit Vergnügen lesen möge. Von den Kleinigkeiten selbst, einzeln betrachtet, sag' ich nichts. Weh mir, wenn meine Leser nicht selbst bey jeder meine Absicht einsehn! Nur von der: Art läßt selten von Art, betittelt, muß ich ein paar Worte erinnern, weil ich Mißdeutung besorge.

Es ist dieses eine meiner ältesten schriftstellerischen Tändeleyen, und da der Beyfall verschiedner Freunde, die sie in der Handschrift sahen, mich ermunterte, so ward sie schon vor geraumer Zeit mit den erstern Bogen abgedruckt. Andre indeß unternommene Arbeiten machten mich selbst den Druck dieser Sammlung um einige Monate verzögern. Ein Ohngefähr brachte die bereits fertigen Bogen vor die Augen einiger würdigen Männer, denen ich Achtung und Ehrfurcht schuldig bin, und verschiedne ihrer Zweifel beunruhigten mich. Sie waren gütig genug, meine Absicht zu bil-

 ligen;

ligen; aber einzelne Ausdrücke schienen ihnen zu unbestimmt, und sie hielten es überhaupt, der Schwachen halber, für rathsamer, von den Fehlern eines gewissen Standes ganz zu schweigen, als ihrer zu spotten. Ich, der ich sicher nie ein zu zärtlicher Vater gegen Geburten meines Hirns gewesen, war sogleich zur Vernichtung dieser Bogen bereit. Doch mein Verleger setzte sich aus Gründen, die ich nicht zu widerlegen wußte, dagegen, und das Bewußtseyn meiner schuldlosen Absicht machte, daß ich ihm endlich nachgab.

Es kann nicht leicht jemand inniger von der Würde des geistlichen Standes überzeugt seyn, als ich. Jeder Priester, der die Pflichten der Menschheit und seines Amtes getreu erfüllt: der da glaubt, was er lehrt: lehrt, was er soll, und lebt, wie er andre zu leben ermahnt, dünkt mir ein so ehrwürdiger Mann zu seyn, daß ich den, der seiner spotten könnte, für einen Bösewicht erklären würde, mit dem ich keine Nacht unter einem Dache zubringen möchte.

Aber

Aber eben deshalb muß ich den mit ganzer Seele verabscheuen, der die Pflichten des ersten und heiligsten Standes im Staat' entweiht, durch Aergerniß tausend Schwache empört, und durch Laster tausend Frevler zum Spott erweckt, der nachher Schuldige und Unschuldige zugleich trift. — Nachsicht bessert den Heuchler nie, vielmehr sollte jeder, der im Volk zu sprechen wagt, mit edler Freyheit ihn zu entlarven berechtigt seyn, um dem Verderbniß vorzubeugen, das oft aus dieser Quelle sich über tausend andre verbreitet.

Welche Thorheit ist es, denjenigen für einen Priesterfeind, oder wohl gar für einen Religions-Verächter zu erklären, der einzelner Glieder Laster tadelt! Warum hält man nicht lieber den für einen Empörer gegen Staat und Gesetze, der ungerechte Richter schildert, der Gewinnsucht auf dem Tribunal die Larv' abreißt, und uns zeigt, daß das, was wir für die Wage der Gerechtigkeit hielten, nichts mehr und nichts minder als eine Goldwage sey?

 Oder

Oder warum zweifelte man nicht lieber auch an der Gottesfurcht des Treflichsten seiner teutschen Zeitgenossen, des unsterblichen Hallers, als er behauptete:

> Nichts Böses sey geschehn, was nicht ein Priester that?

Möchten doch recht viele Leser diese Vorerinnerung unnöthig finden und dem Verfasser, wie jenem, der die Liebenswürdigkeit der Tugend vertheidigte, zurufen: Thor! wer hat je an jenem Satze gezweifelt? Aber leider! glaubt er sich in diesem anekdotensüchtigen Zeitalter solche schuldig zu seyn, um Mißverständniß oder vielmehr Mißdeutung vorzubeugen.



Der



Der Springbrunnen.

Nie vielleicht waren zwey Freunde sich an Seelenkräften so gleich, und doch in Denkungsart so unähnlich, als Helva und Docken. Mit einem allumfassenden Geiste, mit nie rastender Thätigkeit, mit Kenntniß und praktischer Anwendung alter und neuer Gelehrsamkeit verband Helva einen nie gestillten Ehrgeiz, Selbstvertrauen ohne Grenzen, Nachgiebigkeit gegen Größre, und herrischen Ton gegen Niedre. — — Docken stand ihm in keiner seiner guten Eigenschaften nach, ohne kaum einen seiner Fehler zu haben. Liebe zur Einsamkeit, die nah an Menschenscheu grenzte,

Re=

Reflexion über jeden ihm aufstoßenden oft gering scheinenden Gegenstand, Mißtrauen gegen sich selbst, Blödigkeit in eignen, und festen Muth in fremden Angelegenheiten, das waren die Hauptzüge seines Charakters. Niemand vielleicht verdiente es durch tiefgegründete Rechtschaffenheit mehr, glücklich zu seyn; aber doch war er's selten, denn er war empfindsam bis zur Grübeley.

Beide stammten von bürgerlichen aber reichen Familien, beide von Eltern ab, die Aemter und Ansehn im Staate hatten; beide widmeten sich früh den bürgerlichen Geschäfften; aber nicht mit gleichem Glück.

Der Fürst, unter dem sie dienten, war ein Mann von Hettore Gonza's Art: ein guter Mann vielleicht, jedoch ein schlechter Fürst; weich, wollüstig, rasch und im ewigen Streit mit den Gerechtsamen seines Volkes. Ihm diente Helva, dem Volke diente Docken.

Wer errieth nun nicht beider Geschick! Von Amt zu Amt flog Helva; Schneckengleich stieg Docken:

Docken: Jenem lohnten Ehrenstellen, Adel, Reichthum und Lobgedicht; diesen umgaben tausend Chikanen, drückten tausend Verläumdungen bey der redlichsten Handlung; wenige Rechtschaffene und Ohnmächtige liebten, die Uebrigen verkannten ihn, oder wollten ihn verkennen; So lebt' er zwölf mühselige Jahre, im dreyzehnten dankt' er ab.

Man lobe Docken so sehr man will, aber man tadl' auch dessen Gegenbild, Helva'n, nicht zu bitter. Ehrgeiz allein war sein größter Fehler, die übrigen alle waren Absprößlinge davon. Trotz seines Stolzes war sein Herz fühlbar: von wenigen Freund, aber von diesen wenigen standhaft. Docken, zum Beweis, mocht', als Sachführer des Volks, ihm entgegen arbeiten, so viel er nur wollt' und konnte, mochte nachher abdanken und, zurückgesunken in Privatstand, ohne Namen und Ehrenstellen ein dunkles Leben im Staate führen; Helva, der zum Graf erhobne Liebling des Prinzen, schämte sich nie des alten Schulbekannten, blieb stets sein inniger Freund, behielt das vertraute

traute du im Gespräch mit ihm bey, bot ihm in jedem Unfall die oft verschmähte Hand; hielt Haus-Thür' und Ohr stets für ihn offen, und hätt' auch gern zuweilen seinen Gründen das Herz aufgethan, wenn nicht der Ehrgeiz es so ganz innegehabt hätte.

Endlich ward er, troz seiner Geburt, erklärter Premierminister; und auf diesem glänzenden Posten fand ihn Docken, als er nach einigen in der Fremde zugebrachten Jahren nach seiner Heimath zurückkehrte.

Eben stand dieser mit sich in Berathschlagung, ob er hingehn, und wie er sich betragen solle, als der Höfling, so bald er die Ankunft seines Freundes erfahren, hinschickte, und ihn zu sich laden ließ. Docken erschien; und Graf von Helda empfing ihn in seinen kostbaren erst neu angelegten Gärten. Nach den ersten Umarmungen und gegenseitigen Erkundigungen zeigt' er ihm all die Pracht, die er mit seinem neuen Stande angenommen; und nachdem sie Palast und Garten

durch-

durchwandelt, blieben endlich beyde bey einem Springbrunnen, der vornehmsten Zierde dieses weitläuftigen Baues stehen, und sahen einige Minuten lang stillschweigend dem Gewässer zu, wie es auf eine ungewöhnliche Höhe getrieben, wieder mit starkem Geräusch herunter rollte.

Endlich brach Docken die Stille:

„Schön! Recht schön! Noch nie sah' ich ein besseres Schauspiel dieser Art; nur freylich dünkt es mir hier ganz am unrechten Ort."

Und warum das, mein Bester?

„Einer Grille wegen, die so eine von meinen gewöhnlichen ist."

Und die wäre?

„Du könntest sie leicht übel aufnehmen."

Ich etwas von dir; dessen Herzensreinigkeit ich kenne?

„Nun wohl! So lachst du wenigstens; aber es sey darum! — Sieh, Graf, wär' ich was ich nie seyn werd' und kann, wär' ich Premierminister

wie du; dem Spielwerk könnt' ich nie zusehen, ohne durch mein Innerstes zu beben."

O freylich! Nerven, so sanft, wie die deinigen, ist alles möglich. Aber noch errath' ich die Ursache nicht.

„Sieh, Freund, sieh diesen Wasserstrom! und sage mir, was thut er, wenn er den höchsten Punkt seines Steigens erreicht hat?"

Sonderbarer Mensch! Er fällt wieder.

„O Theurer, und das siehst du, ohne bey dir zu denken: Wie! wenn das allgemein Naturgesetz wäre! Wenn alles, was da schnell steigt, eben so schnell wieder zu sinken pflegte!" – Sieh jenen Bach, der sich an deinen Garten hinschlängelt! er steigt nie, windet sich oft mühsam durch Krümmungen fort; aber er fällt auch nie, oder höchstens unmerklich. — Ihm ähnlich zu seyn, ist meine Bemühung; diesem emporwallenden Gewässer zu gleichen, war bis jetzt die deinige. Schon oft zagt' ich ehmals für dich, aber jetzt thu' ichs doppelt, da ich auf dem höchsten Punkt des Glücks

dich

dich finde, da ich keinen Höhern, dir erreichbar, weiter über dir sehe. — Aenderung und Wechsel sind ewig das menschliche Looß. Das deinige kann nie hinfort durch Emporsteigen sich ändern; wie! wenn es durch Fallen geschähe!“

Eine herrliche Prophezeyung, zumal in Freundes Munde!

„Laß sie Warnung, nicht Vorherkündigung allein seyn, und dann ist sie im Freundes Mund' eben am rechten Ort!“

Aber was willst du damit, daß kein Höherer weiter über mir sey. Ist es nicht der Fürst?

„Kein Höherer, dir erreichbar, setzt' ich hinzu. Was *nicht für uns da ist*, ist eigentlich in unsern Augen so gut, als gar nicht da.“

Aber er ist doch höher wenigstens; und wenn Höhe und baldiger Fall zwey so ungetrennte Geschwister wären, als du zu behaupten Lust bezeigst, warum fällt so selten ein Fürst?

 „Weil

„Weil er hoch steht, ohne deshalb allemal hochgestiegen zu seyn. Sicherheit des Regenten ist meisteus nur der Vorzug erblicher Staaten. Wär' dein Fürst der blose Sohn eines Edeln, emporgeklimmt durch List, oder Schwert, oder Verdienst, dann bebt' ich noch mehr für ihn, als ich für dich bebe. — Aber so, als Erbprinz geboren, und dann zum väterlichen Fürstenstuhl berufen, Herr über ein entnervtes Volk, und von nun an immer sich gleich bleibend, ist er fortrinnender Quell: würde dann erst aufsprudelndes Wasser, wenn er nach Kaiserkrone, oder Allgewalt strebte. — — So denk' ich, Helva, und mit dieser Voraussetzung könnt' ich nie hier stehen, ohne tief im Herzen jeden Tropfen zu fühlen, der von seiner mühsam erstiegenen Höhe wieder mit Geplätscher zurück stürzt. — Doch da kömmt Gesellschaft; Du bist nun Exzellenz und Graf, nicht bloser Freund mehr für mich. Also still davon.“

Sie speißten, und nach der Tafel nahm Docken Abschied. — „Wichtige Geschäffte, sprach er, nöthigen

thigen mich morgen von neuem bereits auf zwey Monate von hier. Aber, o! vergiß unsers Gespräch nicht; Erinnerung an selbst verlaßne Grôse ist oft ein doppelt Glück: das Andenken an entnommene ist Folterpein."

Er reiste, und war kaum vier Wochen von dannen, als er in öffentlichen Blättern den Fall seines Freundes angezeigt fand.

Der Wasserfall.

Also ist sie erfüllt, meine traurige Weissagung, rief Docken, als er das Zeitungsblatt mit flüchtigen Augen durchlief. Armer Freund, nie hast du meines Trostes so nöthig bedurft, dir jetzt zu entfallen wäre Sünde! — So sagte der Redliche, beendigte seine Geschäffte aufs schleunigste, und eilt' in seine Vaterstadt zurück, wo damals noch sein unglücklicher Freund das allgemeine Stadtgespräch war, von tausend kleinen Gecken verspottet, von zehntausend tückischen Neidern verläumdet, und kaum von zwanzig bessern Seelen bedauert wurde.

Würklich verdient' er, der ihm kurz zuvor beygemeßnen Fehler ungeachtet, das letztre. Die Ursache seines Falls, auf der Wage der Unpartheylichkeit gewogen, war ihm rühmlicher, als die seines

seines Steigens. — Der weichliche Prinz, gewohnt nach willkührlichen, schier despotischen Grundsätzen zu herrschen, wagte täglich neue Eingriffe in die ohnedem fast verschwundenen Freyheiten seines Volks, und hoffte mit Zuversicht, daß sein Günstling es nie an derjenigen bereitwilligen Unterstützung ermangeln lassen würde, die der Grund seines ganzen bisherigen Glücks gewesen. Dieser hingegen, der auf der hohen Staffel, auf welcher er jezt sich befand, immer bekannter mit der Oekonomie des Ganzen werden mußte; zu dessen Ohren sich oft das Geschrey der Bedrängten empor arbeitete; der die größte Last des Hasses auf sich zurück stürzend fühlte, und den eigne Gewissensbisse folterten, ward allmählig müde, nur immer das Werkzeug zur Unterdrückung in Händen eines feigen Wollüstlings zu seyn; verschiednemal wagt' er es daher seinem Souverain die Gefahr, die dem Oberhaupt selbst bey einer so unbegrenzten widerrechtlichen Bedrückung bevorstehe, vorzustellen, und widersprach endlich dreist, als die Rede von einer neuen Auflage war. Der Fürst, ganz dieses

ses Tones ungewohnt, scherzte bey der ersten Vorstellung, sah ernst bey der zweyten und verdrüßlich bey der dritten. — Wink genug für einen von Helva's heimlichen Feinden! Er nützte diesen Augenblick, bot dem Prinzen hülfreiche Hand bey seinem Entwurf, setzte solchen durch, und nahm in wenig Tagen den Platz des gestürzten Günstlings ein.

Dieser, der nun in jedes Auge Spott und Schadenfreude zu lesen glaubte, und auch in vielen sie wirklich lesen konnte, floh menschenfeindlich und verzweiflungsvoll auf sein entlegenstes Landgut, wohin ihm Docken nachfolgte.

Er fand ihn, wie er's vorhergesehen; abgehärmt, das Bild eines Schattens, mit düsterm starrem Blick, einsam, und kaum vermögend, die Arme gegen ihn auszubreiten, und ihn an das zerrißne Herz zu drücken.

„Bleibst du mir übrig?" rief endlich der Unglückliche, nach zwanzig sprachlosen Sekunden, und sank an Dockens Busen.

Daran

Daran hat Helva wohl nie gezweifelt?

„Nicht? Meynst du? O bey Gott, ich hab's! zweifle jetzt beynah noch, indem ich schon seh' und fühle. — Ich einen Freund? Ich Gefallner, Darniedergetretener! Ich, den hundert Lotterbuben, die ich ehmals mit eignen Händen aus dem Staub' erhob, jetzt als ich der Stadt entfloh, beynah selbst mit Staube warfen? — — Docken, Docken, kennst du ein unglücklicher Geschöpf, als mich?"

Wenigstens keines, das so sehr sich unglücklich fühlt.

„Komm auch du etwa, und sag mir, daß ich's nicht sollte! wie einige leidige Tröster, die mit kaltem Munde, und noch kälterm Herzen mir vorschwatzten: daß das, was ich verlohren, nichts mehr und nichts minder, als buntfarbigte Kartenhäusergen wären, die das Kind sich baue, und die der Weise gelassen einstürzen sähe. — Die Unsinnigen! Mir das zu sagen, der ich mein ganzes Leben hindurch nach diesen Gütern — nichtig oder

würklich, das thut hier nichts zur Sache, strebte, sie schon zu halten glaubte, und mich nun zurück geworfen sehe, in Niedrigkeit und Schande.

„Daß ich das letztere nicht wüßte, Lieber! — Helva, der edle brave Helva kann ein glänzend Kleid verlieren, und doch Helva bleiben.“

„Schweig, Docken, und schmeichle mir nicht zur Unzeit! — Du bist der einzige Mensch, den ich noch liebe; vergönn' mir das länger. — Was fühlst du auch, du Kalter, von dem, was in meinem Busen tobt? Immer waren deine Wünsche bescheiden; wenig begehrtest du, und auch das Wenige sonder Hitze. Gelassen standest du, wie von einem eckeln Gastmal' auf, und ließest deine Ansprüche und deine Würde dahinten, als du das Uebergewicht deiner Gegner fühltest. — Ich hingegen, bis jetzt immer Ueberwinder meiner Neider und Hasser, ich, zur glänzendsten Höhe emporgeklimmt, ich, — jetzt mit einem einzigen unversehenen Streiche zu Boden gestürzt, von eben demjenigen Herrn verschmäht, den mein Scharfsinn

sinn aus tausend Verlegenheiten rettete, um dessen willen meine Seele tausend Schulden drükken! — Ha! ha! — — Und das Lächeln der Hofschranzen, und die Stimm' in mir selber, und die Kält' in den Mienen derer, die sonst meinen Rockzipfel küßten! — — O Docken, könntest du das fühlen, oder dir denken wenigstens, dann würdest du überzeugt seyn, daß für diesen Geist keine Beruhigung mehr denkbar sey!"

Armer Helva, könnte mein Mitleiden —

„Nein auch dessen fühl' ich mich unwerth: bin vielleicht keiner Bedaurung würdig, am wenigsten der deinigen. Wie oft hast du tauben Ohren geprediget! — Noch das letztemal, als ich dich sah! — O Docken! der Springbrunnen! der Springbrunnen! zwar ihn selbst ließ ich noch zwey Stunden vor meiner Abreise zerstören; doch den Gedanken an das Gespräche bey ihm, wer zerstört den!"

Bey diesen Worten ergrif Docken die Hand seines Freundes, schwieg und weinte, umarmt' ihn und

und floh in das nahseyende Schloß des Landgu-
tes. Umsonst versucht' er sieben Tage lang alle
mögliche Mittel der Beruhigung; Helva blieb trost-
los, und, um sein Elend noch zu vergrösern,
quält' er sich mit jener den Traurigen so gewöhn-
lichen Vorstellung, daß der Grad seines Schmer-
zes immer gleich stark, gleich ausdauernd verblei-
ben müsse. — „Ist mein Verlust, (so schloß er)
ein wahrer Verlust und unersezlich: und das ist
er für mich. Wie kann er, so lang ich hier ver-
achtet, herab erniedriget und verspottet, Nie-
mands Freund und von Niemanden geliebt, mein
Leben hinschleppe, je aufhören?" —— Umsonst
daß Docken Beyspiel und Gründe erschöpfte! Tie-
fer Schmerz muß Trost sehen, um milder zu wer-
den; auf Beweise und Trostgründe zu hören, ist
nur dem schon verringertem Affekte möglich.

Da Helva sich sehr oft ihres lezten Gesprächs
beym Springbrunnen erinnerte, so schloß sein
Freund, daß vielleicht eine Tröstung von einem
gleich bildlichen Gegenstande hergenommen, bes-
ser

ser als seine bisherige Versuche wirken würde, und ein glückliches Ohngefähr war ihm zur Entwerfung eines Plans behülflich, dessen Ausführung er nicht lang' aufschob.

Helvas Landgut lag in dem gebürgigsten Theil des Landes; ein ziemlich groser Fluß, — was thun Namen zur Sache! — floß nah vorbey, und strömte mit lautem, mehr als eine Viertelmeil' im Umkreiß hörbarem Getöse, sein Wasser von einem der steilsten Felsen herab. Rings umher waren Anhöhen, von welchen man einen grosen Theil des Flusses übersehen konnte, und auf eine derselben führte Docken, gleichsam als von Ohngefähr, seinen Freund bey einem ihrer morgendlichen Spaziergänge.

„Welch ein herrliches Schauspiel! rief er aus: Sieh einmal, Helva!

Ein halb verlorner Blick, und ein kaltes: Allerdings: war alles was dieser darauf that und sagte.

„Wie

„Wie so ganz verändert, fuhr Docken gelassen, und von diesem gleichgültigen Anfang ungeirrt fort, der zerrißne Strom am Felsen zum Schaum aufwallt! Welch furchtbares Getön sein Herabrollen erregt! Welch durcharbeitetes Gemisch von Sand, vom Boden des Flusses, und vom Wasser selbst! Welch ganz neu scheinendes Wesen aus dieser Vermischung entstanden! Wie so völlig die vorige Durchsichtigkeit verloren! Wer sollte wohl in diesem weissen Berge von Blasen und Schaum, der da rauschend herabstürzt, jenes helle Wasser oberhalb des Felsen vermuthen! — O Helva! laß uns doch noch einige Feldlängen weit ihm nachgehen.

Sie thaten's. — „Sieh da! fieng Docken in der Entfernung von etlichen hundert Schritten aufs neue an: Schon bricht sich hie und da der Schaum; schon sind Millionen Bläsgen wieder in Wasser zerronnen, aber noch immer ist die Fluth weiß, wie mit Schnee bedeckt. — Wie! wenn wir noch weiter nachsähen, wie lang das so bleiben wird:“

Sie

Sie wallten fort: Je länger, je mehr verlor sich das Brausen des Stroms und die Decke vom Schaum; Und endlich floß er wieder, durchsichtig, wie Krystall, und sanft, bespiegelt von den Strahlen der Sonne, wie jenseit des Falles.

Entdeckst du hier wohl noch einige Spur seines vorigen Herabsturzes, und der Zerrüttung, so durch ihn hervorgebracht ward?"

Nein! Keine!

„Nun wohl, Helva! Sieh, diesem Strom in und nach seinem Herabsturz gleicht die menschliche Seele in und nach dem Unfall. — Wenn der ehemals Glückliche sich plötzlich herab von seiner Höhe gestürzt fühlt, dann wird sein Innerstes durchschüttert, dann verläßt ihn Friede der Seelen und aushaltender Muth. — Ganz nicht mehr das vorige Wesen, ist jede seiner Nerven nur für traurige Ideen gestimmt, ist jede Freude in der Schöpfung todt für ihn, und das Lächeln jedes seiner Mitmenschen folternde Pein, die seiner zu spotten scheint, und sein Leiden durch den Abstand vergrößert. Um endlich ganz das Maaß seiner Qualen

len zu vollenden, träumt er sich Ewigkeit für seinen Jammer, und gedenkt an die Zukunft ferner Jahre mit einem Schauder, der die Gegenwart doppelt verbittert. Wie kann er auch anders! Rings um ihn ist Nebel, undurchdringbar für seinen schwachen Blick. In ihm selbst ist keine Hülfe, höchstens einige wenige, das seltne Erbtheil kargausgestreuter Weisen. Aeussere Rettung sieht, glaubt und denkt er sich nicht. — So wallt er einige Tage, einige Wochen, höchstens einige Monate fort; aber indem er so fortschleicht, runden allmählig die Spitzen des folternden Grams sich ab; knüpfen hie und da einige neue Fäden des Vergnügens sich an; bekömmt Einsamkeit und Stille einigen Werth für ihn, und kehrt, je weiter er fortgeht, Stärk' und Jugendkraft in seine Seele zurück, bis er endlich, wenn auch nicht ganz der ehmals Glückliche, dennoch wenigstens der nah daran Grenzende wird. — Hat das Bild des Springbrunnens, wie ich oft aus deinen Gesprächen geschlossen, so stark auf deine Seele gewirkt, so laß auch das jezige dir tief eingeprägt seyn!

seyn! Wer bist du, endliches Wesen, daß du ein ewig gleiches Glück hoffen, oder ein ewig gleiches Unglück fürchten dürftest? Lange Fortdauer allein ist hinreichend, dir jenes gewohnt, und dieß leicht ertragbar zu machen. — Und doch ist dieß nur der allerletzte Trost des größten Elenden, dessen du bey weiten nicht bedarfst. Ist dir nicht noch ein Landgut, wie das da, übrig, schön durch Natur, und entfernt vom Getümmel der grosen Welt, deren Anblick täglich deine Wunde wieder aufreissen würde? Hast du nicht noch einen Freund, und Seelenkräfte, die sich selbst als Gesellschaft gnügen? Muthig, Helva, muthig! Der herabgestürzte brausende Strom wird bald wieder klar und ruhig fliessen!"

Helva schwieg, düster in sich selbst gekehrt, warf drey flüchtige Blicke auf den benachbarten Fluß, und lenkte sich auf den Heimweg, ohne weder seinem Freund zu widersprechen noch beyzupflichten; indeß fruchtete doch dieß Gespräch viel bey ihm, und die Folge von wenigen Monaten bewieß, daß Docken Grund gehabt hatte.

Zeuxis.

„Mal' uns, lieber Zeuxis, sprachen die Vornehmsten zu Crotona: mal' uns eine Venus *), und in ihr das Ideal der weiblichen Schönheit.

„Wohl, erwiederte der Künstler, ich geh' den Antrag ein; doch mit dem Beding, daß ihr die schönsten Töchter eurer Stadt mir herbringt, und ich von jeder kopire, was mir gut däucht."

Sie brachten sie ihm, sieben an der Zahl, so schön, daß der Maler selbst, beym ersten Anblick, ob der Schwere seines Geschäfftes zagte, und jede von ihnen lieber geehlicht, als abkopirt hätte.

Endlich

*) In der wahren Geschichte ist es eine Juno. Ich gieng von ihr ab, weil mir die sanfte Venus geschickter zum Ideal weiblicher Schönheit als die stolze Juno schien.

Endlich erholt' er sich; — „Fürwahr, ihr seyd schön! rief er: liebe Mädchen! Jede Einzelne könnte Venus selbst seyn. Aber um mich ganz in Stand zu setzen, ein Etwas zu schaffen, wie noch keiner meiner Mitbrüder es schuf, müßt ihr, so oft ihr mir sitzt, euch dieser lästigen Gewande, den neidischen Hüllen noch so mancher Schönheit, entladen und euch mir nackend zeigen."

Nackend! riefen alle ganz betreten: Nackend! wiederholte jede bey sich selbst, und zweifelte, was da zu thun sey. Endlich siegte Zureden und Ehrgeitz über sechs von ihnen; nur die Siebende sprach schaamroth: „Venus selbst möcht' ich für diesen Preiß nicht werden, geschweig' ihr Modell!" — Vergebens war Bitten und Flehen; Sie floh, immer noch erröthend.

Zeuxis ergriff nun Palett' und Pinsel, und nach der Arbeit manches Tages, stand sein Gemälde, der Stolz seiner Zeit, fertig da. — Als er zum erstenmal es ausstellte, da umgaben es Gaffer und Neider und Anstauner und Herolde,

 und

und Gecken und Weise; Alle bewunderten, alle priesen laut.

Aber bescheiden stand Zeuxis von weiten, und raunte einem seiner Freunde ins Ohr: „So sehr ihr's rühmt, noch fehlt ein Vorzug ihm; Ein Vorzug, den ich stets mir dacht' und nie erreichte: unentbehrlich zum Ideal weiblicher Schönheit, aber leider so selten anzutreffen, und so schwer zu erreichen.“

„Und welcher dann?“

„Die Schaamröthe der Siebenden, die da hinweggieng.“



Art

Art läßt selten von Art.

Zwey Scenen.

Erste Scene.

*M. Z. *** Pastor Primarius.* Frau Grauen.

Prim. Wie ich ihr sage, Frau Grauen, 's sind 27 Jahr, daß ich vom diesem Orte wegberufen ward, und mein jetziges Amt ist, Gott sey dank! wenigstens dreymal so einträglich; aber immer hab' ich mit vorzüglicher Neigung hieher gedacht; zumal so lang die liebe Herzens Frau, die Wallensteinin, noch lebte. — O das war ein Weib! Schön, gut und brav!

Fr. Gr. (lächelnd.) Ey, wer wüßte das auch besser, als Ew. Hochehrwürden. — Nicht wahr,

Sie waren ihr von Herzen gut, ob sie gleich schon 'n Mann hatte?

Prim. Das war ich, und hoff', der Himmel hat mir die Sünde verziehen. — Man konnte zehnmal ein Geistlicher seyn, die Versuchung war zu groß. — Zwar blieb unser Umgang stets in den gehörigen Schranken, und — —

Fr. Gr. Hi, hi, hi!

Prim. (etwas betreten.) Was lacht Sie denn?

Fr. Gr. Hi, hi, hi!

Prim. Nun, was giebts denn?

Fr. Gr. Je! daß Ew. Hochehrwürden sich auch vor mir weißbrennen wollen! — Vor mir, die ich Sie doch so oft des Nachts durch meinen Garten ließ? – Vor mir, der noch die gute Frau, Gott hab sie selig! zwey Stunden vor ihrem Ende, die Hand drückte, und sagte: Frau Gevatter, wenn Sie 'n je wieder sieht, unsern ehmaligen Herrn Diaconus, so sag Sie ihm, mein Karl sey sein leiblicher Sohn. Wie nun — Ha, ha, ha!

Prim.

Prim. (erstaunt.) Das hätt' Sie gesagt? — Ihr gesagt? — Frau Grauen, bedenk Sie ihr Gewissen!

Fr. Gr. O schon bedacht, als ob ich heut zur Beichte gehn wollte.

Prim. (wie vorhin.) Von mir einen Sohn? — Hat Sie auch recht verstanden?

Fr. Gr. Was sollt' ich nicht. Sie hatte ihrer drey. Der älteste, mein Pathgen, ein bildschöner Junge, mit einem Paar Augen, so schwarz beinah' als die meinigen, starb noch vor ihr. Der zweyte ist ihr Karl, und der dritte, über dem sie eingieng, Herr Mollheims Früchtgen.

Prim. Mollheims? Wer ist das?

Fr. Gr. Unser Herr Stadtschreiber, sonst ein feiner Mann, wenn er nur leider! sich nicht so oft vom Schwarzen blenden ließe. — Bedenken Sie mal selbst, lieber Herr Primars; ein Mann beym Rathe, und schreibt Komödien!

Prim. Gerechter Himmel! Und man zweifelt noch, daß die letzten Zeiten sich nahen!

Fr. Gr. Gleichwohl hieng die liebe seelige Frau noch zweymal so fest an ihm, als sonst an Ew. Hochehrwürden. Immer trällerte sie seine Liedchens, las seine Verse und Schmiralien — Gott verzeih mir die Sünde! — öfterer als ihre gedruckte Kanzelreden, und trug endlich so ein kleines Andenken von ihm davon, das ihr das Leben kostete.

Prim. Das Leben? — Da sieht man's, was es für Lohn bringt, wenn man sich zu den Kindern dieser Welt gesellt! — Aber gleichwohl will mirs noch immer nicht recht in Kopf: Karl mein Sohn! — Von dem einzigen mal, da das Fleisch über den Geist siegte, da eine schöne Frühlingsnacht uns zum Gleiten brachte, sollt' ein Kind da seyn; und doch leb' ich nun schon 25 Jahr in unfruchtbarer Ehe. — Je nun! die Wege des Himmels sind dunkel. — Kennt Sie ihn denn, den Karl, wie Sie ihn nennt?

Fr. Gr. Ich werde doch wohl! — Er ist nun schon seit vier Jahren Advokat allhier; wohnt mit seinem jüngern Bruder dort im grosen Eckhause;

hause; Sie sind beyde von einer Grösse; beyde hübsch und fein, wie Liebskinder gemeiniglich. (ans Fenster gehend.) Je, kommen Sie hurtig her. Da gehn sie eben beide die Gasse herunter; grade auf uns zu. — Sie besuchen mich oft; Soll ich sie herpischen, so können Sie sie gleich sehn.

Prim. O ja! thu Sie 's doch.

Fr. Gr. (zum Fenster heraus.) Psch, meine Herren, Psch! Hätten Sie nicht ein Augenblickchen Zeit? 'S ist da ein fremder Herr Geistlicher, ein guter Freund von ihrer seeligen Mama bey mir, der möchte gar zu gern die Ehre haben, Sie kennen zu lernen. — (hereinsehend.) Sehen Ew. Hochehrwürden, sie kommen, und das hier ist ihr Kerl, der da — —

Prim. (einfallend.) Still, liebe Frau, sag Sie mir nicht, welcher! – Ich will doch einmal sehn, ob's mit der Sprache des Herzens seine Richtigkeit hat, oder ob ich sonst aus'm Gespräch schliessen kann, welches mein Sohn sey. — Nenn Sie daher auch nicht sogleich meinen rechten Namen; sondern laß Sie mich nur machen.

Fr. Gr. Meinethalben! — Aber was ist denn das für eine Sprache, die Sprache des Herzens? Versteht denn da unser einer auch was davon?

Prim. Wie's fällt! — Hab sie selbst nicht gar sehr in Uebung.

Zweyte Scene.

Die zwey Wallensteins treten hinein; Erste Bewillkommungskomplimente, nach dem gewöhnlichen Schlage dieser civilen Alltagswelt, die man leider! täglich hört, ohn' sich etwas dabey zu denken, und die weder des Niederschreibens noch Abdrucks würdig sind. — Der Geistliche giebt sich einen falschen Namen, der auch nichts zur Sache thut, und nach einigen Minuten des unbedeutendesten Wortwechsels spricht er

Prim. (zu sich selbst.) Dacht's wohl längst, daß der ganze Haufe neuer Schriffsteller, der im-

mer

mer's Herz über's zweyte dritte Wort hinein flickt, bloses Geplärr schwatze! — das meinige thut den Mund nicht auf; Und doch muß ich eins haben; was schlüge sonst so stark allhier? — Ich will's wo anders angreifen. — (laut.) Meine Herren, als Söhne der bravsten Frau, meiner besten Freundinn, — ach! sie wußte Verdienste zu schätzen, so lang ich sie wenigstens kannte! — sollten Sie doch wohl auch die Güte haben, und mir in einem verworrenen Rechtshandel ihren guten Rath ertheilen?

Beide. „Wenn wir können, von Herzen gern.

Prim. Sehn Sie nur, in meiner Stadt starb vor einigen Monaten ein Mann, der so ein ganz hübsch Vermögen sich gesammlet, und keine andre Anverwandten, als eine einzige Muhme hatte; 's war sonst ein feines, wohlgewachsnes und guterzognes Mädchen, die sich aber, wie denn solch junges Volk immer am meisten auf Fleischeslust denkt, in einen jungen blutarmen Kaufmann sterblich, und er sich wieder in sie, verliebte. — Der Onkel erfährt's, und verbietet ihr's; Sie beharrt dar-

auf.

auf. Er bestimmt ihr einen andern hübschen Mann, reich, in gesetztern Jahren, einen fleißigen Kirchengänger, und nur ein ganz klein wenig bucklicht und sparsam. Sie schlägt ihn aus. Der Onkel gebraucht den Stab Wehe, da der Stab Sanft nicht anschlagen will; doch weder Drohen, noch Züchtigung hilft. — Auf einmal, in einer schlechten Wochetagsnacht, verlieren sich der junge Kaufmann und das Mädchen, kommen erst nach einigen Wochen wieder, und sind Mann und Frau.

Beyde Wallenst. Sehr natürlich!

Prim. Der Vetter, hiedurch ganz ausser sich, setzt sich sogleich, in der ersten Stunde nach gehörter Nachricht, hin, und vermacht sein ganzes Vermögen unsrer Kirche. — Dem ohngeachtet gehn kaum etliche Jahr' ins Land, als das feine Ehepaar sich unter mancherley Vorwand wiederum dort einnistet, und den leichtgläubigen Alten beredet, von neuem ein für sie günstiges Vermächtniß niederzuschreiben. Aber seh' einmal ein Mensch den Finger der Vorsicht! Eben als alles nun fertig ist, und er nur noch unterzeichnen soll, rührt

ihn

ihn der Schlag. Zwar lebt er noch drey Tage; aber das dumme Weib, gleichsam verblendet, gedenkt weiter mit keinem Worte an ihren eignen Vortheil, und mein Alter stirbt. — Nun ist die Frage, welches Testament gilt? — Sie heult und schreyt; läuft zu allen Gerichten, stellt seine gehabte Absicht und ihre Noth vor, und bringt eine Menge weichherzige Seelen auf ihre Seite. — Was meynen nun Sie dazu, meine Herren? Soll die Kirche auf ihrem Rechte bestehen, zumal ich, dem auch eine jährliche Zulage von 15 Rthl. ausgesetzt worden? — Oder sollen wir den Vergleich annehmen, den uns die junge Frau, nebst einem Theil der Erbschaft anbietet.

Der eine Wallenst. Wie viel beträgt wohl diese ganze Hinterlassenschaft?

Prim. Wenigstens 4000 Fl.

Der eine Wallenst. Hat ihre Kirche sonst Vermögen?

Prim. Ein 5000 Thälergen jährlich ohngefähr.

Der eine Wallenst. Und Ihre Einnahme? — wenn ich so frey seyn darf.

Prim.

Prim. Je nun! Ich sage 800 Rthl. wenn mich ein Fremder, und etwas über 900. wenn mich ein guter Freund darum befragt.

Der eine Wall. So! So! — Aber die junge Frau — verzeihen Sie, ich bin mit meinem Fragen bald am Ende — Die junge Frau besitzt doch noch sonst etwas?

Prim. O ja, einen Mann und vier Kinder.

Der eine Wall. Von Einnahme, meynt' ich.

Prim. Was ihre Hände verdienen: und da sie freylich bisher das in die Wochen kommen pünktlich mit dem Jahre innegehalten; so muß man auch darauf wohl einen schönen Theil der Zeit abrechnen. — Ha! ha! ha!

(Die Frau Grauen und der andere Wallenstein lachen mit.)

Der eine Wall. (desto ernsthafter.) Und Sie können noch zweifeln, wie mein Rath lauten wird? — O mein Herr! ich lasse mich jetzt nicht darauf ein, was unsre Gesetze verordnen; nicht auf das, was vielleicht die Schikane des Rechtshandels erobern oder vielmehr erschleichen könnte; —

Aber,

Aber, wenn ich der Stimme der Menschlichkeit und des geläuterten Christenthums auch nur ein halbes Ohr vergönnte; so würd' ich mich keinen Augenblick bedenken, Sie auf's dringendste zu bitten, alles, was in Ihren Kräften steht, anzuwenden, um Ihre Kirche nicht durch Sündengeld bereichert zu sehn, und einer bedrängten Unglücklichen, unterm Schein des Rechtens, ihren Unterhalt zu rauben. — Wozu der Kirche unnöthiger Reichthum, wenn die Kirchkinder drüber Noth leiden? — Wozu christliche Moral, wenn wir vom kleinsten Versehn unserer Mitbrüder den schlimmsten eigennützigen Gebrauch machen wollen? — Ist es nicht offenbar, daß des Alten Meynung dahin gieng, einer armen Anverwandte wiederzugeben, was er im ersten unüberlegten Eifer ihr entzogen hatte? — Ist's nicht besser, — —

Der andre Wall. Bruder! Bruder! Wohin reißt dich deine gewöhnliche Hitze schon wieder? — Was das schwatzt, und Rednerkünste braucht, und Wunder welch Gutes zu stiften denkt, da's doch im Grunde pures helles Unrecht ist. — Was gilt

denn

denn ein Testament ohne Unterschrift und Vollendung nach hiesigen Landesgesetzen? Zumal da ein andres legales und völlig gültiges noch da ist? — Sinds nicht piæ causæ, die drunter leiden würden? — Kann der Herr Pastor seinen Successoribus die jährliche Summe, die ihnen draus zuwächst, jure vergeben? — Hat nicht die junge Frau durch ihr matrimonium clandestinum sich böslich an ihrem Vetter vergangen? — Aber freylich immer Menschlichkeit, und Empfindsamkeit, und Gott weiß was ihr ewig auf eurer Zunge führt, ohne zu bedenken, was nach denen Legibus, die doch nun einmal unsre Richtschnur seyn sollen, recht und billig ist! Nein, lieber Herr Pastor, wenn Sie mir folgen, so bestehen Sie fest auf ihrem Anspruche. Weder zur Rechten, noch zur Linken muß man auch nur um ein Haarbreit in solchen Dingen abweichen, die das meum & tuum betreffen, und wenn vollends Jura aliena —

Prim. (voll Freuden aufstehend.) O mein Herr! Sie heissen Karl.

Der andre Wall. (erstaunt.) So heiß ich. — Aber wie kommen Sie jetzt darauf?

Prim. O, ein Entzücken, das ich nicht länger verbergen konnte, spricht aus mir. — Haben Sie nie etwas von einem ehemaligen hiesigen Diaconus Z** gehört?

Der andre Wall. (mit bedeutendem Lächeln.) Mehr vielleicht, als gut wäre, laut zu sagen.

Prim. Der bin ich!

Der andre Wall. (erstaunt.) Sie? — Sie? — Wie? — Sie, mein —

(er stockt hier.)

Prim. O sag's aus! Sag's aus! — Ja, du bist mein Sohn, mein theurer Sohn! — Umarme mich, und schäm' dich dessen nicht. Ich habe Vermögen und keine Kinder. Du sollst mein Erbe seyn.

Der andre Wall. (ihn umarmend.) Wenn dem so ist, theurer Papa! —

Das übrige gehört weiter nicht zur Sache.



Sadi.

I.

„Was machst du da, mein Bester, fragt' einst der Perser Sadi einen Jüngling, den er vorzüglich liebte?“

Ich schreibe.

„Und was?“

Ein Buch, von dem ich's gern sähe, wenn es sich Beyfall erwürbe.

„Und du hoffst es?“

Wer würde das nicht, bey Geburten seines Geistes! Aber freylich mischen oft Zweifel sich in meine Eigenliebe.

„Desto besser!“

Oft dünkt mein Geist sich viel zu schwach, als je original zu werden; oft macht die Schwierigkeit der dichtrischen Schreibart selbst mir bange; oft

oft bin ich ungewiß, welche Gattung die beste sey, und dann zag' und stock' ich so sehr, daß ich nur mit Schneckengange weiter komme. — Weißt du vielleicht einen Rath für mich, Sadi, so sag' ihn!

„Ein Mährchen wenigstens wüßt' ich, und es steht dahin, ob es dir so ganz unbrauchbar seyn dürfte! — Drey Brüder giengen aus, um zu einer Stadt zu gelangen, die in der Entfernung von einigen Meilen auf einer Anhöhe vor ihnen lag; und dem, der zuerst dahin kommen würde, war eine ansehnliche Belohnung vom Vater ausgesetzt.

Keinem von ihnen gebrach es an Kräften; aber die Wege, die sie wählten, wichen weit von einander ab. — Warum, sprach der Aelteste, sollt' ich klüger seyn, als so viele, die vor mir dahin giengen? Ich bleib' auf der Heerstrasse; auf ihr hab' ich doch Platz mich auszubreiten, und Bequemlichkeit, so viel nur möglich ist: denn sie steigt nie zu schnell, sondern nur nach und nach in die Höhe."

So sagt' er, und gieng. — Thor über Thor! lacht' ihm der zweyte mit schallendem Hohnge-

lächter nach: Siehst du denn die Umweg' und die weiten Bogen nicht, auf welche deine bequeme Strasse dich führt? Der ist unwidersprechlich ein getäuschter Thor, der dem sorglos dahin wallenden Pöbel nachwallt! In gerader Linie will ich dir zueilen, schöne Stadt! Weg mit den gebahnten Wegen! der Blöde, und die Alltagsseele halte sich an sie! Die gerade Linie allein führt uns am nächsten. Es geh durch Feld und Wiesen, ich weiche nicht! — Auch das ist schon Vortheil, daß kein Gedränge von Mitgehenden auf Wegen dieser Art uns umsaust, und aufhält!" — Er that's, und begann seinen Lauf.

„Sollten denn alle vor uns Thoren gewesen seyn! sprach der dritte zu sich selbst: wie mein Bruder zu glauben scheint. Mir dünkt, ein solcher Wahn sey strafbarer Stolz, sey das Blendwerk ungezähmter Eigenliebe. — Wohlan! ich will diesen schmalen Fußsteig mir erwählen; Er ist nicht so umschweifend, wie jene, noch so holpricht und unbetreten, wie diese Strasse. — Auch er, wie ich seh, krümmt sich zuweilen, doch selten wenigstens

stens. Vielleicht kann ich auch diese Bogen vermeiden; wo nicht, so ist es Pflicht die kleinern Unbequemlichkeiten bey größerm Vortheil zu vergessen. — So überdacht' er sich's, und gieng. — Welcher von diesen dreyen, glaubst du wohl, kam zu erst ans Ziel?"

„Der erste sicher nicht!"

„Und eben so wenig der Zweite. Zwar flog er lang muthig fort, weit seinen Brüdern zuvor. Aber die Thäler und Hügel ermüdeten ihn bald, und endlich, als er bey sinkender Sonne sich schon nah dem Ort seiner Bestimmung träumte, sieh da! da war noch zwischen ihm und der Anhöhe ein tiefer Fluß befindlich. Ihn ohne Brücke zu übersteigen, war unmöglich; Er, der keinen Umweg machen wollte, mußte jetzt den größten unter allen sich gefallen lassen, und hatt' ihn kaum zur Hälfte vollendet, als er den jüngsten Bruder allbereits auf des gewünschten Hügels Spitze sah.

„Und die Anwendung davon?"

Fast solltest du mich nicht erst darum fragen. — Du bekennst dich oft zweifelhaft wegen Auswahl

 deiner

deiner Schreibart und wünschest dir den Beyfall deiner Zeitgenossen. — Wohl! Jüngling, merk dir das! — Verlaß zwar die Heerstrasse: denn baldige Vergessenheit ist deren Loos, die darauf wandeln; doch wähl' auch nicht aus Ehrgeitz allzuschnell und ungeprüft eine Bahn, wo du der erste und Alleinige bist. — Oft zwar, ich räum' es ein, bringt sie Ruhm und Nutzen: doch drey gegen eines ist die Wahrscheinlichkeit des Mißlingens und Gedeyens. — Wähl' dir den Pfad der Edlern deiner Nation: der Ruhm, den sie allda erwarben, bürgt dir für deinen, wenn du wirst, was sie waren. Auch er dünkt oft dir fehlerhaft. Wohl; beßr' ihn aus, wenn du's vermagst. Doch weiche stets mit Maaß von ihm! Bist du Genie, dann reißt dein innrer Drang dich ohnedem gewiß mit fort, und wird zwar nicht für Fehler ganz dich schützen, jedoch gar bald die Augen deiner Brüder auf sich ziehn. — Doch der, der nur den Anstrich des Genies zu haben sucht, der ärntet oft, indem er stolz den Uebrigen zuvorzufliegen denkt, statt des gehofften Ruhms nur Schande ein. —

Denn

Denn, glaub' es nur, es ist ein ander Ding, um ein natürlich schönes und ein geschminktes Gesicht. Laß jenes tausendmal von Platzregen getroffen werden; es bleibt. — Doch dieses einmal nur, und hu! wie garstig wird es dann.

II.

Sag' uns, frug Sadi'n einst ein andrer Jüngling: welch Alter schickt sich am besten zum Schriftsteller?

Das Alter der Weisheit.

„Des Greises seines, also glaubest du?

Nicht doch! denn oft kannte ich Männer, die klug im fünf und zwanzigsten, und Thoren im fünfzigsten waren.

„Woran erkennt mans aber, daß jetzt der wahre Zeitpunkt da oder nicht da sey?"

An der innern Stimme deines Herzens, und an dem Zutrauen der Klügern um dich her. — Oft ist dieß letzte zwar entbehrlich, wenn Dunkelheit bis jetzo dich umhüllte. Doch trau' der ersteren stets

mit Furcht. Oft täuscht sie, und beredet den faden Gecken, daß er Besitzer himmlischer noch nie gehörter Weisheit sey, oder schreckt den allzublöden Weisen ab, der immer noch hervorzutreten zweifelt, zu schwach sich dünkt, und aus Bescheidenheit oft seinem Bruder manche Leuchte vorenthält, die rings umher die Düsterheit erhellt haben würde. — Allzugroße Schnelligkeit, und allzulanges Zaudern ist gleich tadelhaft. Hört ein Geschichtgen davon an, das ich euch wieder erzählen will, wie ehmals mein Lehrer es mir erzählte.

Vor der Thür eines sehr großen Baumgartens standen einige Knaben und schauten begierig nach den Früchten, die sie theils auf den Aesten der Bäume, theils abgefallen im Grase erblickten. „Kommt herein, sprach der Gärtner: ich erlaub's euch, diesen ganzen Garten zu durchwandeln, und einzustecken, was euch gut däucht. Nur so viel merkt euch: das einmal aufgehobene wieder wegzuwerfen und gegen andres einzutauschen, sey euch eben so wenig erlaubt, als wieder umzukehren, wenn ihr zum erstenmal die günstige Gelegenheit ungenützt

vorbey

vorbeystreichen lassen.“ — Sie giengen. Heißhungrig fielen einige sogleich über die nächsten Früchte her: ob gut oder schlecht, ob frisches oder wurmstichiges Obst, darnach sahen sie nicht; genug, sie sammelten, und bald waren ihre Taschen voll. Doch eben so bald bereuten sie's: denn in der Mitte des Gartens standen weit schönere Bäume und edler Obst. — Hier füllten andre, die bis jetzt nur mäßig Auswahlweise eingesammlet, den Raum in ihren Vorrathsbehältnissen; — Aber noch eckler war ein dritter Theil. Je weiter wir kommen, je mehr bessern die Früchte sich; Wohlan, so laßt uns länger noch warten, und unsre Taschen sparen, bis es zu Ende geht! — So sagten sie, und freuten sich schon in Voraus des Lohns ihrer Zurückhaltung. — Die Thoren! denn ein wildes unfruchtbares Gehölz machte den Beschluß, und Tannzapfen und wenig einzelne Holzäpfel war alles was die Allzuecklen fanden.



Teutsches Schauspiel zu Venedig.

Eine wahre Anekdote.

Alexander, Erbprinz von W., hatte den Einfall, den schon mancher teutsche Prinz gehabt, Italien zu durchreisen; ob aus Begierde sich umzusehn, oder gesehen zu werden; um die våterliche Schåtze allda auszustreuen, oder neue Kenntnisse zu sammeln, das weiß ich nicht. Genug! er reiste; und das einzige, was ihn vom grôßten Theil seiner Vorgånger auszeichnete, war die Gesellschaft eines der einsichtsvollsten Teutschen, des Kammerherrn von E.

Man erråth leicht, daß auch Venedig auf dieser Reise nicht unbesehn blieb; und diese pråchtige in mancherley Betracht einzige Stadt gefiel dem

Prin=

Prinzen so wohl, daß er weit über die bestimmte Zeit in ihr verweilte. Freygebigkeit und Sanftmuth machten ihn überall beliebt, und bald befand er sich mit den vornehmsten Familien in einem gesellschaftlichen Zirkel, der von mancher Annehmlichkeit begleitet ward.

Nur etwas war kränkend für ihn! So oft er sich zu einem der ersten Nobili eingeladen sah, so oft ward auch das Fest durch ein kleines italienisches Schauspiel beschlossen, und in solchem dieser oder jener teutschen Sitte gespottet. — Der Prinz, der sich hier nicht der Gewalt, wie in seinem Vaterlande, erfreuen konnte, ertrug es unwillig, aber doch stillschweigend, und alle seine Begleiter, bis auf den einzigen Kammerherrn, folgten dem Beyspiele.

Dieser hingegen, bewußt seiner innern Würde und der Erhabenheit seines Volks, betheuerte oft gegen seine Freunde, daß er diesen Schimpf zu rächen gedenke, und daß bloß der Gedank' an die rachsüchtige Gemüthsart der Landesbewohner, ihn

bis

bis jetzt von einem Anschlag, der schon zur Reiffe gediehen, zurückhalte.

Indeß nahte sich der Augenblick des Abschiedes, und der Prinz lud noch den Tag vor seiner Abreise all' die bisherigen Gesellschafter zu sich, um ihnen den Dank für ihre Gastfreyheit abzustatten. — Sie fanden sich zahlreich ein; der ganze Tag floß in Wohlleben dahin; die Abendtafel war schon geendigt, und man war eben im Begriff sich zu'n Spieltischen zu lagern, als der Kammerherr von C. die ganze Gesellschaft aufs höflichste anredete.

„Sie hätten, sagt' er, so oft das Aug' und Ohr des Prinzen, seines Herrn, durch Schauspiele ergötzt, die nicht anders als gut ausfallen können, da sie italienisch gewesen wären. Zwar sey's ihm unmöglich mit gleich guter Münze Zahlung zu leisten; doch würd's ihm schmeicheln, wenn sie heut ein teutsches Stück, so gut es hier möglich zu machen, auf einige Augenblick' ihrer Aufmerksamkeit würdigten.“

Alle, selbst der Prinz, staunten. Zwar errieth dieser etwas von dem, was folgen könnte; aber

wenig-

wenigstens folgt' er, mit nicht minderer Neugier, seinem Kammerherrn nach, der die Gesellschaft in den Hof des Hauses herunter führte.

Ganz in der Vertiefung desselben sahen sie eine Art von elender Breterbude zusammengefügt, vor welcher rings umher Stühle standen. Man ließ sich höhnisch-lächelnd nieder, der Vorhang gieng auf, und das spöttische Flüstern mehrte sich: denn der Schauplatz stellte eine ziemlich enge Strase vor, in welcher einige hin und wieder zerstreute Lampen das Düster der Nacht schier mehr zeigten, als erleuchteten.

Endlich erschien ein teutscher Reisender, einfach, doch gut gekleidet, mit einem Gurt umschnallt, in welchem zwey Pistolen steckten; er sah sich überall neugiervoll, als ein Mann, der sich an einem fremden Ort befindet, um, und ein kleiner Monolog bewieß es bald unumstößlich.

„Er komme, sagt' er, in tiefer Nacht hier zu Siena an, und sey ungewiß, ob er noch irgendwo Einlaß finden würde. Müde von der weiten Reise

vers

verlang' er freylich nach Ruh', aber kaum würde sie ihm dießmal zu Theil werden. Je nun! besser sey freylich besser: doch ein kleines Uebel ließe sich leicht erdulten, zumal wenn man ein Teutscher sey. — Denn was sey wohl diesem Volk' unerträglich!"

„Ha! geirrt! (straft' er sich selbst:) Es ist wahr, wir ertragen ziemlich viel. Hunger und Durst; Hitz' und Kälte; Gefährlichkeiten des Kriegs und der Reise; Nur etwas nicht, was doch sonst die Wollust mancher weichlichen Völkerschaft ausmacht; — ein Leben ohne Beschäfftigung! — Möchte doch diese Nacht noch einmal so lange seyn! Möchte doch der Schlaf mein Auge noch einmal so schwer drücken! Beschäfftigung her! und ich wache gern. — — — Aber hätt' ich denn gar keine? Ist hier nicht Licht? Hab' ich nicht ein Buch? Freylich ist der Ort nicht der bequemste; doch was thut der zur Sache!"

Sogleich zog er ein Buch aus der Tasche, trat unter die nächste Laterne, und las. — Er hatte kaum

kaum angefangen, so zog ein andres aus einem Quergäßchen hervorkommendes Wesen die Aufmerksamkeit der Zuschauer auf sich. Es war eine lange, weiße, gleichsam schwebende Figur, die den Teutschen sorgfältig von allen Seiten betrachtete, noch sorgfältiger von ihm gesehn zu werden vermied, sich endlich, da sie ihn emsig im Lesen vertieft sah, so nah als möglich zu ihm wagte, über seine Achsel mit ins Buch schaute, und ihr Erstaunen über solches durch Mienen deutlich an Tag legte.

Der Teutsche hingegen fand bald, daß Lesen eine Beschäfftigung sey, die unter freyem Himmel, in so schwüler Nacht, und nach so weiter Reise nur noch mehr ermüde; seine Augen wurden immer schlaftrunkner, und er steckte mißvergnügt sein Buch wieder ein.

„Ist es denn aber wirklich so spät, daß niemand mehr zu ermuntern seyn sollte!“ brach er etwas ungeduldig heraus, zog seine Repetiruhr hervor, ließ sie schlagen, und es schlug zwölf Uhr.

Mit

Mit jedem Schlage wuchs das Erstaunen des dahinter stehenden Geschöpfes, und in seinem Blick sprach die dringendste Neubegier.

„Zwölf Uhr erst? murmelte der Teutsche: das ist so spät eben nicht in einem Lande, wo man nur allzugern die Nacht zum Tage macht. — Vielleicht erweck' ich noch irgendwo eine mitleidige oder eigennützige Seele!“ Er schlug an alle Hausthüren; aber vergebens!

„Nun dann! rief er zornig: Weckt Klopfen euch nicht, vielleicht thut's dieß! — Hier zog er eine Pistole heraus, und drückte sie ab. Die Todtenstille der Nacht verstärkte den Schall; das arme weiße Ding bebte zurück, und sein lauter Schrey machte, daß der Reisende sich umsah.

Zwar zeigte seine erste Miene, daß eine Figur, wie diese, ihm kein ganz alltäglicher Anblick sey; aber doch faßt' er sich bald, winkte ihr näher zu kommen und fragte: Wer sie sey?

„Laß das jetzt noch! erwiederte sie, und nahte sich: du sollst es bald hören; genug, daß ich dir nichts thun werde.“

„Und

„Und wer befürchtet das? antwortete der Teutsche lächelnd. Dein Ausruf hat deine Zaghaftigkeit deutlich genug karakterisirt, und ich wette, du bist nicht weit von hier zu Hause.

„Getroffen, wenn du von ehemals, und gefehlt wenn du von jetzt sprichst! — Aber wenn du anders mit mir reden, und erfahren willst, wer ich sey, so beantworte zuvor mir einige Fragen.“

Warum das nicht? Sag' an!

„Du lasest vorhin einen Heft, voll so krauser, sonderbarer Figuren, als ich noch nie sie sah; Geschrieben konnte das doch nicht seyn!“

Das war's auch nicht. — Du wirst doch Gedrucktes kennen?

„Gedrucktes? — Gedrucktes? — Nein! der Begriff ist mir ganz fremd. Sag mir doch, wodurch unterscheidet es sich denn vom Geschriebenen?“

„Dadurch, daß 150 Menschen kaum die Hälfte von dem schreiben, was ein einziger in gleicher Zeit druckt; daß es netter, sich gleicher, und dauer-

hafter, als jenes, und doch der Preis von ihm kaum den sechsten Theil des Erstern beträgt.“

„Wichtige Vortheile! in der That sehr wichtige! rief das fragende Ding, und legte bedächtig den Spitzfinger der linken Hand über die gebogene Nase. — Eine Erfindung, durch welche Litteratur und Kunst an Mittheilbarkeit mächtig gewonnen haben müssen!“

Allerdings!

„Und der Erfinder dieser nützlichen Sache — ich hab' die möglichste Hochachtung für ihn — wer war er?“

Ein Landsmann von mir, ein Teutscher.

„Du ein Teutscher? Er dein Landsmann? Fürwahr! er macht dir Ehre; es muß ein trefflicher Kopf gewesen seyn! Ich wollt' viel darum schuldig seyn, daß er der meinige gewesen. — Doch hiemit ist meine Neugier noch nicht gestillt. — Du hattest da auch ein andres Ding, das zum Erstaunen richtig die Stund' angab; Was ist denn das?“

Was sonst, als eine Taschenuhr!

„Ta-

„Taschenuhr? Hm! zu meiner Zeit kannte man nur Sonnen= Sand= und Wasseruhren; aber troz ihrer Größe, Unbequemlichkeit und Kostbarkeit waren sie noch höchst wandelbar und ungewiß. — Ich dächte, ein Ding so in der Tasche bey sich zu führen, und so zuverlässig in seiner Anzeige müßt' ein herrliches Hülfsmittel auf weiten Reisen abgeben, und Wanderer und Handelsmann gleich nützlich seyn."

„Es freut mich, daß du so schnell den Nutzen von Dingen erräthst, die dir zu meinem Erstaunen ganz fremd sind. — Wer bist du denn? Du sagtest vorhin: zu deiner Zeit; Was ist denn das für eine Zeit?"

„Ey was! Neugier steht einem Manne übel an! — Sag mir lieber, wer erfand das?"

Auch ein Teutscher.

„Das brave Volk! Es verdient mein Lob. — Wer sollte dieß in diesen blauäugichten Barbaren gesucht haben! — Doch es sey! — Nur da ich einmal nachzuforschen begonnen, besinn' ich mich auf meinen alten Wahlspruch: Nie in halbem Wege

 wieder

wieder umzukehren. — Beantwort' mir daher noch eine Frage, und ich geb' dir mein Wort, es ist die letzte vorjetzt. Du hattest da auch ein drittes Ding, das den Donner und Blitz im Kleinen nachmachte, und der Himmel weiß, wie? sogar in jene Thür, trotz der weiten Entfernung, eingeschlagen hat; Wie nennt ihr denn das?

Eine Pistole.

„Und seine Natur? Die Art, wie es so heftige Wirkungen hervorbringt?"

Der Teutsche, der einmal ins Reden gekommen, nahm hier das zweyte Pistol hervor, wieß es ihm, drückt' es wie das erste ab, erklärte dessen Struktur, die Bestandtheile des Pulvers, seine Macht im Großen und Kleinen, und kurz — er verschaffte ihm, so viel sichs mit wenigen Worten thun ließ, einen hinlänglichen Begriff davon.

Das Erstaunen des forschenden Dinges stieg hier aufs höchste.

Wie nützlich, rief es aus, dieß im Kriege seyn muß! Wie dienlich zu Eroberung fester Städte!

Wie

Wie schnell entscheidend in Schlachten! — O, ich beschwöre dich: wer erfand das?"

Wer sonst als ein Teutscher!

Der Geist — denn was verschweigen wir es länger, daß es ein Geist war? — bebte hier drey Schritte zurück.

„Immer Teutscher, und wieder Teutscher! Woher in aller Welt ist euch die Weisheit zu Theil worden! Wisse, so wie ich hier vor dir stehe, war ich einst, ohn' Eigenliebe gesprochen, der Geist des Cicero, des weisesten Mannes seiner Zeit, des Vaters seines Vaterlandes, des Besiegers der Parthen, des Beredtesten unter den Sterblichen, des — Doch wer kennte mich nicht? Erlaube lieber, daß ich auch als Geist noch die Bescheidenheit beybehalte, die mich im Leben zierte. — Aber zu meiner Zeit waren, aufrichtig zu reden, deine Landsleute eines der dümmsten Völker, das je die Sonne beschienen: rauh, wild, ohn' Ackerbau und Viehzucht, ganz den Wissenschaften und Künsten fremd, ewige Jäger, ewige Krieger, in Thierhäut' eingenäht und selbst beynah unbezähmbare Thiere —

 Doch

Doch allem Ansehen nach müßt ihr euch indeß treff-
lich geändert haben. — Wenn ich mir nun vol-
lends meine damaligen Mitbürger denke, nach
dem großen Vorsprunge, den sie vor euch hatten:
im Krieg und Frieden unerreichbar, Redner, Dich-
ter, Geschichtschreiber, Herren der halben Welt,
das erste Volk unter der Sonne. — O gewiß!
sie müssen jetzt nah an die Gottheit grenzen! —
Daß ich sie sehen könnte! Wenig Minuten noch,
und das Daseyn der ersten Stunde nöthigt mich
wieder zur Unterwelt hinab, von der ich vielleicht
in den nächsten 1800 Jahren mich nicht entfernen,
und nur in weiten Einöden mit mir selbst schwatzen
darf, weil's dem Murrkopf Minos scheint, als
hätt' ich hier oben ehmals dann und wann zu viel
gesprochen."

Der Teutsche lächelte; „So, sagt' er, wie ich
bin, sind alle meine Landsleute, oder könnten's
wenigstens seyn; — Gefallen wir dir doch also,
so wie wir zu euch kommen?"

Allerdings.

„Und

„Und du möchtest gern sehen, wie die deinigen, oder wenigstens deren größter Theil zu uns kömmt?"

O für mein Leben gern!

„Nun so wart' einige Augenblicke! Ich versteh ein wenig Magie. Dir zu gefallen, will ich sie nützen."

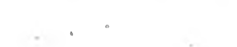
Er winkte, und sogleich erschien auf jeder Seite der Gasse ein Savoyard:

„Kauft Hecheln, kauft!" — „Schön Schattenspiel an der Wand! Schöne Margaritha! Wer schaut!" — so schalls aus beider Munde.

„Sieh! fuhr der Teutsche fort: Sieh, Cicero, so kommen deine Nachkommen, die ehmaligen Herrscher der Welt, die ersten unter den Menschen, das Volk mit dem mächtigen Vorsprunge, so kommen sie größtentheils zu uns. — Gefallen sie dir?"

Der Geist verstummte. Denn eben schlug es ein Uhr, und er schien mit Unwillen von dannen zu fliehn.

Aber mit noch größerm standen die edlen Venetianer auf; beurlaubten sich mit kaltem Lächeln, und hätten vielleicht bald sich thätig gerochen, wäre nicht Prinz und Kammerherr schon des nächsten Tages verschwunden.



Anekdote.

König von —, Teutscher Gelehrter.

Der K. Auf alte Litteratur also hat er sich vorzüglich gelegt?

Der Gel. Ja, Ihre Majestät.

Der K. Und mit gutem Erfolg?

Der Gel. Einige sagen's, und ich hab' Eigenliebe genug, ihnen nicht zu widersprechen.

Der K. Spricht er griechisch?

Der Gel. Nein! Es fehlte mir von je an Gelegenheit, und sie zu suchen, unterließ ich, weil ich's für unnützlich hielt.

Der K. Da ist d'A — s doch ein andrer Mann! Der spricht's sogar mit seiner Frau.

Der Gel. Ohne Zweifel, Sire, ist's auch darnach.

Der K. Leicht möglich! — Aber lateinisch spricht er doch?

Der Gel. Was sollt' ich nicht! — Ein teutscher Gelehrter muß das ja.

Der K. Spricht er's so gut, wie Cicero?

Der Gel. Das zweifl' ich sehr. Vielleicht verständ' er mich nicht einmal.

Der K. So hat's Cicero's Koch besser gesprochen; Und was hilft's ihm da?

Der Gel. Sire! Auch der Koch des Königs von Frankreich dürfte leicht das Französische schöner, als wir, sprechen. Aber schreiben werden's Ew. Majestät gewiß besser.

J.



Blut=

Blutschänder, Mordbrenner und Mörder zugleich, den Gesetzen nach, und doch ein Jüngling von edler Seele.

Brief eines Predigers in *** an seinen Freund.

Ja wohl, mein Theuerster, haben Sie Recht, daß es zu unsern süssesten und schwerresten Geschäfften zugleich gehöre, Elende, die nun endlich dem Arm der rächenden Gerechtigkeit anheim gefallen, zum letzten Augenblick des Lebens vorzubereiten. — Ist unsre Müh' umsonst; hört er die Stimme nicht, die wir ihm zurufen, und wankt er hin zum Block oder zum Rad, kalt, eisern und verblendet, — o Gott, welch ein Gefühl des Schauderns dann für uns! — — Hört er sie mit Zerknirschung, mit Ergebung und Reue; welch banges Mitleid! welche quä-

quälende Ungewißheit, ob es nur Todesbuße, oder innere Umkehrung sey, die in ihm würke! — Aber auch welch süsses Gefühl, oft eine Seele gerettet zu haben, die schon verlohren war! Welch göttliches Bild jenes Augenblicks, wenn einst vielleicht beym ersten Tritt in jene Ewigkeit, der Erhaltene, der Beseligte uns entgegen eilt, und dankbar uns begleitend zum Throne dessen fliegt, der war und ist und seyn wird.

Warum ich dieß eben jetzt Ihnen sage? — O mein Herzensfreund, nie hab' ich alles das so glühend überdacht, als jetzt in diesem Augenblicke. — Jetzt! da ich eben vom Schafot, besprützt vom Blute eines jungen Mannes, zurückkehre, dessen unglückliches Schicksal mein Allerinnerstes durchbebte, von dem ich gewiß weiß, daß er zu der kleinen Anzahl edler unbekannt gebliebner Seelen gehöre, dessen beynah' einziges Geschick ich nach seinen verborgensten Falten kenne, und den ich endlich mit einem Muthe habe sterben sehen, der all' diejenige Herzhaftigkeit, mit der ich mich mühsam gewafnet hatte, übern Haufen warf.

Ja!

Ja! mein Freund, eben derjenige Unglückliche, den Sie in unsern öffentlichen Blättern, als einen dreyfachen Uebelthäter, als Blutschänder, Mordbrenner und Todschläger angegeben finden werden: der alle diese drey schreckliche Laster, deren jedes einzelne schon den Tod verdient, in dem geringen Alter von 22 Jahren auf sich lud: eben er, den die Menge öffentlich verabscheut, und den vielleicht nur einige wenige beßre und verständigere Seelen heimlich bemitleiden, besaß ein edles Herz, sanftes Gefühl und Empfindungen, deren Sie und ich uns nicht zu schämen Ursache hätten. — Sie staunen? Zur Erzählung daher!

Es sind acht Tage ohngefähr, als ich vom Rath des nächsten Städtgens, wo der Priester, dem eigentlich diese Sorgfalt zukam, plötzlich und gefährlich krank geworden, den Auftrag erhielt, nurgedachten Inquisiten, den ich einzig dem Gerücht nach kannte, zum Tode vorzubereiten. Ich gesteh es gern, daß ich nicht anders, als mit innerlichem Widerwillen, mich dieses Berufsgeschäfftes unterzog. — „Erst zwey und zwanzig Jahr, und

schon

schon ein so schrecklicher dreyfacher Missethäter! Was läßt von einem so früh und so hart sündigenden Gemüthe sich für Besserung hoffen! Wie tief verderbt muß von Kindheit an seine Seele gewesen seyn, und was sind acht kurze Tage Zeit für einen Menschen dieser Art!" — so dacht' ich, indem ich ins Gefängniß trat.

Doch gleich der erste Anblick verursachte mir einige Betretung. — Durch einen lang gewachsenen schwarzen Bart, durch bleichgelbe Haut, durch Schmutz und Elend schimmerten sanfte menschenfreundliche Gesichtszüge hindurch. Gelassenheit und Kummer mischten sich in seinem thränenden Auge, und sein Blick war offen, freundschaftlich und zutrauensvoll. — Es war, als ob er mit einer einzigen Miene meinen ganzen vorgefaßten Widerwillen überwände, und meine Anrede ward unzusammenhängender, als sie sonst bey ähnlichen Gelegenheiten zu seyn pflegt.

„Ich zweifle nicht, (so lautete sie ohngefähr,) daß er die Absicht errathe, in welcher ich zu ihm komme, und glaube eben so zuversichtlich, daß es

ihm

ihm selbst angenehm seyn solle, nach einer so langwierigen Inquisition und widrigen Umgange mit Kerkermeistern und Richtern, endlich einmal einen Mann zu sich hereintreten zu sehen, dessen Herz freundschaftlich gegen ihm gesinnt, dessen einziger Wunsch der sey, ihm die letzten Tage seines Lebens und die Schrecken eines nahen Todes zu versüssen, und vor dem er ohne Mistrauen die geheimsten und drückendsten Gedanken seiner Seel' ausschütten könne."

Ich würd' Ihnen, antwortete er mir, meine rechte Hand zum Zeichen des herzlichsten Willkommens darbieten, wenn diese Bande mich nicht hinderten. Allerdings muß ich der Inquisition und all' der Richter und Kerkermeister längst überdrüssig seyn. Gern verlaß' ich eine Welt, auf welcher für mich weiter kein Glück zu finden, und der ich zum Lohn meiner Uebelthaten, und zur Warnung für andre, eine willige Hingabe des Lebens schuldig bin, und auch gern sie leisten will. Sie halten mich wohl (setzt' er mit einem Lächeln hinzu, das in Wehmuth verschmolz und durch die Seele mir gieng)

gieng) Sie halten mich wohl, Ehrwürdiger Herr, für einen der größten Bösewichter?

Ich zuckte die Achsel; — „Ich möchte gern nicht; aber kann ich anders?“

Nein! Nein! Ich gesteh' es selbst. — Und doch, gütiger Gott, sey, du Allsehender, mein Zeuge, daß der Grund zu allem diesen eine Leidenschaft gewesen, die bey ihrer ersten Entstehung nicht nur untadelhaft, sondern so gar edel genennt werden kann! — Mag zwar immer die Welt mich für lasterhaft halten! Ich ertrag' es willig; denn die unbestochne Stimme meines eignen Herzens nennt mich nur größten Theils unglücklich. — Aber daß derjenige, der in diesen letzten schaudervollen Stunden mein Tröster seyn soll, der bey seinem ersten Eintritt sich so liebreich zu meinem Freund' anbietet, mich besser kennen möge, das wünsch' ich sehnlicher, als jenes, und die Leutseligkeit Ihrer Miene, die Theilnehmung mit der Sie mich anblicken, versichert mir es im Voraus, daß Sie mir willig zuhören werden.“

Sie

Sie können sich leicht vorstellen, mein Theuerster, daß eine solche Begrüssung mein Erstaunen noch vermehrte. — Neugierig ließ ich mich nieder, bat ihn selbst um die Mittheilung seiner Geschichte, und hörte sie ihn ohngefähr mit folgenden Worten erzählen:

Mein Vater war ein Handelsmann in gegenwärtigem Städtchen, und ich, als sein einziger Sohn, ward mit möglichster Sorgfalt, unter seinen eignen Augen zu gleicher Lebensart auferzogen. Seit meinen ersten Jahren war meine Gemüthsart still, und das Lesen nützlicher Bücher in Nebenstunden mein liebster Zeitvertreib; lärmende Ergötzlichkeiten vermied ich aus eigner Wahl, und meine Aeltern liebten mich, dieser Eingezogenheit halber, mit doppelter Liebe. Im 17ten Jahre verlor ich meine Mutter; mein Vater lebte einige Jahre hindurch freyledig und vergnügt; und war schon nah an Sechzigen, als er die Schwachheit begieng, sich in ein nachbarliches ganz junges Mädchen zu verlieben, deren einziger Reichthum in äusserlichem Reiz und unbescholtenem Ruf be-

stand. — Er hielt förmlich bey ihren Aeltern um sie an, und da er für einen ansehnlichen vermögenden Handelsmann galt, so nöthigten diese ihre Tochter, halb durch Ernst, halb durch gütliche Zuredungen, ihm ihre Hand, mehr dem Munde, als dem Herzen nach zuzusagen. Der Tag zur Hochzeit war bereits anberaumt, als mein Vater gefährlich krank ward. Er erholte sich bald einigermasen, und so sehr ihm auch Arzt und eignes zurückgebliebnes Unvermögen zum Aufschub riethen, so wenig achtete er auf beide, zwang sich nach möglichsten Kräften, und feyerte seine Verbindung so gut, als es nur sein Stand erlaubte. Aber noch am nämlichen Tage ward er von neuem so matt und krank, daß man ihn von der Tafel hinweg auf ein Lager tragen mußte, von dem er nie wieder aufstand. — So bracht' er ein ganzes Jahr zu, und es ist erwiesen, unwidersprechlich erwiesen, daß er nie seine Heurath wirklich vollzogen habe.

Indeß hieß doch das junge mit ihm getraute Mädchen seine Frau, und da sie mit größter Gelassenheit mancherley Ungemach bey ihm ausstand,

so

so vermacht' er ihr durch ein Testament sein ganzes Vermögen, und hinterließ mir, seinem einzigen Sohne, über den er nie eine Klage geführt, ausser dem vom Gesetz bestimmten Pflichttheil keinen einzigen Heller. So viel ich nun Ursach zu haben schien, eine Person, die mich, auf beynah widerrechtliche Art, um ein für hiesigen Ort ansehnliches Vermögen brachte, zu hassen, oder wenigstens zu vermeiden, so geschah doch gerade das Gegentheil. Sie war, wie ich schon gesagt, jung, schön, vom bestmöglichsten Charakter, leutselig, dienstfertig gegen jedermann, und seit dem ersten Augenblick unsrer Bekanntschaft von dem gefälligsten Betragen gegen mich. — So wenig ich auch noch damals wußte, warum? so sucht' ich doch bereits in müssigen Stunden ihre Gesellschaft, sprach gern und viel mit ihr, frug sie in häuslichen und Handelsangelegenheiten oft um ihre Meynung, und merkte bald, daß auch sie die meinige bey der kleinsten Kleinigkeit zu wissen begehre, und pünktlich befolge. — So blieb es einige Monate, und ich muthmaßte nichts besonders hiebey. Aber als sie

vom Tag' zu Tage mir werther ward, kein Ort, wo sie nicht war, mir mehr gefallen wollte, und stets im Schlaf' und Wachen ihr Bild vor meinen Augen schwebte: da merkt' ich endlich, was dieß für ein Funke sey, der tief in meinem Herzen glimme, erschrack über meine Thorheit, beschloß eine Person, die nicht für mich geschaffen, aufs möglichste zu vermeiden, und hätte vielleicht sogleich mich aus dem väterlichen Hause wegbegeben, wenn nicht die Furcht für der Nachrede meiner Mitbürger, der Argwohn, als thät' ich es aus Zorn über das väterliche Testament, die Lage seiner Handlung, bey der ich unentbehrlich worden, und endlich der nahe vor unsern Augen schwebende Tod meines Vaters mich abgehalten hätte.

Indeß hielt' ich wenigstens meinen Vorsatz, sie so viel als möglich zu fliehen, eine lange Zeit aufs standhafteste; aber kaum ward sie es selbst gewahr, als sie mir einst in einen abgelegenen Ort des Hauses nachfolgte, und mich mit Thränen in den Augen um die Ursach einer Aenderung in meinem Betragen befragte, wozu sie wenigstens mit Wissen

keinen

keinen Anlaß gegeben. — Ich stotterte etwas her, das einem Vorwand ähnlich sehen sollte; doch alles ward von ihr mit leichter Mühe widerlegt, und als meine Verwirrung hierdurch zunahm, und einige mir unversehens entschlüpfte Worte ihr meine wahren Gesinnungen verriethen, vermocht' sie nicht länger den ausbrechenden Strom ihrer Zähren und Empfindungen zurückzuhalten, sondern fiel mit Inbrunst um meinen Hals, und drückte mich, voll des unaussprechlichsten Gefühls, an ihre bebende Brust. — Dieser Augenblick machte, daß wir nicht länger von dem, was in uns selbst vorgieng, ein Geheimniß machten: ich sprach vielmehr ohn' alle Zurückhaltung mit ihr, stellte ihr die Nothwendigkeit unsrer Trennung, und das Unmögliche in unsern Wünschen vor, und wollte bey Endigung meiner Rede mich von ihr losreissen. Aber auch jetzt hielt sie mich zurück, schwur bey allem, was ihr heilig und werth sey, daß sie nie die Seite meines Vaters berührt, stellte mir die vermuthliche Nähe seines Todes vor, und äusserte die zuversichtlichste Hoffnung, daß alsdann ein blo-

ser leerer Titel uns nicht hindern sollte, ganz für einander zu leben. — Ihr feyerliches Bitten, und die Zuversicht, mit der man so gern, was man eifrig wünscht, auch glaubt, erweichten mich endlich. Aber, bey demjenigen, für dessen Richterstuhl ich nun bald zu treten gedenke, sey es Ihnen, Ehrwürdiger Herr, zugeschworen: nie ist damals etwas unter uns vorgefallen, dessen Erinnerung mich in diesen letzten Stunden meines Leidens bekümmern könnte. — Wir drückten uns freundschaftlich die Hände; weinten zusammen, entdeckten uns wechselseitig die Regungen unsrer Sehnsucht, und höchstens — wiewohl auch dieß sehr selten, — war ein Kuß das ganze und zärtlichste, was ich begehrt' und sie vergönnte.

Endlich starb mein Vater, und einige Wochen nachher fieng sie von neuem an in mich zu dringen; ob es nicht wohl gethan seyn würde, sich bey irgend einem Rechtsgelehrten Raths zu erholen. — Ich weiß selbst nicht, wie es zugieng; aber so sehr auch meine Liebe mit jedem Tage zunahm, eben so sehr verringerte sich im Gegentheil

meine

meine ehmals feurige Hoffnung ihres Besitzes; und zitternd, blos um ihrentwillen, und um endlich einmal diese quälende Ungewißheit zu enden, gieng ich zu einem Advokaten, dem ich mich ganz entdeckte. — Er gab mir die beste Vertröstung, und setzte sogleich in meinem Namen eine Bittschrift um Dispensation ans Oberconsistorium auf, gieng aber, — es sey nun aus Unwissenheit, oder Uebereilung! — denn boshaftere Bewegungsgründe möcht' ich nicht gern meinen Nebenmenschen zutrauen — über den wichtigen Punkt der priesterlichen Trauung, und der nie vollzognen wirklichen Heurath mit solcher Flüchtigkeit hinweg, daß Mißdeutung und zwiefache Auslegung sehr leicht statt finden konnten.

Stellen Sie sich indeß unser Entzücken vor, als wir in wenig Wochen auf dieses unser Ansuchen die völligste unbedingteste Erlaubniß uns zu ehlichen erhielten; und auf einmal von den folterndsten Zweifeln zur süssesten Hoffnung unauflöslicher Vereinigung übergiengen! — Entscheiden Sie aber auch zugleich über die Reinigkeit meiner Liebe,

wenn ich bey dem Allgegenwärtigen betheure, daß, ohngeachtet dieser Erlaubniß, ohngeachtet sie die sich so gänzlich mir ergeben, auf jedem meiner Schritte mein Schatten war, und von meinem kleinsten Wink abhieng; ohngeachtet auch ich sie mit der unsäglichsten Liebe liebte, nichts suchte, noch dachte, als ihr zu gefallen, und gewiß nur Eines Wortes bedurft hätte, um ein Mädchen, das mehr in mir als in sich selber lebte, zu allem möglichen zu bewegen; — daß, sag' ich, doch auch jetzt wieder ganze vier Wochen verstrichen, ohne daß irgend etwas unter uns vorgefallen, wobey wir des strengsten Richters Anblick zu befürchten Ursach gehabt hätten.

Wir machten von Stund' an aus unsrer Lieb' und unserm Vorsatz kein Geheimniß mehr, bereiteten alles zu unsrer Verehlichung, und reizten nothwendig, durch das Sonderbare in dieser Begebenheit, die Neugier und Verwunderung unsrer Mitbürger; der hiesige Rath selbst mischte sich mit ein, befahl uns Aufschiebung der Hochzeit, und erstattete einen Bericht ans Oberkonsistorium.

Weiß

Weiß Gott die Ursache, die jetzt solches zu einem dem ersten ganz zuwider laufenden Ausspruch bewog! So viel weiß ich, das Schrecken eines Unglücklichen, der sich unvermuthet in einen bodenlosen Abgrund hinabgestürzt fühlt, ist ein Kinderspiel gegen das meinige, als ich vorberufen ward, und das schreckliche Verbot unsrer Heurath erfuhr. — — Und nun zumal ihren Schmerz, ihre Thränen, ihren namenlosen Jammer! — O Ehrwürdiger Herr, wenn ich auch (was zwar weit über meine Kräfte geht) alles dieß zu schildern vermöchte; ich würd's doch nie. — Welchen andern Vortheil könnt' ich davon haben, als Ihr fühlbares menschenfreundliches Herz zu verwunden, und selbst dieser Erinnerung zu erliegen?

Hier schwieg der Bedauernswürdige einige Sekunden lang. In seinen Augen glänzten Zähren; aus den meinigen ergossen sie sich; Er sah's, und fuhr fort.

Der Befehl unsrer Obrigkeit legte uns die Trennung unsrer Wohnungen auf, verbot mir aber keinesweges, sie, so oft ich wollte, zu sehn und zu

sprechen. — Da nun auch jetzt noch nicht alle Hoffnung verschwunden war, durch erneute Gegenvorstellung die Sache ins vorige gute Gleis zu bringen; da mein Anblick und Zureden allein die Unglückliche von den schwärzsten Entschliessungen zurück hielt, und auch mein eignes liebekrankes Herz ihrer unmöglich so leicht entsagen konnte: so war ich vom frühen Morgen bis zum späten Abend immer um sie; jedoch noch eben so schuldlos, als vorher.

Aber damals hatt' ein Nachbar, der sehr oft bey uns war, und inniges Mitleid bey unserm Schmerz bezeigte, die Unvorsichtigkeit, in ihrer Gegenwart zu mir zu sagen: daß in meinem Falle er sich leicht Hülfe zu verschaffen wissen würde; daß man nur unser Geld zu erpressen suche, und daß ein lebendiger Zeuge unsrer Liebe uns besser, als alle Advokaten die Erlaubniß zur Heurath auswirken würde.

Was nützt' es mir wohl jetzt, zumal gegen Sie, Ehrwürdiger Herr, mit einer Enthaltsamkeit zu prahlen, die mir weder Ruhm noch Vortheil

wei-

weiter schaffen kann? Aber gewiß, meine eigne Ueberzeugung sagt es mir: auch dieser verführerische Rath hätte mich nicht zum Straucheln gebracht, wär' er nur nicht tiefer bey ihr, als bey mir eingedrungen. — Denn, ach! kaum war ich wieder mit ihr allein, als sie, — zwar mit aller Schüchternheit einer noch nie verletzten Schaam, aber auch zugleich mit aller Gewalt der Liebe in mich eindrang, zu thun, was Neigung und Klugheit mir anrathe; zu wagen, was noch als das letzte sicherste Mittel zu unsrer künftigen Eh' übrig bleibe. — Mit Schwüren, daß nicht thierischer Trieb, sondern blos der verzweifelnde Wunsch, mich ganz und ruhig zu besitzen, aus ihr spreche, bestürmte sie mich so zwey ganzer Tage lang, und vergeb' es mir der, der uns schwach erschuf, wenn ich endlich wankte, und am dritten Tage dasjenige that, was tausend und aber tausend meiner Mitbrüder beym ersten Wink eines so liebevollen, und so zärtlich wieder geliebten Geschöpfes gethan haben würden.

Da

Da wir, voll innrer Ueberzeugung von der Unschuld unsrer Entwürfe, das einmal Geschehene noch oft wiederholten, so dauert' es nicht lange, als sie sich schwanger fühlte. Mit der feurigsten Umarmung, mit einem dankbar zum Himmel hinauf gewandten Blick, hinterbrachte sie mir diese Nachricht; machte sogleich gegen keine ihrer Freundinnen ein Geheimniß daraus; bekannte gegen alle laut und beynah ungefragt, daß ich Vater sey, daß niemand anders, als ich, je Vater ihrer Kinder werden könne, und daß sie selbst — da wir doch einmal längst, durch Verbindung unsrer Herzen, vor Gott Eheleute wären — mich dazu angefeuert habe, um nur endlich unsre so sehr erschwerte Heurath durchzusetzen. — Kurz, es kam durch unsre eigene vorsätzliche Bemühung bald dahin, daß der Rath sich von neuem in unsre Angelegenheit mischte, und ein gerichtlich Verhör anberaumte. Keines von uns beiden weigerte sich eines freyen einstimmigen Geständnisses, und dessen natürliche, obgleich von uns nicht vorhergesehene Folge war, fernerweite Untersuchung, neue Be-

richts-

richtserstattung, und einstweiliges getrenntes Gefängniß, welches jedoch, auf ihrer Seite, blos in Verwahrung in einem Privathause bestand. — Selbst jetzt glaub' ich, und der Rechtsgelehrte, der meine nachherige Schutzschrift übernommen, bestärkte mich in diesem Glauben: daß wir beide auch damals noch ziemlich gelinde durchgekommen seyn würden, wenn nicht plötzlich ein neuer Unfall alles, was sich zu unserm Besten sagen ließ, über'n Hauffen geworfen hätte.

Sie nämlich, welcher Einsperrung und Trennung von mir ein unerträgliches Elend schien, hatte zu entfliehen gesucht, war aber eingeholt, und, ihres körperlichen Zustandes ungeachtet, auf eine sehr unbarmherzige Weise dafür gezüchtiget worden. Dieß erfuhr ich, und so ruhig ich mich bisher in meinem Gefängnisse verhalten, so stieg doch meine Wuth bey dieser Nachricht auf den höchsten Grad. Flucht und ihre Befreyung wurden von diesem Augenblick' an meine einzigen und angelegendsten Gedanken, und in meiner damaligen Seelenunruhe, dacht' ich nur immer an das

erste

erstere, ohn' auch zugleich das letztere gehörig überdacht zu haben.

Es gelang mir noch in nämlicher Nacht unbemerkt zu entfliehen, und ich war bereits auf offner Strase, als ich erst auf Mittel, sie mit hinweg zu bringen, gedachte. Wohin wir fliehen, wovon wir leben sollten, das alles schienen mir Kleinigkeiten, die das Bedürfniß leicht uns zeigen würde; nur, wie sie jetzt erhalten? das war meine einzige Frage. — Ward ich wieder eingeholt, so war nichts gewisser, als daß man hinfüro mein Gefängniß fester verwahrte, und mir jeden Weg zu wiederholter Flucht abschnitt. Gleichwohl mußt' ich, was ich zu ihrer Rettung thun wollte, bald thun, weil ich keinen Augenblick sicher war, vermißt zu werden. Aus diesem Hin- und Herschwanken, bald Erwählen und bald Verwerfen, entsprang endlich der Anschlag, das Haus, oder vielmehr die hölzerne Hütte, in der man sie aufbewahrte, anzuzünden; mitten in dem Lärmen, der nothwendig draus entstehen würde, mich einzudrängen, sie dann, wo möglich, wo ich sie fände,

de,



de, fortzureissen, und so weit zu tragen, als Kräfte und Umständ' es mir vergönnten.

Gedacht, und auch gethan! – Eine nah seyende Laterne gab mir Feuer; das dürre Holzwerk faßte bald Flamme, ich selbst war unerkannt einer der ersten, der Lärmen machte, drang glücklich zu ihr hindurch, und trug sie halbtodt für Schrecken und Erstaunen immer fort zum Stadtthor hinaus. — Aber ach, daß so selten unsre Kräfte gleich stark, als unser Wille, sind! Die entsetzliche Anstrengung, die Schwere der geliebten Bürde, die Länge des Weges, und meine schwächliche Leibesbeschaffenheit machten, daß ich, nach der Flucht von ohngefähr einer Viertelmeile, halb todt, und indem ein Strom von Blut aus meinem Halse hervordrang, niedersank. Jetzt wollte die Unglückliche mich weiter forttragen; aber ihr körperliches Unvermögen hinderte sie. Ueberdieß hatte man uns bereits vermißt; man setzte nach, fand uns, und bracht' uns wieder zurück.

Mein Gefängniß ward nun, wie ich's vorher gesehen, sehr hart, und mein Tod unvermeidlich; aber

aber eben hiedurch auch meine Entschlossenheit, noch alles zu wagen, was wagbar sey, desto fester. Derjenige Wächter, den man mit zugegeben, gehörte zu jenen rohen groben Seelen, denen zur Unmenschlichkeit nur sehr wenig fehlt. Ich sah ihn einst im tiefsten Schlaf versunken; die Angst machte mich stark, ich fand Mittel meiner Ketten los zu werden, nahm ihm den Schlüssel aus seiner Tasche, und war schon an der Thüre, als er aufwachte, und wütend auf mich zueilte. Ich, als der jüngere von uns beiden, war auch der Stärkere; ich rang mit ihm, und drängte ihn so sehr, daß es ihm unmöglich war, nach Hülfe zu rufen. Ich fragt' ihn, ob er schwören wolle, mich unverrathen entfliehen zu lassen, aber statt der Antwort zog der Elende mitten im Streit ein Messer aus der Tasche, mit welchem er mich von sich abzubringen suchte; doch auch dieses entwand' ich ihm, und da ich bey seinem Leben keine Hoffnung zur Erhaltung des meinigen mehr vor mir sah, so versetzt' ich ihm zwey gefährliche Halswunden, streckt' ihn damit zu Boden, und entfloh. — Auch

jetzt

jetzt kam ich wieder bis zu ihr, denn sie war, wie ich wohl wußte, wegen Annäherung ihrer Geburtszeit gegen Bürgschaft losgelassen worden, und auch jetzt wollte sie mit mir flüchten. Doch der Arm des Bluträchers war nah und schwer über mir. Wir wurden eingeholt, und ich seh nun binnen wenig Tagen den gewissen Tod vor meinen Augen. — O wie gern will ich sterben! wie gern ein Leben verlassen, dessen ich nicht werth bin, und wo auch hienieden kein Glück für mich mehr vorhanden ist."

Hier schloß der Unglückliche seine Erzählung, und hielt sein Versprechen der willigen Todeserduldung aufs heiligste. Wie viel könnt' ich Ihnen noch von seinem Muthe in der fürchterlichen Stunde, von seinem letzten Gespräch mit der bedaurungswürdigen Frau, und von einer Menge ähnlicher Umstände erzählen! Aber vergeben Sie mir, wenn ich diesen ohnedem langen Brief hier abbreche. — Er ist mir so werth geworden, dieser arme Jüngling, daß ich nie seiner ohne Thränen ge-

denken werde; und ist er's Ihnen von nun an nicht auch, so trägt meine matte Erzählung, nicht seine Geschichte, die Schuld davon. Ich bin u. s. w.





Nachtrag
zu vorstehender Geschichte.

Ich kann nicht umhin, dieser Erzählung noch einige Worte anzuhängen. — Oft schon hab ich mich gewundert, daß die letzten Stunden unglücklicher, in die Hände der Justitz gefallener Personen, nicht von diesem oder jenem aufmerksamen Beobachter menschlicher Tugenden und Laster fleissiger genutzt worden. Die theologischen — und zwar blos theologischen — Aufsätze einiger Geistlichen, und wenige hie und da verstreute Bruchstücken, sind alles was wir davon haben *), oder was ich wenigstens kenne. So bald der Inquisit nicht bereits vor seiner Einkerkerung eine wichtige Rolle im Staat gespielt hat, so bald dünkt auch

 sein

*) Ich nehme die elenden fast immer fabelhaften Geschichten der Lips Tulliane, Cartouche u. s. w. aus, welche die Fasmanns und Herrn Collegen schrieben.

sein übriges Privatleben, es sey so seltsam gewebt, als es immer wolle, den meisten Leuten in der sogenannten feinen und gelehrten Welt viel zu unwichtig, als darauf Acht zu haben; und vollends sein Biograph zu werden — o, wer würde darauf denken! — Gleichwohl, dünkt mir, wär' allhier noch ein weites beurbares Feld übrig. Wie so manche neue, nie genützte Situation würd' allda der dramatische Dichter auffinden, die oft ganz ohne seine Kunst, oft auch durch Beyhülfe seiner Verfeinerung, Wunder thun müßte! Wie oft würden wir in den Kriminalakten einer bestaubten Gerichtsstube manche Begebenheit antreffen, die zur geheimen Geschichte des menschlichen Herzens uns bessere Aufschlüsse, als ganze Quartanten sogenannter tiefsinniger Menschenkenner, lieferte. Wie oft würden wir die March des Lasters und der Tugend dicht in einander verfliessen sehn, und eben denjenigen bewundern, oder wenigstens beklagen, den wir kurz vorher verabscheuten und schmähten. Wie sehr würden wir erstaunen, wenn eben das, was uns glänzende Tugend zu seyn dünkte, der

erste

erste Schritt zum Laster ward, und wie zweifelhaft würden wir oft seyn, wenn wir entscheiden sollten, ob das, was menschliche Gesetze mit dem Tode bestraften, und bestrafen mußten, vor den Augen des Weltrichters Barbarey oder Edelmuth seyn werde.

O daß meine schwache Stimme stark genug wäre, hie und da einen unpartheyischen Beobachter menschlicher Natur und Handlungen zu erwekken! Könnt' ich zumal einige von ihnen, die ähnliche oder unähnliche Geschichten aus sichern Quellen wüßten, bewegen, mir solche mitzutheilen; wie froh würd' ich ihre Nachrichten künftig nützen! wie innig ihnen danken! Hier ist aus den geringen Vorrathen meiner Erfahrung noch ein Beyspiel von gemischter Güt' und Grausamkeit.

Auf einem Dorfe ohnweit **** lebte vor wenig Jahren ein Bauer, Namens Heyne; er besaß einiges Vermögen, und einen unbescholtnen Ruf, so lang er ledig blieb. Aber kaum war er verheurathet, als die Eifersucht seiner Frau ihn oft aus dem Hause trieb, und die Gesellschaft seines

Schwiegervaters ihn zu Trunk und Spiel verleitete. Er verließ den Ort, wo er bisher gelebt, und kaufte in einem andern Dorfe ein ansehnliches Gut; da er aber auch hier ein unordentliches Leben fortsetzte, und weder er, noch seine Frau sich der Landwirthschaft thätig annahmen, so gerieth er vom Tag zu Tage in mehrern Verfall seines Vermögens; seine Schuldner klagten, der Tag zur Hülfsvollstreckung war bereits angesetzt; seine Brüder, die wohlhabend, und bis jetzt seine letzte Hoffnung gewesen waren, sagten sich von ihm los, und sein Ruin war entschieden. — Doch alles dieß war nur geringes Leiden gegen einen andern täglichen Verdruß. Seine Frau nemlich, die den Gedanken der herrannahenden Armuth noch weit weniger, als er selbst, ertragen konnte, unterließ nicht, ihn bey jedem Blick mit Vorwürfen zu überhäufen. — „Er allein, hieß es, habe sie in dieß unübersehbare Elend gestürzt, wo der Bettelstab, wo Schimpf und Qual ihrer warte, und wovon nur ein freywilliger Tod sie erlösen könne. Unmöglich würde dort ein gröserer Jammer ihr bestimmt seyn,

wohl

wohl aber die ganze Last ihrer Verdammung immer und ewig auf ihm ruhen. — Diese letzte Drohung erschütterte ihn tief: Er hörte sie so oft, und mit so ernstlichem Tone wiederholt: er sah so viel' andre ihrer Handlungen, die von einem überhandnehmenden Tiefsinn zeugten, daß er nicht zweifeln konnte, sie sprech' aus wahrer Empfindung, und das Besorgniß eines traurigen Endes mehrte sich täglich bey ihm. — Vorstellungen aus Gründen der Religion wirken tiefer, als alle irdische, das sieht man täglich, und sah man auch hier. Ihm, der bisher mit ruhiger Gelassenheit sich dem Abgrund der äussersten Dürftigkeit genähert, war der Gedanke, Schuld am Verderben einer Seele, zumal der Seele seiner Frau, zu seyn, und die Vorstellung der Anklagung in jenem Leben so schrecklich, daß er alles zu thun beschloß, um ihrer, es sey auf welche Art es wolle, los zu werden. Der Verlust seines eignen Lebens, wo er nur Elend und Gewissensbisse seiner warten sah, war ihm hierbey eine Kleinigkeit, und es erhob sich im Innern seines Herzens ein Gedanke, der bald zum Vorsatz

ward, zum festen Vorsatz, seine Frau umzubringen, eh sie selbst Hand an sich lege; zuvor aber, da nicht Haß, sondern wahre Liebe der Grund zu diesem schrecklichen Vorhaben sey, auch alles zu thun, was da dienlich sey, um ihre Seele zu retten. — Sein erstes Bestreben ging nunmehr dahin, ihr wieder Hoffnung zu Verbesserung ihrer Glücksumstände zu machen. Es gelang ihm durch falsche Nachrichten, die er ihr von seinem Advokaten, und von seinen Brüdern brachte. Die arme Unglückliche glaubte bald, was sie so eifrig wünschte, und fing an, sich von neuem aufzuheitern. Kaum merkt' er dieß, als er ihr vorschlug, das heilige Abendmahl zu geniessen; auch dazu war sie willig, und beide empfingen es mit möglichster Andacht; Er betete selbst mit ihr, sprach viel vom Sterben, kurz, that alles, was ihm fähig zu seyn dünkte, sie, ohne daß sie es selbst wisse, zu dem ihr bevorstehenden wichtigen Schritt vorzubereiten.

Indeß nahte sich der zur Hülfsvollstreckung bestimmte Tag. Er wandte heimlich alles mögliche an, um ihn noch zu entfernen; jedoch umsonst, und

und setzte daher, da er alles verlohren sah, den Abend vorher zur Vollbringung seines Vorhabens an. Er war in der Stadt gewesen, und täuschte, als er heim kam, seine Frau von neuem mit den günstigsten Nachrichten. Sie gieng froh zu Bette; er setzte sich vor solches, sprach mit ihr von künftigen Einrichtungen, las ihr einige Kapitel aus der Bibel und einige Gebete vor, und so entschlief sie. — Kaum sah er dies, als er zu dem bereit liegenden tödtlichen Gewehr einer geladenen Flinte eilte; er drückte solche auf sie los, und sie starb, ohne selbst zu wissen, wie? Sein Rufen sowohl, als der Schuß, erweckten das Hausgesinde, sein Geständniß setzte alle ausser sich, nur er blieb gelassen, und schickte selbst nach den Gerichten, denen er sich willig gefangen gab, die ganze Zeit seiner Haft hindurch den ersten Muth beybehielt, und endlich seine Strafe mit einer Unerschrockenheit litt, die jeden Zuschauer mit Mitleid erfüllte.

Ich habe mit Vorbedacht diese Geschichte so kunstlos, als möglich, erzählt. Wie viel hier Stoff zur Ausschmückung und Verschönerung vor-

räthig wäre, sieht jeder leicht; gleichwohl ließ ich ihn gern ungenutzt, und frage nun dagegen, wo ist derjenige, der mir unwidersprechlich sagen kann, ob dieser arme Inquisit gut oder böse, mitleidig oder grausam gehandelt? — O ihr Kenner des menschlichen Herzens! ihr wollt zuweilen ein Fältgen desselben entwickeln; aber Milliontausend entschlüpfen euch. — Wie könnt ihr auch anders! Der Kreiß eigner Erfahrung ist bey den meisten so klein, und die Kenntniß menschlicher Fehler und Tugenden, geschöpft aus Geschichte und Bücher — o weh! wie trügend ist diese. Was gilt's, bey eben erzählter Begebenheit stand in zwölf Zeitungsblättern: „Den und den Tag ward gerichtet N. N. Er hatte liederlich sein ganzes Vermögen verschwendet, und dann seine Frau umgebracht.“ — Kein unwahr Wort, und doch jedes so falsch! Wer verzeiht ihm dann nicht jenes zehnmal leichter, als dieses? — Doch genug für dießmal. — Misfällt dieß nicht, so theil' ich vielleicht in nächster Sammlung mehrere ähnliche Beyspiele mit.

In

In welcher Sprache soll ein Schriftsteller schreiben?

Ein wahres Gespräch.

Bey seinem kurzen Aufenthalt in einer der berühmtesten Städte Teutschlands besuchte Lord Clarke einen unsrer größten Litteratoren, und sprach mit ihm von Cicero und Plato, Livius und Thucydides, mit so vieler Kenntniß, daß dieser endlich voll Verwunderung seine Hand ergriff, sie drückte, und ausrief: „Wie sehr freu' ich mich, bey einem Manne von ihrem Stande, der überdieß ein Engländer ist, so viel Liebe zu den alten Schriftstellern, verbunden mit so viel Einsicht, zu sehn.

Lord Clarke. Ihre Freude, Herr Doktor, befremdet mich beynahe; was Sie da an mir rühmen, sind unsre Schulstudien. Jeder nicht ganz unfleissige Engländer bringt sie aus unsern Kollegien mit sich nach Hause.

Der

Der Gelehrte. Kann seyn, Mylord, kann seyn! Aber, vergeben Sie mir, übrigens sind Ihre Herren Landsleute noch ziemlich weit vom wahren Geschmack an den Werken der Alten entfernt, und werden's auch gewißlich bleiben, — so lang ihre Schriftsteller fortfahren, blos englisch zu schreiben.

Lord Clarke. Sie sagen da ein Etwas, das ich nicht ganz verstehe. Wie sollen es unsre Autoren denn machen? Schreiben die Ihrigen etwa griechisch oder lateinisch?

Der Gelehrte. Hier liegt eben der Grund von meiner Sorge für die Zukunft. — Sonst, Mylord, sonst thaten sie es freylich. Aber seit dreißig Jahren verlassen sie auch nach und nach diese gute Gewohnheit; und es kann nicht fehlen, daß wir nicht auch seit dem weit, sehr weit von gutem Geschmack abgewichen sind.

Lord Clarke. (halb lächelnd.) Aber doch giebt es also wohl noch viele, die in einer von diesen alten Sprachen schreiben?

Der

Der Gelehrte. O ja, dem Himmel sey Dank! Wir haben noch manche brave Lateiner unter uns.

Lord Clarke. Aber, ich bitte Sie, sagen Sie mir doch: Machen sich denn diese brave Lateiner auch mit eigner Hand ihre Schuhe?

Der Gelehrte. Wie kommen Sie zu dieser Frage?

Lord Clarke. Oder gerben sie sich selbst das Leder zu ihren Beinkleidern?

Der Gelehrte. Ums Himmels willen, Mylord! Wie kann Ihnen so etwas nur einfallen?

Lord Clarke. Und schreiben doch Lateinisch?

Der Gelehrte (etwas verdrüßlich.) Nun ja doch! ja! Aber wenn ich die Folge zwischen Lateinischschreiben und sein eigner Schuster zu seyn einsehe —

Lord Clarke. O nichts ist leichter, als dieß, Herr Doktor! — Sehn Sie, bey uns studiert der Reichre und Vornehme, bemüht sich, tiefer in das Wesen der Dinge, den Grund menschlicher Pflichten und Handlungen, und die versteckten Wahrheiten der Weltweisheit einzudringen, erhält das

Ge-

Gedächtniß der Vorwelt, zeichnet die merkwürdigsten Handlungen seines Zeitalters auf: und kurz, beschäfftigt sich mit jeder von den mannichfaltigen Wissenschaften, die Nachdenken und Müh' erfordern. Wenn er aber dieß lang genug gethan, dann macht er das Resultat seiner Nachforschungen dem gemeinen Volke in einer ihm faßlichen und verstehbaren Sprache kund; weil er wohl weiß, daß Handarbeit diese seine Mitbürger von Arbeiten des Kopfes zurückhalte. — Für diesen seinen guten Willen, oder für seine wirklichen Dienste, und nicht blos für sein Geld, arbeitet der gemeine Mann, baut seine Häuser, macht seine Kleider, und verschaft ihm Muße, die ihm sonst fehlen würde. — Wenn aber der Gelehrte in einer Sprache schreiben will, die dem Volke fremd ist, verdient er wohl, daß sich dieses für ihn mühe? — Sehn Sie, Herr Doktor, so denkt der Britte, und dem klugen Teutschen muß, dächt' ich, unser Grund viel zu einleuchtend seyn, als daß er nicht auch der Meynung seyn sollte.

Bianca Capello.

Halb Dialog, halb Erzählung.

Vorerinnerung.

Schon lange Zeit hat diese Kleinigkeit in meinem Pulte gelegen, und ich war ungewiß, ob ich's wagen dürfe, mit ihr hervor zu treten, wovon Folgendes die Hauptursache war.

Es sind bereits einige Jahre, als der Gedanke, ein Mittelding zwischen Drama und Roman zu schaffen, mich bewog, die, schon in der Wahrheit selbst, schier romantische Geschichte Biankens vor mir zu nehmen; in Dialog zu bringen, was leicht dazu tauglich sey; durch kleine Erdichtungen andre undramatische Scenen dramatisch zu machen, und endlich mittelst kleiner Zwischensätze, geschrieben im erzählenden Ton, Scen' an Scene zu verbinden.

Schon

Schon war meine Arbeit beynah geendet, und ich stand im Begriff, sie nach letzter Feile dem Publikum vorzulegen, als bey Mylius in Berlin die Geschichte von Bianka Capello teutsch und italienisch zugleich erschien. — Ich läugne nicht, meine Miene beym ersten Anblick sprach nicht von viel innerlicher Freude. Indeß bewußt, daß Mißvergnügen mir hier nichts helfen könne, schien es mir am klügsten, meine Arbeit auf einige Zeit zurück zu legen, und zu sehn, was man indeß von diesen beiden erschienenen Schriften sprechen würde. — Man übersah sie; und die Schreibart der teutschen Uebersetzung ist allerdings von der Art, daß sie Uebersehung verdient. — Ich wag es daher jetzt mit meiner Handschrift hervorzutreten, und zu fragen: was man von ihr, und von der Form, die ich ihr gegeben, denke? Daß sie ihre Schwierigkeiten habe, sieht jeder, der da weiß, wie schwer Dialog sey; ob aber der innere Werth und das durch diese Art von Bearbeitung vermehrte Interesse diese Mühe des Schriftstellers belohne, das vermag ich nicht zu entscheiden.

Einer

Einer meiner ehmaligen Gedanken war, aus dieser Geschichte zwey Schauspiele zu machen, wovon das eine mit der Entfliehung der Bianka nach Florenz, und das andre mit ihrem Ende sich schliessen sollte. Ich gab diesen Anschlag aber bald auf, und zog die romantisch-dialogische Form, vielleicht, um aufrichtig zu reden, aus einiger Liebe zur Neuheit, vor.

Nie war die Macht der wälschen Freystaaten zu einer so ansehnlichen Grösse gediehen, als im fünfzehnden und sechzehnden Jahrhunderte. Ihre Handelsstädte gliechen königlichen Residenzen, ihre Kaufleute Fürsten.

Hoch vor vielen andern hob Florenz sein Haupt empor. In allen Meeren wehten seine Flaggen; eine Menge der ansehnlichsten Geschlechter verschönerten die Stadt, und unter diesen schimmerte vorzüglich der Name Salviati. Wo nur Handel blühte, hatt' auch dieß Haus seine Niederlagen, und

von Zeit zu Zeit pflegt' es junge arme Florentiner, wenn sie sich durch rühmliche Talente auszeichneten, in solche zu verschicken.

Eines seiner größten Comptoirs war zu Venedig; und in diesem befand sich unter mehrern auch ein gewisser Peter Bonaventuri, jung, artig, wohlerzogen, schön und verliebt — aber ach! auch arm und stolz.

Ein älterer Florentiner, Martelli mit Namen, war sein einziger vertrauter Freund, und — Doch was hindert mich, sie hier selbst reden und handeln zu lassen?

Erste Scene.

Martelli. Bonaventuri.

Mart. Aber wo soll das noch hinaus, Freund? — Stets so traurig, so menschenfeindlich, als nur je das Bild eines alten Eremiten! — Immer noch heute die nämliche Festtags-Miene, die nun schon seit einigen Wochen zur alltäglichen wird.

Bon. Und wohl leicht es durch mein ganzes Leben bleiben dürfte!

Mart. Aber weshalb? — Nichts geht dir ab; dein Herr schätzt dich; hat dich von jeher aufs beste, immer mehr wie Freund, als wie Untergebnen angesehn? — Nicht wahr?

Bon. Es wär' Undank, wenn ichs läugnete.

Mart. Du hast Kammeraden, die dich lieben, und deine Freundschaft schätzen. — Deiner Ausgaben sind wenig, und wenn du welche hast, fehlt es dir nicht am Verdienst. — Du spielst selten, und noch dazu glücklich. — Giltst unter allen deinen Bekannten für einen Menschen von Kopf. —

Bon. (spöttisch.) Ein herrlicher Vorzug!

Mart. Herrlich genug! Ihn kaufen oft Millionen nicht. Uebrigens bist du gesund und frisch.

Bon. Bin ich's?

Mart. Wenigstens dem Anschein nach! — Deine Wang' ist voll und glüht, dein Auge — frag' nur die Mädchen rund herum! Ich wette, es giebt keine, der nicht der junge Herr Bonaventuri ein willkommner Liebhaber wäre.

Bon. Keine? Meynst du? — Meynst du wirklich? — Schade, daß du nicht Mädchen bist, nicht Bi — — Doch still! Ich will mich nicht blos geben; will dulden und schweigen, und schweigend vergehn! Ich kenne das Gewicht des Spottes, das einen Unglücklichen oft mehr noch, als sein Unglück selbst, darnieder drückt, wenn er Zärtling genug ist, seinen Kummer nicht blos in sich selbst zu verschliessen!

Mart. (mit dem ernstesten Ton.) Bonaventuri!

Bon. (ihn steif ansehend.) Nun?

Mart. Kennen wir uns so neu? — Mit welchem elenden Troß vermengst du mich? — Wann verletzt' ich je mein Wort? Wann hab' ich —

Bon. (ungedultig aufspringend, ihn bey der Hand fassend.) O still, still Martelli! ich liebe dergleichen Herrechnungen nicht. Du sollst alles erfahren; auf mein Wort, alles! — Nur heute noch nicht! Morgen, gewiß morgen!

Mart. Tändeley! Ich bin morgen um nichts merklicher besser, als heute. — Wozu also Aufschub?

Bon.

Bon. Nun wohl, Zudringlicher! — Aber wenn du dann meiner spotten könntest! — Weg mit dem Ernst, dem starren Blick, und der Runzel über dem Auge! — Mein Mißtrauen ist besiegt; ich weiß, du wirst nicht spotten. — — (Mit wechselndem zärtlichen Ton.) O Martelli, ich liebe!

Mart. (lächelnd.) Und dieß ist es alles! Dem Himmel sey Dank, ich fürchtete etwas ganz Ausserordentliches zu hören. O, über die kreisenden Berge mit ihren Mäuse-Geburten! — Aber wen liebst du denn?

Bon. (mit Ernst und halbem Unwillen.) Zu lachen, eh du's noch weißst.

Mart. O, so mach doch fort, und sauge nicht an jeder Mücke!

Bon. Kennst du das Haus der Capello?

Mart. Ich sollte doch, dächt' ich! Es liegt uns ja grad' gegenüber. — Was gilt's, daß ein artiges Mühmchen.

Bon. Schweig! und antworte! Sahst du da je Bianken?

Mart. Bianken? die Tochter des alten Capello? die Erbin eines mehr als fürstlichen Schazes? — Bonaventuri, du wirst doch nicht —

Bon. (bitter nachspottend.) Du wirst doch nicht! wirst doch nicht! — Ob du sie je sahst, nur das fragt' ich dich.

Mart. Nun ja. Zweymal.

Bon. (voll ausbrechender Hitze.) Ach! du Glücklicher, unwerth deines Glückes! — Diesen königlichen Wuchs, diesen edlen Stolz in Blick und Gang, diese unnachahmliche Sanftmuth, die mit jenem im Aug' und auf der Stirn' sich paart, diese Rosenwange, diesen Busen, der seines Schleyers spottet, diesen niedlichen Fuß, den sahst du jemals, und fragst noch: Du wirst doch nicht? — Ach! bey Gott! wer doch Martelli, wer eine Bildsäule, wie er, wäre!

Mart. Aber Freund —

Bon. Genug! Du weißt es nun, was mich peinigt; Aber nicht mehr mein Freund, wenn du noch einmal und noch deutlicher mich tadelst! — Konnt' ich Armer dafür, daß ich Sie sah!

(geht schnell ab.)

Mart.

Mart. Ja wohl, du Armer! — Welcher schwindelnde Gedanke! Bianka für dich? — Bianka, der Stolz Venedigs! Fürwahr, eben als ob ich die Römische Kaiserinn liebte! (ab.)

Man denke sich hier die Dauer von vier durchlittenen Tagen, — Ewigkeiten für den, der da liebt und leidet, — und dann Bonaventuri'n allein.

Zweyte Scene.

Bonaventuri.

Ich Thor, daß ich Martelli mein Leiden vertraute! Wohin ich geh' und trete, folgt er mir nun mit Sittenspruch und Ermahnungen nach. — Ha! als ob ich nicht selbst wüßte, nicht in jeder Ader es fühlte, daß ich ein Thor sey! — Aber kann ich anders? Wohl, starres und doch so biegsames Herz, dulde für deine Unvorsicht! — Ich will und soll unglücklich seyn! Will es von mir werfen dieß elende Leben, mir lästiger, als ein

Winterkleid dem Wanderer am wärmsten Sommertage. — — — (Pause — dann hastig.) Nur wissen muß sie es noch vorher! Wissen, wer ich war; daß ich sie liebte; für sie starb, gern starb! — — — O göttliches Mädchen, nur ein Wort von dir, und Menschenalter sind nichts! Nur ein freundliches, und Engelleben sind mir ein Tand dagegen! — O vielleicht, daß der gütige Himmel, eh noch die mir schon so nahe, ewige Nacht mich umhüllt, mir in der Dämmerung meines Lebens diesen letzten Trost nicht versagt! — — (mit verändertem entschlossnem Ton.) Sprechen also will ich sie! muß ich! — Nur wie das? Wie diesen Schatten, der sie überall begleitet, ihre strenge Aufseherinn, hintergehn? — Und warum eben hintergehn? Ist sie nicht Mensch, wie ich? Ein Weib, und sollte Liebe nicht kennen? sollte Bitten, Knien, jede Schmeicheley, die man nur sagen kann, so ganz unerhört übersehen? — Nein! ich wills versuchen, noch morgen versuchen, so früh ich nur kann, so bald ich sie nur ausgehn sehe. — Ha! und wenn's gelingt; dann verzeih'

ich

ich dir gern, gütiger Himmel, wenn der übermorgende Tag für mich ein Unding seyn sollte.

Er sah am andern Morgen Biankens Hofmeisterinn ausgehn, eilt' ihr nach, und traf sie an einem etwas einsamen Orte.

Dritte Scene.

Bonaventuri. Biankens Gouvernante.

Bon. Verzeihen Sie, Signora, wenn ich nur auf wenig Worte Sie zu sprechen wünsche. Es betrift das Leben eines meiner Freunde —

Gouv. Mich, mein Herr? — Irren Sie sich vielleicht in der Person.

Bon. Keineswegs. Sie sind die Hofmeisterinn der Tochter des edlen Kapello.

Gouv. Ganz recht! Aber wie sollt' ich —

Bon. O ich bin der unglücklichste aller Menschen, wenn Sie mich nicht hören wollen! — Einer meiner Landsleute; mir so werth, als meine eigne Wohlfahrt, steht in Gefahr, binnen wenig

Tagen Leben und alles zu verlieren, wenn Sie, edle großmüthige Frau, sich nicht seiner annehmen.

Gouv. (bestürzt.) Wie kann ich aber das? Reden Sie.

Bon. Sein Schicksal steht in Kapello's richterlichen Händen, Kapello's Herz in Biankens Willkühr, Biankens Freyheit unter Ihrer Aufsicht. — Vergönnen Sie mir nur wenig Worte mit diesem holden Mädchen zu sprechen. Sie soll, hab' ich sagen hören, das Bild der Sanftmuth seyn; vielleicht daß sie auch deren Herz besitzt. — — Und dann, dann würde sie mich hören, würde ihren Vater lenken; würde meinem Freund und mir das Leben wiedergeben.

Gouv. (für sich.) Ein edler Jüngling! — (laut.) Mein Herr, ich versteh noch nicht ganz Ihre Absicht. — Ist dieß aber Ihre ganze Bitte?

Bon. Meine ganze.

Gouv. Nun wohl; Sie sey Ihnen gewährt! Zu gern pfleg' ich an andrer Unglück mitleidigen Antheil zu nehmen, als hier eines kleinen Verdachts halber hartherzig zu seyn. — Zwar dürften

Sie

Sie Ihre Bitte an Bianken kühn mir selber sagen; aber ich merk's, Sie wollen sich und Ihren Freund nicht meiner Sorgfalt allein anvertrauen; — Gut! Sie sollen sie sehn und sprechen.

Bon. (hastig.) Soll ich? — O Dank, tausend Dank dafür, theuerste Freundinn! — Aber wann? Wie? Wo?

Gouv. In der That, Sie müssen Ihren Landsmann sehr lieben: das Feuer Ihrer Rede zeigt davon. – Hören Sie also! Ich pfleg' oft mit Kapello's Tochter ein Kloster in Zuecca zu besuchen; versäumen Sie es nicht, sich morgen früh um neun Uhr in jener Strase bey der zweyten Brücke einzufinden, und eine blaue Gondel, in der wir übersetzen werden, soll Sie mit aufnehmen. Während der Ueberfahrt können Sie dann mit Bianken reden. Nur vergessen Sie es nicht! Mit dem Schlag neun Uhr.

Bon. Es vergessen! O eh den Namen dieser Stadt, eh selbst den meinigen! — Leben Sie wohl, großmüthige Frau! Seegen der Jungfrau über Sie, weil Sie sich eines Elenden erbarmten. (ab.)

Gouv.

Gouv. Welche Freymüthigkeit sprach aus diesem Jünglinge? machte mich bereitwilliger, als ich sonst je zu seyn pflegte? Gut, daß ich nicht mehr Mädchen und jung bin; ein Mann, wie der, würde mir gefährlich seyn, und hätt' ich auch erst gestern das Gelübde der Keuschheit abgelegt. — Er geht in Salviati's Haus. Ha! gewiß ist er's selbst! Ganz gewiß. Wenigstens nichts geringers, als er! — Und doch, wenn eine List hierunter verborgen läge! — Bianka ist schön, dieser Jüngling feurig und einnehmend! — Nein! nein! Weg mit dir mißtrauische Klugheit! Auf einem so ehrlichen Gesicht muß man keine Schminke suchen.

(Geht ab.)

Vierte Scene.

Nacht; Bonaventuri in seiner Kammer allein; er kniet nieder.

Gütiger Gott, meinen feurigsten Dank! — Daß er aufflöge zu dir mit Adlersschwingen! daß er laut durch alle deine Himmel tönte! — Ich werde

werde sie sehn! werde sie sprechen! — Jetzt keine Frage, kein Kummer: Wie? — Gnug schon, daß ich sie sehn, daß ich sie sprechen soll! — — Wär' auch mein künftiges Leben Qual auf Qual, Folter auf Folter; nie würd' ich klagen, daß du, Alleiniger, mir des Guten hienieden zu sparsam zugemessen. — — Dieser Augenblick, der Hoffnung und Freude so voll, — ach! er ist das trefflichste Geschenk eines Gottes der Güte! — Heiliger Antonius, Leiter, Beschützer meines Lebens, der du noch heute mir Muth verliehst, der du mein Seufzen hörtest, als ich ausgieng! träufl' auch morgen deine Seegenskraft auf mich herab! Oeffne meine Lippen! Sie werden wohl und weise reden, wenn du sie öffnest. — — Ohne Zittern fleh ich dich, fleh ich alle Heiligen des Himmels, und Sie, die Unbefleckte selbst, bey meiner Liebe an; — Es ist nicht Brunst, wie die Welt sie fühlt. Es ist die reinste, geistigste Liebe, die je ein sterblicher Busen empfand. (er steht auf.)

Langsam schlich sich der übrige Theil der Nacht dahin; kein Schlaf besuchte Bonaventuri's

Augen. Es war stets von abwechselnden Freuden- und Schmerzensthränen erfüllt. Endlich erschien der so sehnlich gewünschte Tag! Endlich schlug es neun Uhr!

Fünfte Scene.

Strase. Bianka, Gouvernante, beyde auf den Kanal zugehend.

Bia. Sie glauben also, daß es Salviati gewesen?

Gouv. Gewiß! Auch entsinn' ich mich, ihn schon ehmals gesehn zu haben. — — O! es ist ein edles Haus, das Haus der Salviati! Und fürwahr dieser junge Mann war es nicht minder. — Die Glut, mit der er für seinen Freund sprach, der ungekünstelte rührende Dank, den er mir abstattete, die Miene, mit der er mich verließ, alles zeigte davon.

Bia. Sie machen mich immer neugieriger; Ob er auch gewiß unser warten wird?

Gouv.

Gouv. Wollte der Himmel, ich besäße eben so sicher zehntausend Zechinen, als er nicht aussenbleiben wird. — Schiffer! fahr an! (indem sie einsteigen.) Ist noch niemand vor uns hier gewesen?

Schif. 'N junger, ziemlich gut angezogner Kerl da! — Er hat schon dreymal meine Gundel angestarrt, als ob sie mir feil wäre, und er 'n Käufer d'zu abgeben wollte. — Wo 'ch mich nicht irre, steht er noch dort oben und paßt auf.

Bia. Wie? Wenn wir ihm ein Zeichen gäben. (Sie hebt den Schleyer auf, und sieht durch ein Fernglas sich allenthalben um; die Gouvernante schwenkt ein weisses Tuch, endlich Bianka.) Er kömmt! Er kömmt schon! Ah! wie er fliegt! Eine Schwalbe, dünkt mir, würde athemlos hinter ihm herflattern.

Gouv. Ist er nicht schön?

Bia. Ziemlich gut gewachsen, so viel ich sehn kann. (für sich.) Ziemlich, sagt' ich? — Gütiger Himmel, verzeih mir diese Lüge. Ich habe nie noch etwas schöners gesehn.

Gouv. Werfen Sie Ihren Schleyer über! Er ist ja gleich da.

Bia.

Bia. (für sich.) Wie kömmt's, daß ich dieß noch nie so ungern, als jetzt, that?

Bon. (ins Schiff tretend.) Verzeihen Sie meine Damen, verzeihen Sie der Verwegenheit eines Unbekannten; — und Sie, schönste Bianka, sehen Sie hier zu Ihren Füssen —

Bia. (ihn aufhaltend.) Nicht so, mein Herr! — Signora hat mir gesagt, daß Sie mein Vorwort wegen eines unglücklichen Freundes anflehen wollten —

Bon. (seufzend.) Ja wohl unglücklich!

Bia. Hurtig daher, mein Herr! Ist irgend in meiner Schwachheit einige Kraft, die Ihnen hierzu nützlich seyn könnte, so reden Sie! reden Sie frey! und dreist!

Bon. O wer könnte das, so bald man Sie sieht, Sie hört! — Engel des Himmels, ihre melodische Stimme —

Bia. Keine Schmeicheley, mein Herr, wenn ich bitten darf! Ich höre sie nie gern, selbst nicht an ruhigern Orten, als dieser da ist. Lieber zur Sache selbst! — Wodurch kann ich einen Bedrängten retten?

Bon.

Bon. (spottend.) Könnt' ich – aber – zwar –

Gouv. Ich merk' es, mein Herr, meine Gegenwart hindert Sie; — So gern ich Sie auch reden höre, so will ich doch willig, aus Freundschaft für Sie, Ihnen diesen Zwang ersparen.

(Sie geht auf die andre Seite des Schifs.)

Bon. Allzu viel Güte! (zu Bia.) Zwar sind wir nur allein, gnädigstes, schönstes Fräulein! Aber noch hab' ich ein andres Begehren, eh ich zur Hauptbitte komme: — Schlagen Sie diesen mißgünstigen Schleyer zurück! Wenn ich gewürdigt werde, Ihre Augen zu sehn, diese Augen, an denen die schaffende Natur ihr Meisterstück vollbrachte, dann werd' ich in ihnen lesen können, ob mein Freund Erhörung findet.

Bia. Sie haben eine Sprache, die mir noch ganz neu, und einen Ton, der mir bey einem Fürsprecher unerwartet ist. Aber es sey Ihnen gewährt. (Sie schlägt den Schleyer auf.) Doch nun keine Umschweife mehr? was fodern Sie?

Bon. Nichts, als ein einziges Wort, gnädiges Fräulein. Der kleinste günstige Hauch Ihres

Mundes, der kleinste zufriedene Wink Ihres Auges wird einem Unglücklichen das Leben wiederschenken, das er so eben zu verlieren in Gefahr steht.

Bia. Aber für welch Verbrechen soll er denn sterben?

Bon. (mit zitternder Stimme.) Für die schuldloseste Verwegenheit, die je eines Sterblichen Busen sich schuldig machte. — Dieser Unglückliche liebt; – liebt mit Flammenglut; — liebt Sie, schönste Bianka; und — und dieser Unglückliche — dieser Frevler — bin ich.

Bia. (erstaunt.) Mein Herr —

Bon. (rasch.) Nein, göttliche Schöne, verzögern Sie noch Ihren Ausspruch! Lassen Sie mich noch einige Augenblicke hindurch der glücklichsten Minute meines Daseyns geniessen. — Ach! ich zittre vor der Nacht, die von nun an mein Leben verdunkeln, aber, zu meinem einzigen Trost, auch bald es enden wird, es enden muß. (Bianka läßt hier den Schleyer sinken, denn die Gouv. naht sich wieder ihnen.)

Gouv. Sind Sie fertig, junger Herr? Die Gondel ist am Lande.

Bon.

Bon. Sogleich; Signora. — Nun wohl! gnädiges Fräulein, sprechen Sie nun das Urtheil meines Freundes! Von Ihrem Munde wird selbst Verdammniß süß tönen, so bodenlos der Abgrund auch ist, in den Sie ihn hinabstürzten. Darf er hoffen?

Bia. Gehn Sie, und sagen Sie ihm: Zwar sey seine Verwegenheit sehr groß; aber doch dürf' er. — Sein Fürsprecher sey zu gut gewählt, als daß er nicht wenigstens auf meinen guten Willen rechnen könne.

Bon. (voll Entzücken.) Edelste aller edlen Venetianerinnen! Nie hat der Mund himmlischer Friedensboten erquickender gesprochen. — Diese Nachricht wird ihn kräftiger aufrichten, als ein Sommer-Regen verwelkende Saaten. (Er will den Saum ihres Kleides küssen; Sie reicht ihm die Hand. Er wendet sich alsdann zur Gouv.) Gütige Signora, mein Freund besitzt wenig, und doch von nun mehr, als der größte König des reichen Indiens. Er beschwur mich, im Fall daß sein Flehn statt fände, nicht eher abzulassen, bis Sie diese Kleinigkeit, in sei-

nem Namen, ob er Ihnen gleich noch fremd ist, angenommen hätten. Verschmähen Sie diese Bitt' eines Unbekannten, verschmähen Sie die meinige nicht.

(Er reicht ihr eine volle Börse, und entfernt sich eiligst, eh sie sich noch besinnen kann, mit starrem Blick auf Bianken.)

Gouv. Mein Herr, was wollen, was denken Sie? Nehmen Sie zurück! — Wofür? — Ah! verschwunden, wie ein Geist beym Hahnenruf! — (Sie aufmachend.) Sieh da! Gold, eitel Gold! — O gewiß, es ist Salviati selbst! hat er Ihnen nicht seinen Namen gesagt?

Bia. Ich Thörin! hab' ich daran wohl mit einer Sylbe gedacht?

Gouv. Aber die Sache selbst? — Kann ich wissen, wovon er sprach?

Bia. Von — von — in Wahrheit —

Gouv. Schon gut! Ich merk, meine Frage misfällt. Nur daß Sie seine Bitt' ihm ja gewähren, weñ sie billig ist. (Den Beutel wieder eröffnend.) Lauter

ter

ter Gold.*) In der That, der Tag ist gut für mich!

(Gehn ab.)

Ein gewisser Schriftsteller – welcher? das suche der nach, der mir's nicht auf mein Wort glaubt! – sagt: „Selbst der Besitz des schönsten Landgutes würd' uns sehr wenig Vergnügen machen, wenn nicht irgend jemand da wäre, zu dem wir sagen könnten: gewiß, mein Landgut ist schön!" – – Nach meinem Urtheil eine buchstäbliche Wahrheit! **Bonaventuri** nahm sich's auf dem Heimwege heilig vor, niemanden, ja, niemanden! eine Sylbe von alle dem zu entdecken – Und doch! wie bald es ihm brannte! wie sehr es ihn drückte! – Schon den nämlichen Abend wußte Martelli alles haarklein. – Hier ist, was auf diese Erzählung folgte!

*) Frage. Aber Bonaventuri soll ja arm seyn! Wie kam er zu dieser Goldbörse?

Antw. Auf die ehrlichste Art von der Welt. Denn schon seit drey Jahren war er oberster Faktor in Salviatis Comtoir. Auch war das, was er jetzt im Taumel seiner Wonne weggab, nicht weniger, als sein **Alles**.

Sechste Scene.

Martelli. Bonaventuri.

Mart. Gut, Freund, sehr gut! besser sogar, als man es hoffen konnte! Aber nur, wie das alles fortgehn soll? — Nur das auch überdacht!

Bon. (verdrüßlich.) So weise gesprochen, daß der erste beste Pater es in seiner Predigt brauchen könnte! — Freylich, wer zukünftige Dinge vorhersähe. (höhnisch.) Doch laß mir nur ein paar Minuten Zeit! bey einem Glase Wein läßt sich so eine unwichtige Sache schon überdenken; durchdenken wohl gar!

Mart. Spott, mein Lieber, ist nicht die Sprache, die dir ziemt, noch die meine Sorgfalt verdient. — Verlach meine Behutsamkeit, soviel dir beliebt; aber vielleicht wäre dein Feuer schon längst ausgebrannt, wenn meine Kält' es nicht zuweilen mäßigte! — Wird das, was schwer ist, deshalb minder nöthig, oder unmöglich? — Zu etwas sollte dich doch wohl der Schritt, den du bey diesem Gespräch' wagtest, führen?

Bon.

Bon. Zu meinem Tode, wenn sie Nein! sagte.

Mart. Nun? Aber ihr Ja! wozu das?

Bon. (entzückt.) O, des edlen sanften Geschöpfes! Sich bewußt, daß sie tödten könne, so sicher tödten könne, als nur je ein Gott! Und o! die mit eben der Güt' eines Gottes Leben gab, es mir Unwürdigen gab! (mit gelinderm Tone) Vergieb meiner Hitze, Freund, wenn ihr zuweilen Worte entschlüpfen, die Dich beleidigen könnten. — Wie das fortgehn sollte? Nicht wahr, das fragtest du? O mein Guter, Zeit, Leidenschaft und Zufall werden mir schon Maasregeln an die Hand geben, wenn ich auch jetzt noch nicht weiß, wozu ich greiffen soll.

Mart. Drey sehr ungewisse Rathgeber! Ich wünschte dir sich[illegible]re, denn ich liebe dich. — Kannst du wohl hoffen, dich durch Fleiß oder Glück so hoch zu heben, daß du einst — und dieß einst müßte noch dazu bald seyn — öffentlich um Bianken werben könntest?

Bon. Eine Frage, als ob ich Kaiser in Japan zu werden gedächte!

Mart. Oder willst du fortfahren, heimlich ihr Herz zu bestürmen? Ein Mädchen zu hintergehn suchen, das vielleicht, in der Welt noch unerfahren, eitlen Hoffnungen Gehör geben dürfte? Und wenn sie es gethan, wenn sie ganz dein worden, könntest du dann hervortreten, und sagen: „Dieß ist mein Werk, das that ich! Nun verzeiht und gebt sie mir!“

Bon. Elender! was denkst du von mir?

Mart. Nichts, als daß Liebe leicht in dir eben das hervorbringen könnte, was sie schon in tausenden hervorbrachte; Aenderung unsrer ersten tiefsten Grundsätze.

Bon. Nimmermehr! Der Weg zu jeder Ehre, zu jedem Glück sey jetzt und immer von mir verflucht, wenn er durch krumme Pfade des Trugs uns leitet!

Mart. Oder wie? wenn sie dich mehr, als Glanz und Weichlichkeit und Reichthum liebte! Wenn sie zärtlich ihren Arm um deinen Nacken würfe, und mit dir in einen einsamen Winkel der Erde flöhe!

Bon.

Bon. Guter Gott, er würde mir zu einem Elysium werden!

Mart. Ich glaub's, so lang' ihr verborgen bliebet. Denn von dereinstiger Erkaltung deiner Flamme will ich dir jetzt nicht einmal etwas vorschwatzen; In einem Augenblick, wie dieser da, dünkt es dir Unsinn. — Aber nenne mir das Geheimniß, Bonaventuri, das es immer blieb; das nicht einst, und wenn zehnfache Höhlen es bedeckten, die Sonne beschien! — Und wenn man dann euch fände! Die Wuth gekränkter Aeltern —

Bon. (ihn unterbrechend.) O, die würde vielleicht nachgeben! gewiß nachgeben! — Knien einer Tochter, Thränen eines einzigen, langvermißten Kindes, ach! was konnten die nicht abwenden!

Mart. Auch den Dolch misgünstiger Anverwandten? auch den Zorn eines stolzen Geschlechts, das sich durch deine Blutsvermischung beleidigt zu seyn glauben wird?

Bon. (verdrüßlich.) Das soll es nie! — Zudem was siehst du so eifrig mit einem selbst gemachten Schattenbilde? — Hab' ich wohl einen

von diesen drey Vorschlägen im Sinn? — Nein! lieber will ich mich im Stillen verzehren, als nach Biankens Besitz streben, und aus Selbstliebe dieß theure Mädchen um das Glück ihres Lebens betrügen! (Mit Wärme.) Zwar ist sie mein heissester, mein einziger Wunsch; mein erster Gedank bey'm Erwachen, mein letzter bey'm Entschlummern. In ihr nur leb' ich! höre, sehe, fühl' in dem ganzen weiten Getümmel der mich umfliessenden Welt nur Sie, nur Sie, die Einzige! Aber dennoch entsag ich ihr muthig; dennoch gnügt mir das süße Bewußtseyn: Es war ein Augenblick, wo sie gestand, daß sie mich nicht hasse; ein Augenblick, wo ich empfand, daß nicht Ungleichheit der Seele, sondern nur äusseres Flitterwerk dieses elenden Lebens es sey, was uns trenne.

Mart. (mit warnendem Ton.) Bruder, Bruder, du nimmst dir viel vor.

Bon. Nicht mehr, als ich halten will. Von nun an werd' ich sie nicht weiter sprechen. Mein Geist soll stets um sie schweben, aber nie mehr mein Körper. — Und wenn ich nach mehrern stre-

be,

be, wenn ich je diesen Schwur verletze, dann mag mich der strafen, der Meyneide straft, und Herz und Nieren prüft.

(Er geht schleunigst ab, indem er sich die Augen trocknet.)

Mart. (allein.) Wie schön das tönt! Wie schön das schimmert! Und doch — armer Freund! ich fürcht', ich fürchte, dieß glänzende Metall ist nichts mehr als ein übergüldetes Meßing. Sein Werth verschwindet, sobald es einst auf den Probierstein kömmt. (ab.)

Man kann leicht erachten, wie unruhvoll, trotz dieses Anstrichs von Edelmuth, das Herz des armen Bonaventuri schlug. Indeß war Biankens Loos gewiß noch schmerzlicher. — Sie hatte keine so vertraute Freundinn, daß sie bey ihr die liebekranke Seele durch schön klingende Wörter hätt' erleichtern können. In sich allein verschloß sie ihren ganzen Gram; mit sich allein sprach sie von der Ursach derselben. — Möchte doch nachstehender Monolog nur einige der kleinsten Züge ihrer Empfindung skiziren! — Sie hielt ihn am Morgen

des

des fünften Tages nach ihrer Unterredung mit dem Heißgeliebten.

Siebente Scene.

Bianka allein.

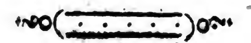
Das fehlte noch, daß du das Traumbild meiner Nächte würdest! — Verscheuchst du nicht schon so die größte Hälfte meines Schlummers? Erschöpft nicht schon der ewige Gedank' an dich mich Tages hindurch genug? — Wie er dastand! Wie er flehte! — Seine funkelnden Augen, mitten durch Thränen glänzend! Seine männlich=schöne, noch im zitternden Tone lieblich=schallende Stimme! Sein Anstand im Geberd' und Gang! Sein — o! wann hätte wohl das Verzeichniß seiner Vollkommenheiten Maaß und Ziel? — Aber was soll das? Was nützt das? — Warum will ich mich einsam abhärmen, einsam und langsam dahin schwinden, wie ein Morgennebel an hohem stillem Gebirge? — Ein Wort von mir, und dieser Adon liegt zu meinen Füssen; lebt für mich, für mich

Benei=

Beneidenswerthe nur! — — Schwur er mir's nicht? — Kann ein Mund, wie der seinige, täuschen? — (nachdenkend.) Ein Wort nur kostet's mich? — O ich will dieß Wort aussprechen. Denn schon seh' ichs, ohne dieß erscheint er nicht wieder. — Allzufurchtsamer Salviati, ich sollte nicht, aber ich will es! Wenn er dann dankbar vor mir kniet; wenn er, nicht mehr der zitternde Verbrecher, sich jetzt mit stummen Entzücken erhebt, und das schaamhaft erröthende Mädchen mit feurigen Küssen umarmt; o dann, dann, milder Himmel, dann trage mit Nachsicht die dahinsinkende Schwärmerinn!

(Unangenehmer Besuch unterbricht sie.)

Nichts bleicht so schnell die Mädchenwange, als verschwiegne Liebe, und die Gouvernante hieng zu fest an der süssen Bianka, als nicht bald ihre Veränderung zu merken, und mit liebvollem Ernst nach deren Ursache zu forschen.



Achte

Achte Scene.

Gouvernante. Bianka.

Gouv. Es ist umsonst, gnädiges Fräulein! — Ihre angenommene Munterkeit täuscht mich nicht. — Sie hegen im Innersten Ihres Herzens einen Gram, der Sie verzehrt.

Bia. Nicht doch, meine Theuerste, ach! nicht doch.

Gouv. Nicht doch? und selbst dieß: Nicht doch mit einem Seufzer begleitet? O diese abgehärmte Wange, dieser Abscheu für Spielgesellschaft und Speise, diese Unruh bey Nacht, und dieß Träumen am Tage, dieser bange herumirrende Blick, — o! dieß alles ist nicht umsonst da.

Bia. Und wenn es nun seine Ursachen hätte! Was dann!

Gouv. O dann, Mittheilung derselben! Ergiessung Ihres Grams in meinen Sie liebenden Busen! War ich nicht immer mehr Ihre Freundinn, als

als Aufseherinn? War es nicht Wollust für mich, jeden Ihrer kleinsten Wünsche zu errathen und zu gewähren? Haben Sie je etwas von mir vergebens begehrt? — Oder hab' ich je mein Ansehn und ihr Vertrauen gemißbraucht?

Bia. Nie! nie! Nur lassen Sie mich jetzt!

Gouv. Nie weniger, als eben jetzt! Ich will Sie mit Fragen entkräften, so oft wir allein sind; will mich fest an Sie schliessen, wohin Sie gehn, und selbst in Gesellschaft Ihnen ins Ohr raunen: Entdeckung Ihres Kummers, mißtrauische Bianka! — So will ich, bey der Hochgelobten sey es geschworen, fortfahren, bis ich Ihren Eigensinn überwunden habe.

Bia. (schmerzhaft lächelnd.) Und wenn ich ihn nun selbst überwände, würden dann meine Wünsche Erhörung finden?

Gouv. In jedem Billigen gewiß: und was Unbilliges wird die edle Kapello nicht begehren.

Bia. So recht, das gnügt mir! — Wißen Sie dann, theuerste Signora, beste einzige Freundinn, meine mir noch übrig gebliebne Mutter! wißen

wissen Sie dann — — (Die Augen auf zwey Sekunden niederschlagend.) Ich liebe; (bisher hat Bianka schmeichelnd gesprochen, nun fährt sie mit Wärme fort:) liebe Salviati, diesen liebenswürdigen Fremdling, mit dem Sie selbst mich neulich bekannt machten. — Und auch er glüht für mich. Er selbst war der Verbrecher, für den er bat. Liebe zu mir war sein Verbrechen; Gegenliebe war seine Bitte; ich sagte sie ihm zu, und ich halte sie.

Gouv. Was sagen Sie? — Ist es möglich?

Bia. Fragen Sie lieber, ob es das Gegentheil sei! — Ihn sehn und ihn lieben, war das Werk einer Minute. Was sag ich? Einer Minute? O nein! Einer Sekunde Einer Sekund-Sekunde! — Selbst wenn er kein Wort gesprochen, wär' ihm mein Herz anheim gefallen; und jetzt, jetzt ist es fest, fester als mit demantnen Ketten an ihn gebunden. — Jetzt ist es heiliger als Glaubenspflichten bey mir beschlossen: Nur er, oder nie ein Sterblicher soll mein Gemahl werden.

Gouv. Bianka, liebe Bianka!

Bia. Liebe Signora, keine Widersprüche! — Sie sind Saamkörner, auf Felsen verstreut. Ach! was Salviati aussäete, traf ein gutes Land. — Ich fühl's, ohne ihn würd' ich nie leben können, würde die Elendeste aller Elenden glücklich gegen mich zu nennen seyn. Wohin ich nur blick', erblick' ich ihn; so oft ich nur denke, denk' ich mir ihn; so oft ich nur rede, möcht' ich laut den Namen Salviati ausrufen. — — O Salviati! Salviati!

Gouv. Aber was wollen Sie?

Bia. Sie bey allem, was Ihnen werth und heilig ist, bey Ihrer zärtlichen Mutterliebe, bey meiner kindlichen Ergebenheit, bey dem Urquell aller Liebe beschwören, mir auch jetzt Ihren Beystand zur Ausführung meines Vorhabens, das, wie Sie wohl sehn, meine Ehre nicht befleckt, zuzusagen. — Das bitt' und fodre ich von Ihnen.

Gouv. Lassen Sie mich mindestens zu Worten kommen, Fräulein. Zwar erstaun' ich allerdings über eine so heftige Liebe gegen einen Unbekannten, kaum einmal von Ihnen Gesehnen. Doch

kenn' ich diese Art von Leidenschaft schon: je schneller, desto heftiger, jedoch zum Glück auch desto kürzer dauernd!

Bia. Elende, trügliche Kenntniß! Haben Sie mein Herz noch nicht besser geprüft? Wissen Sie nicht, daß es eben so standhaft ausdauert, als schnell es wählt? — Hab' ich je unter den Tausenden, die ich sah, einen geliebt, nur einen wenigstens mit Wärm' erhoben? — O nein! Nur Salviati muß man seyn, um mir zu gefallen, um mich auf immer, immer! zu feßeln.

Gouv. Die wahre Liebe mit allen ihren Täuschereyen! Sie giebt Schattenbildern einen Körper verstopft die Ohren der Jugend vor Vernunft und Warnung, und = = =

Bia. (verdrüßlich.) Und — und! — Keine Sentenzen, Signora. — Ihre Mithülfe, nicht Ihren Rath, fleh ich jeßt an.

Gouv. Aber stellen Sie sich denn die Heurath eines Fremdlings als eine so ganz leichte Sache vor, daß man nicht erst Aeltern und Freunde um

Rath

Rath befragen, nicht erst sich selber untersuchen müße, aus welchem Grunde man liebe?

Bia. Kann ich das wissen, beste Mutter? — Würde Liebe wohl Liebe bleiben, sobald sie auf Vernünfteleyen beruhte? Der erste Augenblick, da ich den Jüngling sah, war der Anfang meiner Leidenschaft, der letzte meines Lebens soll deren Ende seyn. — Ohne zu wissen, warum? gewann ich ihn lieb: aber das weiß ich, von nun an werd' ich ihn lieben, so lang ein Herz in diesem Busen schlägt.

(Sie bricht in Thränen aus.)

Gouv. Aber worinnen verlangen Sie meinen Beystand, gnädiges Fräulein?

Bia. Bringen Sie diesen Brief in seine Hände. Ich läugn' es nicht, er enthält eine Einladung zu mir. Aber, o ich will und muß ihn sehn, oder die glühende Liebe —

Gouv. Wenn es in meiner Gegenwart geschieht, so könnt' ich vielleicht —

Bia. O das soll es! Nur diesen Brief in seine Hände. (geht weinend ab.)

Gouvernante, (allein, ihr nachblickend.)
Armes Mädchen, deine Flamm' ist stark! Könnt' ich sie löschen, wär' ich mehr als ein Gott! — Zwar fällt jede ihrer Thränen blutig auf mein Herz. Aber noch will ich anstehn, diese Bitte zu erfüllen; Mitleid spricht dafür, Pflicht darwider. — Gut, daß ich diesen Brief in meine Hände bekam: Salviati soll so schnell ihn nicht erhalten.

(ab.)

Acht Tage Zwischenraum.

Neunte Scene.

Bianka. (todtenbleich vorm Spiegel.)

Keine Kraft mehr in meinem Gebein! Kein Blut auf meiner Wange! — Ausgetrocknet das Mark meiner Röhren, ausgezogen der Schimmer meiner Jugend! — Ewiger, Ewiger! deine Hand liegt schwer auf mir! Aber Dank, daß du den Trost mir lässest: Ich leid' um Schwäche, nicht um Laster. — — — — — — O Salviati, Salviati, wo bist du? Was fühlst auch du? Komm her und sieh!

sieh! — Nicht dein Leben, wie du vorgabst, das meinige ist es, was diese Liebe in Gefahr setzt!

Gouv. (kömmt.) Gott, mein Fräulein, wie sehn Sie aus! O fassen Sie Muth, Theuerste! Ihr Brief ist so eben bestellt.

Bia. (kalt.) So richtig ohne Zweifel, wie Sie schon vor sieben Tagen mir sagten.

Gouv. Nein! bey der heiligen Jungfrau, er ists! Ich hab' ihn in seine eigne Hand gegeben. — Er starrte mich an, küßt' und zerbrach das Siegel. — Mehr konnt' ich nicht sehn: denn ich eilte.

Bia. Sehr zur Unzeit geschwind; in der Bestellung selbst waren Sie langsam genug!

Gouv. Bianka! das mein Lohn?

Bia. O verzeihen Sie! Noch sind meine Sinne irre! — Nacht umgab sie, und mühsam dämmert es wieder. — Aber ist Ihre Nachricht auch zuverläßig?

Gouv. Ich hab' geschworen, und daß ich nie Meyneyde schwöre, davon, gnädiges Fräulein, dächt' ich, sollten Sie überzeugt seyn! — Wer wär' ich auch, wenn mich dieß arme liebekranke

Mädchen nicht rührte! — O blühen Sie wieder auf, Bianka; Nicht für uns allein, auch für Ihren Salviati blühen Sie auf! Sie sollen ihn sehen: morgen schon sehen!

Bia. Wenn anders dieß Herz morgen noch schlägt. — O beste Freundinn, wie wandelbar sind die Wünsche der Sterblichen! Vor wenig Minuten noch glaubt' ich meinen letzten Tag zu leben; glaubt' es mit dem brünstigsten Wunsche, mich ja nicht zu irren. Jetzt — jetzt — wie mit jeder neuen Minute neue Liebe zum Leben in meine Seele zurückkehrt. — Morgen also! erst Morgen? (Nach einer kleinen Pause.) O Signora, welch Kleid rathen Sie mir wohl anzuziehen?

Gouv. Eine sonderbare Frage! Dazu ist ja noch lang Zeit. — Ach wußten Sie es ja sonst nie zwey Stunden vorher.

Bia. Sonst? O das glaub' ich. Aber morgen — werd' ich dann wohl vor freudigen Erwarten darauf denken können? — Und gleichwohl wählt' ich gern gut. — Salviati ist's ja wohl werth, daß man auf ihn sich vorbereite; daß man alles

her=

hervorsuche, um ihn desto sicherer zu fesseln.

(Gehn ab.)

Biankens Brief an Bonaventuri.

Liebenswürdigster Fremdling!

Unerwartete Neuheit der Sache, Erstaunen über Ihre Bitte, und innerer Kampf zwischen Schaam und Leidenschaft machten, daß ich das Urtheil, das Sie von mir foderten, nur halb sprach. War es Ihr Ernst, es ganz, es seinem völligen Umfange nach zu wissen, so erscheinen Sie morgen um drey Uhr an der Hinterthür' unsers Palastes, und meine Hofmeisterinn wird Sie sicher zu mir geleiten.

Bianka Kapello.

Zehnte Scene.

Bonaventuri. Martelli.

Bon. Noch zu fragen, was ich thun wolle! — O daß sie schon vorübergerauscht wären, diese

lästigen Zwischen-Stunden, die mir noch zu durchleben übrig, eh' es drey Uhr schlägt! Daß ich jetzt sogleich auf Windes-Flügeln zu ihr eilen könnte!

Mart. Und was willst du sagen, wenn ihr Urtheil, wie du hoffst, günstig ausfällt?

Bon. Sagen? Es sagt sich viel, wenn Bianka einen anblickt! Gebe der Himmel, daß ich nur stammlen kann!

Mart. Wortkrämer! Stammlen meinetwegen oder reden! Genug, was willst du antworten?

Bon. Ihr schwören, daß ich Sie brennend liebe, ewig so lieben werde; mit jedem Augenblick mehr, mit jedem Tage glühender.

Mart. Aber dein ehmaliger fester Vorsatz, sie nie mehr zu sehen?

Bon. O, weggeweht, wie Sommerstaub!

Mart. Und dein Schwur?

Bon. Thor, der ich ihn that, und du zehnfacher, der du an ihn mich erinnerst! — Schwur gegen Liebe! Hält je ein Sandkorn den stürzenden Waldstrom auf?

Eilfte

Eilfte Scene.

Bianka. (allein. Schlag drey Uhr.)

Ha! Jetzt schlug's! — O gewünschte Minute! — mit Angst einer Gebärerinn erwartet; mit der Freude einer Braut gewünscht. — (Sie geht ungeduldig auf und nieder.) Wie kömmt's, daß die Adlerflügel der Zeit sich in Schnecken-Schlich verwandeln? Jede Sekunde scheint mir zu stehn und zu stocken. — (Schwärmerisch.) Altre nicht so schnell, gute Welt, laß nicht deinen pfeilschnellen Umlauf aus der Hastigkeit eines Jünglings sich in den sachten Schritt eines Greises verkehren! (immer schneller auf und abgehend.) Oder gebricht dirs an eigner Kraft, o! nimm etwas von meiner Eil! — — — Guter Gott! schon zwey Minuten! — — Schon drittehalbe! Schon drey! — (Bitter.) Fürwahr, der Gebieter läßt bereits auf sich warten, eh noch der Bräutigam zu werden beginnt. — — — Ha! die Thüre! — Ein Weibstritt! — Daß sie verdammt wäre! — Unbesonnene! Und weshalb? Wer kann dafür, daß du ungeduldiger bist, als ein hun-

hungerndes Kind? — Schon wieder eins! — O das ist er! das ist er! — Ruhig, ruhig, liebes Herz! Halt aus, bebende Brust! Das ist, das ist er!

(Bonaventuri tritt herein, nach ihm die Gouvernante. Bianka will ihm mit offnen Armen entgegen eilen, besinnt sich aber noch, und sinkt auf einen Stuhl, wo sie ihm, eh' er noch spricht, schon halb ihre Hand entgegen hält.)

Bon. Schönste aller Schönen, ich komme, um vielleicht von Ihren Lippen das Todesurtheil zu empfahen, und dann zu Ihren Füssen zu sterben.

(Er kniet vor ihr nieder.)

Bia. (ihm die Hand reichend.) O nein! Leben Sie! Leben Sie für Bianken!

Bon. (im sprachlosen Entzücken, zwo Minuten lang auf ihre Hand gesunken, dann aufspringend.) Gott! daß ich's aushalte, dieses Meer der unaussprechlichsten Wonne. (Sich wieder auf die Knie werfend.) Theure, ewig Theure, ich soll leben?

Bia. (an seinem Halse, und ihn umarmend.) Leben! Leben! und für mich!

Bon.

Bon. O, daß mein Glück Worte, und meine Freude Thränen hätte! — Leben für Sie, Krone Ihres Geschlechts, göttliche Bianka?

Bia. Nicht zu meinen Füssen länger, du Theurer! — Herauf in meinen Arm, Geliebter! Du fandest ja sonst so leicht und sicher den Weg zu meinem Herzen; o fühl', es glüht für dich auf meiner Lippe, schlägt für dich in diesem Busen. — Noch niemals hat meinen Mund ein Mann geküßt; du bist der erste, und, beym Ewigen! der letzte. — Du schweigst! du stockst' — Was starrst du mich an? Warum Ernst im Auge, wo ich Entzücken suchte?

Bon. So starrt der Elende vor sich hin, der schon von Wellen sich verschlungen dünkt, und jetzt zwar ans Land sich rettet, aber rings um sich nur Einöd' und fürchterliche Wüste sieht. — O Bianka, Bianka! — Zwar ist es ein Glück sonder Maas, für Sie, ewig Geliebte, zu leben; aber das zehnfach größre Unglück nicht mit Ihnen leben zu dürfen, nicht ganz der Ihrige zu seyn, verschlingt die Freud' über jenes.

Bia.

Bia. Träumer! — Warum schaffen Sie sich Quaal, wo keine ist? — Allerdings sollen Sie mit mir leben; Hand in Hand, Brust an Brust. — Hier ist mein Wort, zuverläßiger als je eines Ritters Wort: Entweder Ihre Gattinn zu seyn, oder nie eines Mannes seine. — Fest steht mein Entschluß; nur der Tod steht fester, als er. Wenn der, der mir das Leben gab, auch es erhalten wissen will, so darf, so wird er sich nicht widersetzen. — Auch ist das Haus der Salviati wohl noch des Hauses der Kapello würdig.

Bon. (der bisher in stummer Empfindung sich auf ihre Hand herabgebückt, bey diesen letzten Worten aufbebend.) Ha! Wie? was sagen Sie? das Haus der Salviati?

Bia. Nun ja!

Bon. Gerechter Himmel! Ein Blitzstrahl, der mir eine schreckliche Tiefe sichtbar macht! Wie, schönste Bianka, denken Sie, daß der Frevler sich nenne, der jetzt vor Ihnen steht?

Bia. (erstaunt.) Wie? sind Sie nicht Salviati?

Bon.

Bon. (sinkt sprachlos auf einen Stuhl, und verhüllt sein Angesicht; Bianka und die Gouvernante eilen erschrocken zu ihm.)

Bia. Groser Gott! was ist das? — Geliebter, o Geliebter meiner Seele, reden Sie. — Bianka bittet; hören Sie! — — — Noch nicht? — O reden Sie! blicken Sie wieder auf und sprechen Sie!

Gouv. Liebster junger Herr! Was bedeutet dieß? Fassen Sie sich. Wer sind Sie, wenn Sie nicht der sind?

Bon. (sich schnell erhebend mit dem Tone des gefaßten Muthes.) Nein, angebetete Bianka, nicht länger soll Ihr Irrthum dauern! Zwar ist er mir günstig, ist vielleicht die Quelle meines ganzen bisherigen Glücks gewesen: doch er verschwinde, weil ihn zu unterhalten Betrug seyn würde. (Sich vor ihr niederwerfend.) Derjenige, der hier vor Ihnen kniet, ist nicht Salviati, sondern nur ein armer junger Mensch aus seiner Handlung. War es strafbar seine Wünsch' und Neigungen zu einem so unermeßlich erhabnen Gegenstand zu lenken; wohl! so strafen

fen Sie den Verbrecher: wär's auch Strafe des Todes, er trüge sie sonder Murren.

Bia. Was hör ich? Sie nicht Salviati? — Unbesonnener Jüngling, wie ist dein Name?

Bon. Bonaventuri, aus Florenz. — O ich weiß wohl, daß selbst das höchste sterbliche Blut nicht edel genug ist, um nach Ihrer Verbindung zu streben; aber leider! hängt Geburt und äußres Glück nicht von unsrer Willkühr ab. — Mein ganzer Adel ist angeerbte Rechtschaffenheit; mein ganzer Reichthum dieses Herz, das für Sie einzig schlägt.

Bia. Gott! Gott! welch ein Irrthum! Dahin meine Hoffnungen! alles, alles verloren!

Bon. O daß Fülle der Liebe und ein biedres zärtliches Herz Ansprüche auf Ihre Hand geben könnten, dann wär' auf Gottes weiter Erde kein Mann, der mit mir sich messen, kein König, der neben mir auftreten dürfte! Dann würde der arme, jetzt verschmähte Bonaventuri Ihr würdigster edelster Gemahl. — Zum erstenmal in meinem Leben wünscht' ich mich vom königlichen Blut entsprossen, erkaufte Schimmer und Schätze mit meinem Blut', um

um Ihnen solche darzubieten. — Wie? kein Blick von Ihren Augen, der mich tröstet? kein Wort von Ihren Lippen, das mich aufrichtet? — — O hier — hier lieg' ich! Hieher Ihr belebendes Auge, göttliche Bianka! Vergebung, Theuerste, Vergebung! Warum soll ich so grausam für einen Irrthum büssen, der nicht meine Schuld war, und den ich selbst zernichtete, sobald ich ihn entdeckte?

Bia. (Die das letzte nicht gehört zu haben scheint, mit aufgehabnem Blick gen Himmel.) Wohl, es sey dir gebracht! Aber deine Kraft von oben herab, du Mächtiger in den Schwachen! die meinige ist längst dahin. — Bonaventuri —

Bon. (einfallend.) Ha! ich errath's, wozu dies Gebet um Kraft: zum Urtheil meines Todes. Aber bey eben dem Gott, zu dem Sie flehten, beschwör' ich auch Sie, es noch einmal zu durchdenken, über wen Sie jetzt den Stab zu brechen willens sind. — Ueber einen Mann, der in der ganzen unermeßlichen Schöpfung nichts Werthes hat, als Sie; dem's Himmellust wäre, für Sie sein Blut dahinzugiessen, den Sie selbst einst hoffen hiessen, auf

auf dessen Lippen noch Ihre Küsse glühn. — — — O Gott, Gott! Empfindungen millionenfach, und doch kaum einer Sylbe mächtig, sie hervorzustammeln! — — — Nur das, nur das noch! — Muß es Tod seyn, o! so geben Sie mir ihn selbst! Ist es schneller, so dank' ich. Nur daß Sie nicht in langsamen Schmachten mein Leben, wie auf ewiger Folter, dahin schwinden lassen —

Bia. O Bonaventuri! (aufs Herz deutend.) ists noch nicht genug zerrissen hier? Wollen Sie's noch mehr?

Bon. Gott, kann ich —

Bia. Still! und hören Sie mich! — Es ist genug, liebenswürdiger Jüngling, Sie einmal geliebt zu haben, um Sie ewig zu lieben. — Auch denkt mein Herz zu rechtschaffen, als bewogen durch die Ungleichheit unsers Standes und unsrer Güter gegen den seine Gesinnungen zu ändern, den es auch im Bettlerkleide geliebt haben würde. — Doch nie darf ich mir schmeicheln, einen ehrsüchtigen Vater nach meiner Neigung zu lenken. — — Es muß also, — mit innerm Kampf sprech' ich's aus, —

Bona-

Bonaventuri, es muß geschieden seyn. Zum ersten und zum leztenmal sah ich Sie hier, werde nie wieder Sie sprechen. Jeder Ihrer Besuche würde meine Tugend verdächtig machen. Sie allein ist mir werther, als Sie: das Leben steht weit hinter Ihnen beyden. – Gehn Sie, gehn Sie, Armer! und wenn's ein Trost ist, so tröste Sie die Gewißheit: Nie wird Bianka die Gattinn eines andern werden, wenn Sie die Ihrige nicht werden kann. (Sie will sich losreissen.)

Bon. (im Ton der Verzweiflung.) Bianka!

Bia. (zurückkehrend.) Wahr! der gehört Ihnen noch. (Sie küßt ihn dreymal und flieht ab.)

Bon. (ihr nach zur Thür, wo sie abgegangen: findet sie verriegelt.) Gott! Gott! Was verbrach ich Staub! Warum übermenschliche Qualen ausgegossen über ein menschliches Haupt! (ab.)

Gouv. Fürwahr er dauert mich! Doch da's nicht Salviati ist, ja freylich! wer kann da helfen? (ab.)

Ich muß hier abbrechen, ob gleich das, was ich zur Zeit hier abdrucken lassen, nicht viel mehr, als die Einleitungsscenen in sich hält. Gefällt's, so soll Fortsetzung und Ende bald in den folgenden Theilen erscheinen. Mißfällt's, so ist es gut, daß ich nicht mehr als dieß jetzt eingerückt habe.

Fabeln.

Der Läufer und Bauer im Schachspiel.

I.

Ein schneller feindlicher Läufer im Schachspiel höhnte den trägen nachbarlichen Bauer. „Wohl „meiner Parthey, wenn all' deine Kameraden dir „gleichen! Wie nichtnützig, und langsam! Ahme mir nach, du Träger!“ so rief er, und schoß blizschnell über sieben Felder hinweg. Der Bauer schwieg; ging Schritt vor Schritt; ruht' oft zu halben Stunden aus, und ward endlich — wer hätte das gedacht! — zur Königinn: da der rasche Läufer noch immer war, was er stets bleiben mußte, ein sehr entbehrlicher Läufer!

II.

II.

Doch auch hiebey blieb es nicht. — „Spot-
„tete nicht jener Elende, rief die neue Königinn,
meiner ehmaligen Niedrigkeit? Laßt doch sehen,
ob sein Spott auch jetzt noch aushält!“ – Sie
grif ihn an, und der Arme fiel vor ihr, auf den
ersten Zug.

III.

„Ist diese Rache nicht süß?“ rief die Sie-
gerinn dem nächsten Rochen zu. — „Das glaub'
„ich gern, erwiederte dieser: Nur schade, daß
„sie auch deinen vorigen dürftigen Ursprung ver-
„räth; der wahre Edle rächt sich nicht.“



Der Stern.

Ein stolzer Stern, die Zierde seines Planetensystems, unzufrieden mit dem Lobe blos derjenigen, die zur Zeit ihn erblickt, wollt' auch die Bewunderung ferner Welten erwerben, und wagt' es seine Laufbahn zu verändern. Der arme Thor! Kaum wandt' er sich, um abzuweichen, so sank er erlöschend herab in die unermeßliche Tiefe.

Dichter der Od' oder des Heldengedichts! Was willst du unter den Dichtern der Bühne?



Die Nachtigall.

I.

In einem Walde, dem bisherigen Wohnplatz geringerer Vögel, verirrte sich eine Nachtigall, und stimmt' ihren klagenden Zaubergesang an. Alles staunte, und der größte Theil bewunderte. — „Das „heiß ich schön! rief ein Zeisig: Weg mit dem bis„herigen Gesang! Auf diesen nur befleiß ich mich „künftig!" — Er that's, und alles lachte; denn immer erschollen für einen Philomelen-Ton zehn gemeine Zeisigs-Töne. — „Laß ab! rief endlich ei„ner seiner Brüder: Guter Will' allein ersetzt den „Abgang der Kräfte nicht. Man muß Philomelens „Kehle haben, um wie Philomele zu singen!"

Nachahmer Werthers, seyd ihr Göthe?

II.

Ganz anders dacht' ein naher Gimpel: „Da „sieht man's, rief er: daß der ganze Gesang nichts „taugt! Schon an jenem merkt' ich's; an diesem „seht ihr's alle deutlich. Ich lobe mir mein altes „Lied. Wenn's gleich zuweilen wie ein Wagenrad „knarrt, auch darinnen ist Natur."

Ich mag die Kunstrichter nicht nennen, die ein Duett mit diesem Gimpel singen.

Der sterbende Pfau.

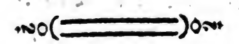
Ein sterbender Pfau vermachte seinen schönen Schweif dem Hausherrn, der ihn ernährt hatte. Seine Kinder beschwerten sich darüber, als über den Verlust des vorzüglichsten Stücks ihrer Erbschaft. „O, rief der Vater ihnen zu: ihr seyd nicht „meine Söhne, wenn ihr nicht einst auch ungeerbt „ähnliche Schweife tragt!“

Die

Die Sonn' und die Wolken.

Einige neidische Wolken verschworen sich, all' ihre Kräfte anzuwenden, um das Licht der aufgehenden Sonne von der Erde abzuhalten. Wie Berge drängten sie sich zusammen, und wirklich ward unser Planet einige Stunden lang verdunkelt. — Aber kaum, daß am heissen Mittag die Stralen der Sonne senkrecht herabfielen, als auch die Nebel verschwanden, und beschämt sich in die Thäler verbargen.

So trittst du endlich hell hervor, Tugend und Unschuld, wenn dich lang genug die Bosheit verhüllt hat.



Der edle junge Wolf.

Ein junger Wolf, der zuerst im Treffen wider Herzog Leopard feigherzig seine Glieder verlassen, ward für König Löwens Richterstuhl gezogen, und ihm von dem erzürnten Monarchen zwölf Streich' und der Verlust eines Ohres zuerkannt.

„Mir das? rief der Beklagt' und kniete hin; „Mir? dessen Vater einst in einem gefährlichen „Aufstande deinen wankenden Thron erhielt, und dafür mit dem höchsten Adel beschenkt ward."

Du hast recht, erwiederte der Leu lächelnd: „der Sohn eines solchen Vaters verdient Unterscheidung; man geb' ihm vier und zwanzig Streiche und schneid' ihm beide Ohren ab."

O wie verschieden ist das Recht im Thier- und Menschen-Reiche!



Der

Der Fuchs und die Katze.

Fuchs. Wenn du's auch nicht selbst geständest, daß du die Gesellschaft des Menschen liebtest, ich errieth es doch.

Katze. Und woran?

Fuchs. Nie gehst du grade auf irgend ein Ding zu. Immer durch krumme Wege; immer im Bogen. Was gilt die Wette, das hast du von ihm gelernt?

Katze. Und wenns nun Natur wäre!

Fuchs. Gleich viel; so hätt' ich dann den sympathetischen Grund gefunden, weshalb du ihn liebtest.



Der Rosenstrauch.

Flora gieng einst in den ersten Tagen des May-Monats vor einem Blumenbeet vorüber. — „Gieb mir deinen Seegen"! sprach ein Rosenstrauch: „daß „ich eher meine Knospen öffne, als all' meine Brü„der!" — Und die unvorsichtige Flora segnete ihn. — Da sproßten seine Rosen hervor; da drängte sich jedermann herbey, und bewundert sein frühes Blühen. Wie freut' er sich dessen! Aber ach! nicht lange: denn der Frost der nächsten Nacht tödtete Blüth' und Stock.

Baratiers, wie gut, daß ihr so selten seyd!



Die

Die Nuß.

„Ist das mein Lohn, rief eine schon halb ausgehöhlte Nuß dem Wurm zu, der sie verzehrte: „Ich habe dich gezeugt, und du zernichtest mich."

Wenn du mich, erwiederte jener, gebahrest, um Hunger zu sterben, so war dein Leben ein verächtliches Geschenk und verdient nicht, daß ich dir dafür danke.

Der jung' und alte Wolf.

Ich bin euer werth, Vater! rief ein junger Wolf erfreut dem ältern zu: Mich hat ein Hund angefallen, und ich hab' ihn erwürgt.

„Bravo!"

O laßt uns zum Onkle gehn, daß auch ihm ichs sage, und er mit mir sich freue.

„Nein, bleib mein Sohn, und schweig! Oder
„sollte dir dieß zu schwer fallen, so harr wenigstens,
„bis er selbst kommt, und nach dir fragt. Seine
„gelungenen Thaten jedem ungefragt erzählen, zeigt,
„daß noch nicht viele uns gelungen seyn müssen."

O mir ist ein trefliches Lied geglückt! ruft Z***. Selbst Kriton, der strenge Kunstrichter, hat es gelobt. Willst du es hören?

Muß ich nicht! Aber sollt' es wohl dein erstes seyn, das er lobt, weil dich dieß Lob so sehr berauscht?



Der Knab' am Bach.

Ein Knabe gieng im Busch, und kam an einen ziemlich breiten Bach. — „Wer da einen Stock „hätte, um überzuspringen! Doch dem weiß ich „Rath; ein starker Ast wird mir den nemlichen „Dienst thun, und im Walde find' ich den leicht.

So dacht er, sucht' und fand endlich einen, groß und stark vom Ansehn. Aber dennoch brach die Stütze, als er sich an sie steifte, und der Arme fiel in Bach: denn er hatte vergessen, daß auch Festigkeit zu den Eigenschaften eines tauglichen Stabes gehöre, und der seinige war von einem Hollunderbaum.

Du spottest dieses Mährchens, Eumolp? Hast du schon des scheinbaren Klearchs vergessen, dem du dich neulich, (überzeugt von der Nothwendigkeit, Freunde haben zu müssen) auf gut Glück anvertrautest, ohne seine Treue geprüft zu haben?



Der

Der Frühlingsschnee.

Mitten am schönsten Frühlingstage ließ eine Schneewolk' ihre ganze Last auf die Erde herabsinken, und Thal und Hügel wurden weiß gekleidet.

„Wir haben die Gestalt des Landes verändert! „Haben den Lenz verjagt! Haben den Winter im „Triumph zurück gebracht!“ So riefen die niedergefallenen Schneeflocken.

„Jauchzt doch nicht so laut und früh, erwiederte die Erde: „Diese Veränderung ist viel zu „schnell, als dauerhaft zu seyn!“ — Indem sies noch sagte, brach die Sonne sich durchs Gewölk, und der Schnee zergieng.

Wie manche neue Sekte prangte schon mit Umschaffung der Litteratur und des Geschmacks. — Und weggeweht ist ihr Andenken aus den Jahrbüchern!

Ende der ersten Sammlung.



Ver=

Verzeichniß der Stücke.

Fa-

Fabeln:



A. G. Meißners

Skizzen.

Zweyter Theil.



Mit allerhöchst = gnädigst Kayserl. Privilegio.

Carlsruhe,

bey Christian Gottlieb Schmieder.

1785.

Herrn

Stabssekretair Boie

in Hannover.

Warum ich eben dies Büchlein Ihnen weihe, liebster Boie? — Sind Sie nie im ersten Lenz oder im spätern Herbst in den Garten eines Ihrer Freunde gekommen, der Ihnen eine ziemlich unbedeutende Blume mit freundschaftlichem Blick und mit den Worten darbot: Ich würd' Ihnen gern eine bessere bieten, wenn mein mäßiger Boden jetzt deren eine hervorzubringen vermöchte? — Und nicht wahr, der gute Wille des Mannes

freute

freute Sie dann doch wenigstens? — Wohl dann, Erster unter denen, die ich nie sah, und doch kenne, und doch liebe, ich mache keine Entschuldigung weiter. Ihr

Ihnen

ganz eigner

Meißner.

Vorbericht.

So wenig ich Kritiken lese — theils, weil mir in Sachsens Hauptstadt überhaupt ihr Gedeyen nicht sehr groß scheint, theils, weil auch jetzt der größre Theil dieser kunstrichterlichen Tod- und Lebensurtheile so beschaffen ist, daß man sehr leicht etwas bessers thun kann, als sie lesen und drauf achten — so hab' ich doch hier einige gesehen, worin man meinem ersten Theile Fortsetzung wünschte, und ich bin eitel genug, mich hierüber ein wenig zu freuen; denn ich war fest überzeugt, daß ich, fern von jeder Verbindung mit Teutschlands wenigen guten Richtern und zahllosen Aristarchen nach Frerons Art, wenigstens nie aus Nebenabsichten, höchstens — wenn ich's nicht verdiente — aus Irrthum gelobt werden könne. Hier ist also diese Fortsetzung und erwartet günstige oder wenigstens billige Richter. Denn dem Manne, der wahre Fehler bescheiden tadelt, um mich künftig dafür zu wahren, dem sag' ich meinen wärmsten Dank im Voraus.

Viel mehr brauch' ich jetzt nicht zu sagen, denn der Plan meines zweyten Theils gleicht völlig dem im ersten. Nur in etwas halt' ich nicht Wort; in der Fortsetzung der Scenen aus Bianken. — Und doch waren's ja eben die, die am meisten gefielen? Und ich versprach's ja auch, sie zu enden? — Und

 halt's

halt's auch gewiß! Nur machte der bey Autoren höchstseltne Fall, daß ich diesmal mehr Manuscript hatte, als zur Füllung der bestimmten Bogen nöthig war, daß ich sie sämtlich für den dritten Theil versparte, der eben deshalb desto eher erscheinen kann und vielleicht auch wird. Von der Anekdote zu Augusts Leben erfuhr ich, als sie schon abgedruckt war, daß sie auch französisch, aber höchst fehlerhaft dasey. Dies letztre wenigstens ist die meinige nicht; denn ich danke sie einem braven Manne, der selbst den kleinsten Umstand wissen muß. Auch sah ich nie diese französische Erzählung, sonst wollt' ich sie vergleichen. Zum Diego gab mir eine kleine Anekdote im Nouveau Mercure de France, Num. VI. d. a. 1775. Anlaß. Man lese sie dort, wenn man will, und richte mich dann! Für jetzt ist wenigstens meine Beichte zu Ende.



Zwote Sammlung.

Verzeichniß der Stücke.

Die

Die Pyramide.

Geburt, Reichthum und Seelenkräfte gaben dem Lord Cherborough Anspruch auf die höchsten Ehrenstellen im Staat; aber Liebe zur Freyheit und Durst nach Wissenschaften machten, daß er ein ungebundnes Privatleben jeder noch so glänzenden Sklaverey vorzog. Weltweisheit, Geschicht' und Sprachen beschäfftigten ihn bis ins dreyßigste Jahr, und dann erst gieng er aus, um in fernen Ländern jedes Sehenswürdige als Augenzeuge kennen zu lernen. Ueberall fand sein Geist Nahrung, aber auch überall wuchs seine Wißbegier. — Ganz gegen englische Sitte 'gefiel ihm Teutschland vorzüglich unter den durchreisten Län-

dern.

dern. Zwar fand er hier nicht die gallische Höflichkeit, die welschen Schönheiten und Alterthümer, und die brittische allgemein ausgebreitete Liebe zur Litteratur und Kunst; aber er fand ein gutes biedres Volk, viel Gelehrsamkeit, manchen verborgen guten Kopf, und noch manche Spur der alten Lauterkeit; ja, was ihn noch mehr für's ganze Land einnahm, war, daß er hier einen Mann antraf, der ihm an Lieb' und Kenntniß der Wissenschaften glich, der, um den Kreis seiner Einsicht zu erweitern, Gefahr und Mühe verlachte, den bis jetzt nur Vermögensmangel an seine Vatererde angekettet hatte, und der bald des Lords vertrautester Freund und Reisegefährte ward.

Nach fünf bey Europens Durchwanderung vollbrachten Jahren, bereitete sich Cherborough, auch die übrigen Welttheile, so weit sie durchreisbar wären, zu besuchen; und weil er, trotz persönlicher Entfernung, nicht gern ganz vom gelehrten Europa getrennt seyn wollte, bey jedem seiner Wünsche aber Unbequemlichkeit selten und

Un-

Unkosten nie scheute; so gab er einigen seiner Bekannten in England, Teutschland, Frankreich und Italien den Auftrag, ihm jegliches neuerscheinendes Werk, das in Dichtkunst, Geschichte, Naturkund' und Weltweisheit Aufsehn mache, so gut und so bald sich's nur thun lasse, zu übersenden, setzte Oerter der Bestimmung fest, und segelte dann mit seinem Freunde nach Afrika ab.

Sie hatten sich verschiedne Monate mit Durchreisung der barbarischen Küsten beschäfftigt, und fanden daher, als sie zu Alexandrien eintrafen, bereits einige Paquete gelehrter Lieferungen, über die sie sich mit einem Eifer herwarfen, wie etwa Tantalus ihn zeigen würde, wenn endlich einmal sein Apfelbaum Stand hielte.

Das teutsche Paquet überstieg die andern alle, wo nicht an innerm Werth, wenigstens an äußrer Stärke. — Es traf eben in den Zeitpunkt, wo unsre Landsleute auf einmal, von ungewöhnlichem Enthusiasmus erhitzt, anfiengen, die bisherige Schreibart zu verlassen, mit verächtlichem

Blick

Blick auf alles, was jenseit 1770 lag, herabzusehn, Deutlichkeit im Vortrag für's sicherste Merkmaal eines seichten Kopfes zu halten, unsre Perioden um die Hälft' abzukürzen, und der Prosa sowohl als der Dichtkunst einen gewissen Anstrich von Rauhigkeit zu geben, den sie Männlichkeit nannten. Vorzüglich schlugen einige philosophische Schriften von sonst unbezweifeltem Werthe in Ansehung ihres Stils einen ganz neuen Weg ein; sie völlig zu verstehn und zu entziffern, wog die Entzifferung der Hieroglyphen auf, und schon deshalb hielt man sie für wichtig genug, bis nach Aegypten zu wandern.

Mylord, dem sie zuerst in die Hände fielen, las sie mit Bedacht, und gab sie, ohne nur mit einem einzigen Worte sein Urtheil zu verrathen, seinem Reisegefährten, der sich, da er selbst etwas Dunkelheit in seinen Schriften liebte, und den Verfasser erwähnter philosophischen Werke (dessen Name sich derweilen mit einem A. anfangen mag*) persönlich kannte, mit doppelter Freu=

*) Blos aus dem Grunde, lieber Leser, weil er sich in der Wirklichkeit nicht damit anfängt.

Freude über sie herwarf, jede andre Lektüre indeß beyseite legte, und als ihn Mylord um seine Meynung befragte, in einen grosen Strom von Lobeserhebungen ausbrach, den jener ungestört verbrausen ließ.

„Ich bin in manchem Punkt, erwiedert' er endlich mit abstechender Gelassenheit, Ihrer Meynung, aber freylich, wie's gewöhnlich hergeht, nicht in allen. Reden Sie von den Gegenständen der Untersuchung und ihrer weisen Wahl, reden Sie vom Geist des Philosophen und seiner Eindringungskraft, so unterschreib' ich willig. Aber was sagen Sie vom Ton der Schrift, der Ordnung im Vortrag, und vom Ganzen des Stils?“

Daß die Schreibart schön, gedrungen, fast immer neu sey, daß nur ein Mann von A** Geist so schreiben könne.

„Wessen ich mich innigst freue, Lieber! — Denn wenn zumal ein fader Kopf sein Geschwätz' in solche Räthsel verhüllte, wer hätte Geduld

zur

zur Entzifferung? Aber auch A** selbst verdient deshalb Tadel. Was Sie gedrungen nennen, nenn' ich dunkel; durch erzwungne Kürze verliert sein Vortrag das Fortschreitende, das im Beweisen und Schlußfolgen guter philosophischer Abhandlungen unentbehrlich ist, und eine Menge Leser, die der Sprüng' ungewohnt sind, lesen ihn ohne Nutzen."

Ist das seine Schuld, Mylord? — Ein Geist, der tiefer eindringt, als der Alltagshaufen, überhüpft oft im Denken eine Menge ihm längst bekannter Kleinigkeiten, um desto eher zum Zweck zu gelangen. Bey der Aufzeichnung seiner Gedanken behält er den nämlichen Gang, weil er mit Köpfen, dem seinigen gleich, zu reden glaubt, und ihm das Besorgniß nicht einfällt, daß andre da Dämmrung haben könnten, wo ihm ein heller Tag glänzt.

„Gut! das wär' also eine Schutzschrift der Lücken im Vortrage; aber — denn 's ist billig, Sie ganz zu hören, eh' ich widerstreite; — Was sagen Sie denn von der gekünstelten blumichten Sprache?"

D.

O, kein Fehler ist verzeihlicher und einem fruchtbaren Genie gewöhnlicher! — Im Niederschreiben seiner Gedanken fallen ihm bey jedem Worte, von jeder Seite her, eine Menge Aehnlichkeiten und bildlicher Ausdrücke ein. Seine Seele, von dieser Mannichfaltigkeit ergötzt, glaubt auch unsre Aufmerksamkeit unterhaltender zu fixiren, wenn sie Nachdenken und Einbildungskraft zugleich beschäfftigt, und verursacht abermals, indem sie das Gute allzusehr häuft, einige Dunkelheit. — Aber kann man auch wohl von einem Schriftsteller fodern, daß er sich nur immer nach der Schwäche seiner Leser richte?

„Ich sollt's doch glauben, denn er schreibt ja für sie. Denken kann er, was und wie er will, denn das ist seine Sach' allein; aber nicht so, wenn er unterrichtet. — Sagen Sie selbst, was ist ein philosophischer Schriftsteller anders, als ein Mann, der das Resultat seines Nachdenkens seinen Brüdern mittheilen, und es gemeinnütziger machen will? — Wenn nun Mittheilung sein Zweck ist, so ist es ja wohl auch Pflicht, denjeni-



erkennen; aber daß nicht alle, nicht auch die gewöhnliche Menschen sie lesen konnten, eben darinnen liege der Fehler. — Ueberhaupt giebt es allerdings mancherley, was uns ganz unverständlich ist, und auch ewig bleiben wird; aber noch zehnmal mehrers, dessen Einsicht wir uns selbst erschweren. — Wie mancher wird, zum Beyspiel, (indem er auf die vor ihm liegenden Schriften zeigte) mit ungestilltem Hunger von diesen künstlichen Gerichten weggehn, die er bey etwas einfacherer Zurichtung in Saft und Blut verwandelt haben würde!"

Der Teutsche stockte zwey Sekunden lang: Nur Schade, faßt' er sich endlich, daß, wie ich schon vorhin erinnert, das Genie beym Schreiben so selten dran denkt, daß es mit Lesern zu thun habe, die ihm an Einsicht untergeordnet sind!

„Das dächt' es wirklich? Je, warum schrieb es dann? Was bedürften Geister, ihm gleich, seines Unterrichts? Warum spricht eben diese Klasse von Schriftstellern immer zu dem Publikum, wie

zu

zu einem Haufen im Thale herab? — Gewiß, Freund, Sie thun dem Genie hier Unrecht. Es ist sich meistens seiner Stärke sowohl als der Schwäche seiner Nebenmenschen bewußt, und bequemt sich daher, so bald es billig denkt, nach letzterer, um desto ausgebreiteter nützen zu können?“

War unser Leibnitz, war Ihr Neuton Genie?

„Ich habe noch niemanden dran zweifeln gehört.“

Und doch werden sie so selten gelesen, werden von so wenigen gefaßt!

„Nicht, mein Lieber, weil sie schwer, sondern weil sie von schweren Sachen schrieben. Hätte Leibnitz und Ihr A** sich einen und eben denselben Gegenstand zur Untersuchung gewählt, so würden jenen vielleicht von den zwanzig Millionen Teutschlands funfzig Menschen, und diesen sicher kaum fünf ganz verstehen. — Setzen Sie nun vollends, daß ein solcher Schriftsteller, der doch immer Kosmopolit zu seyn sich müht, Materien abhandelt, die nicht sein Vaterland allein, sondern auch jedes wißbegierige Volk interessiren;

 wie

einige Tag' in Alexandrien, und setzten dann ihre Reise zu jenen berühmten pyramidalischen Steinhaufen, den Denkmälern alter ägyptischer Pracht und Thorheit, fort. Nach tausend überstandnen Gefahren gelangten sie in die übrigens traurige Sandebne, wo ihr herumschweifender Blick sich lange Zeit ob der großen Menge dieser überall zerstreuten und überall im Ganzen sich ähnlichen Gebäude nicht zu sammlen vermochte. Endlich aber richteten beide ihre ganze Aufmerksamkeit auf eine dieser Pyramiden, die nicht nur an und vor sich zur fürchterlichsten Höh' emporstieg, sondern auch noch desto mehr das Auge täuschte, weil der Felsen, auf dem sie stand, der einzige in der ganzen umliegenden Gegend war, und weit über alles hervorragte. Solche zu besteigen, und von ihrer Spitze herab die ganze Ruinen- und Gebäudenvolle Gegend zu übersehen, war beider innigster Wunsch, und sie hofften desto eher ihn gewährt zu finden, da sie sahen, daß an der Pyramide selbst Stufen oder vielmehr Absäze sich bis zum obersten Gipfel erhöben. — Sogleich fiengen sie an

den

den Berg hinan zu klettern, verlachten manchen vergoßnen Tropfen Schweiß, und sahen sich endlich auf der Spitze desselben. Aber wie staunten sie, als sie nun hier oben die Beschaffenheit der ihnen von unten herauf ganz mäßig scheinenden Stufen näher betrachteten. — Es waren nämlich ungeheure, breite, mehr als zwo Ellen hohe Steine, auf die man, ohne die geringste Anhaltung, sich schwingen mußte, und an welchen, um ihnen den möglichsten Grad der Vollkommenheit zu geben, Wetter und Zeit hier und da große Lücken ausgewittert hatten. Der arme Teutsche, von Natur klein und schwächlich, hätt' eben so leicht zum Monde herauf, als nur auf drey dieser Stufen klettern können. Der Engländer hingegen, langgewachsen, im Voltigiren erfahren, in Klettern geübt, und kühn genug, sein Leben zur Befriedigung seiner Neugier hinzuwagen, ließ sich nichts abhalten, schwang sich mit unglaublicher Mühe von einer zur andern, und sah sich endlich nach Arbeit einer Stunde auf der obersten Stufe. Der Teutsche konnt' indessen, einsam und

verlassen, so sehr er auch den Mylord sonst liebte, nicht ganz einige Regung innerer Misgunst unterdrücken. So schön auch bereits die Aussicht war, die er vom blosen Felsen herab haben konnte, so wenig nützt' er sie, aus dem verdrüßlichen Bewußtseyn, daß ein anderer noch einer bessern genösse. Längst bey sich einig, daß der Mann oder der König, der diese ungeheure Last aufführen lassen, ein trefflicher Narr gewesen seyn müsse, brach er von Zeit zu Zeit gegen ihn und gegen den noch größern Thoren, den Baumeister dieses Werks, in halblaute Schimpfreden aus, und verwandte kein Auge von der Spitze der Pyramide, auf der er sich, seiner Meynung nach, so herrlich ausnehmen würde, — wenn er nur erst droben wäre.

Endlich gefiel's Mylord, wieder herabzusteigen, und seinem Freunde tausenderley von der ausnehmend schönen Aussicht, von einem ungeheuern oben liegenden Steine, dessen Heraufschaffung seine Einsicht übersteige, und noch von einer Menge anderer Sachen zu erzählen, die nothwendig

die

die Neugier eines Neugierigen, statt sie zu befriedigen, noch mehr reizen mußten. Gleichwohl hielt der Teutsche auch jetzt eine lange Zeit an sich; als aber der Britte, vielleicht aus einer kleinen Bosheit, die Bedaurung, daß er's nicht mitgenießen können, hinzufügte, dann vermocht' er's nicht länger.

Gestehn Sie mir aber, Mylord, brach er mit einer Heftigkeit aus, die jenem ein Lächeln abzwang, gestehn Sie mir aber nur, daß der Baumeister dieses ungeheuren Klumpens ein vorzüglicher Thor gewesen seyn müsse.

„Warum das, Freund? Pflegt man öffentliche Baue, zumal von solcher Wichtigkeit, leicht Thoren anzuvertrauen?"

Man muß doch zuweilen, wie hier der Augenschein lehret. Ich dächte, diese Stufen da wären redende Zeugen — Wozu scheinen sie Ihnen wohl erbaut worden zu seyn?

„Zum Heraufsteigen, sonder Zweifel."

Nun gut, so ist Sir Gullivers Land der Brobdindrags keine Geburt von Swifts Gehirn. Dieser

ser Mann muß es nothwendig in eigner hoher Person besucht, und nachher stets Leute ähnlicher Art vor sich zu sehen geglaubt haben. Wie hätte der Narr sonst sich einbilden können, daß diese Stufen jedem besteigbar wären, der sie besteigen wollte?

„Jedem nun freylich wohl nicht, erwiederte der Lord und lächelte von neuem; aber doch auch noch manchem, der kein Brobdrindrager ist. — Mir selbst, zum Beweis, sind sie zwar allerdings ein wenig schwer geworden, aber da ich doch endlich heraufkam, verzeih' ich ihnen einige Zoll von Höhe mehr oder minder herzlich gern.“

Sehr großmüthig! — Gleichwohl würden sie wenigstens auch Ihnen manchen Schweißtropfen erspart haben; würden manchem kleinern und doch deshalb nicht minder neugierigen Reisenden werth und dienlich, kurz, in jedem Betracht' gemeinnütziger seyn, wenn ihre Entfernung unter einander minder ungeheuer wäre.

„Ganz

„Ganz gewiß! Aber vielleicht, daß der Baumeister, selbst groß und im Klettern geübt, wenig dran dachte, daß es Leute gäbe, die in beiden Gaben ihm nachständen.“

Sie scherzen, Mylord, aus Lust zum Widerspruch. — Sah denn der Mann nicht täglich Leute von gewöhnlicher Größe rund um sich herum? — Oder glauben Sie, daß damals alle Aegyptier entweder in der Wirklichkeit, oder blos in dieses Sonderlings Augen Riesen gewesen?

Unmöglich wär's immer nicht, obgleich, die Wahrheit zu gestehn, ziemlich unwahrscheinlich. Noch aber braucht der Vertheidiger dieses Künstlers seine Zuflucht nicht zu dergleichen Hypothesen zu nehmen. — Woher entsprang ihm die Verbindlichkeit, eben für das Vergnügen dieser kleinen Leute zu sorgen?“

Gerechter Himmel! Wenn er diese Verbindlichkeit nicht gehabt! — Als Baumeister eines öffentlichen Werks, als Anleger von Stufen, die man besteigen sollte!

„Ja,

„Ja, ja, mein Herr! die aber doch auch in ihrer jetzigen Colossalgestalt sich sehr schön, sehr majestätisch ausnehmen, vielleicht gar die einzigen auf der Welt in ihrer Art seyn mögen."

Das wolle der Himmel! Denn fürwahr, Schönheit und Pracht auf so große Kosten der Nutzbarkeit zu erkaufen, ist nicht meine Sache; und wenn er keine Nachahmer fand, so bewundr' ich weit weniger seine Originalität, als vielmehr den Verstand seiner Zeitgenossen.

Der Teutsche sprach alles dies mit so innigem Eifer und mit so ungewöhnlicher Theilnehmung, daß er gar nicht mehr daran zu denken schien, wo er sich befände, und was er rings um sich sehen könne: um desto größer ward sein Erstaunen, als plötzlich der Lord Cherborough in ein Gelächter ausbrach, dessen — beynah möcht' ich sagen Unmäßigkeit seinem sonst ernsthaften Charakter gar nicht angemessen schien.

„Endlich hab' ich Sie doch gefangen! rief er, und faßt' ihn schüttelnd bey der Hand. Ist es nicht sonderbar, mein streitbarer Sohn Ismaels,

daß

daß Sie mir heute fast eben all die Einwürfe machen, die ich vor wenig Tagen Ihnen selbst, obgleich freylich bey einer ganz andern Gelegenheit, entgegenstellte?"

Und bey welcher, Mylord?

„Bey der von A** Schriften."

A** Schriften? — Was haben diese mit gegenwärtiger Pyramide gemein?

„O mehr Aehnlichkeit, als ich je hoffte, unter Werken eines Schriftstellers und eines Baukünstlers zu finden! — Dort Entfernung in Stellung der Ideen, Lücken im Vortrag, die das Fortschreiten hindern. Hier Entfernung der Stufen, die zur Besteigung unumgänglich näher seyn sollten! Hier und dort Simplicität und ächte Schönheit dem Schimmer des Ungewöhnlichen aufgeopfert! Hier und dort selbstgeschaffne Unmöglichkeit, tausend und aber tausenden zu nützen, denen man doch nützen sollt' und könnte! — Und endlich noch eine Hauptähnlichkeit, die ich mit Fleiß verschwieg. — So groß, Freund, auch in gewisser Maaße das Vergnügen war, das ich

em-

empfand, als ich nun oben war, so belohnt' es doch die Größe der Müh' und Gefahr bey weitem nicht, der ich deshalb mich unterzogen hatte; vielleicht war's mehr Freude wegen der überstandnen Arbeit, als wegen des nun daseyenden Genusses: und wahrscheinlicher Weise unterzög' ich mich morgen für gleichen Lohn kaum einer gleichen Mühe. Vielleicht, daß dieß auch bey Lesung ähnlicher Schriften gilt. Man erweitert allerdings seine Einsichten; ob aber in dem Grade, als es die Anstrengung verdiente, die man anwenden mußte, um durchzukommen, das mag ich nicht entscheiden. — Doch genug, Freund! der Tag sinkt; der Ausgang unsers Streites, — es sey auch, welcher es wolle, dürfte doch die Mühseligkeiten einer in dieser Einöde zugebrachten Nacht nicht vergelten.

Der Mylord schwieg hier, und stieg, ohn' eine Antwort zu erwarten, den Felsen herab. — Ob er ganz recht hatte, das wag' ich nicht zu bestimmen. Es dürfte das Ansehn haben, über allzugroße Namen richten zu wollen. Aber

wenig=

wenigstens war der Teutsche etwas betreten, sprach wenig auf der Rückfahrt, und erwähnte niemals in der Folge dieser Pyramiden, ohn' ein wenig zu lächeln, ob er gleich nie gestand, weswegen. Ja, was mir noch zehnmal mehr für Cherborough zu beweisen scheint, ist, daß der Styl seines Freundes, der sich bereits ziemlich dem A**rischen näherte, nach und nach so leicht und ungekünstelt ward, daß auch ein Schüler des Plato und Xenophon sich dessen nicht zu schämen bedurft hätte.

R.

Anekdoten zu Nushirvans Leben.

Vorbericht.

Zwar zweifl' ich keineswegs, daß den meisten Lesern meiner Skizzen der Name Nushirvan oder Noushirvan eben so bekannt, als der Name eines der jeztlebenden Fürsten im heiligen teutschen Reiche seyn wird. Da aber doch unter hundert Personen sich jezuweilen zwey befinden, die in der Regententafel eben so unbewandert, als ich im Hebräischen seyn dürften; mir hingegen der Beyfall jeder meiner Leser zu nah am Herzen liegt, als daß ich ihn durch irgend eine Unachtsamkeit zu verscherzen wünschte: so will ich hiermit kurz und vernehmlich jedem, der's vernehmen will, zu wissen gethan haben, daß Nushirvan, ein berühmter persischer König, ein Muster der Regenten im Orient *) gewesen, den Saadi in seinem Rosenthal, oder

*) Ich sage mit Bedacht: der Regenten im Orient. Denn in unserm mildern Occident dürfte leicht

oder Gulistan verschiedentlich lobt, der im sechsten Jahrhundert nach Christi Geburt geherrscht, und einen Sohn, Namens Nusschirvad, hinterlassen habe. Mehr jetzt von ihm zu sagen, dünkt mir unnöthig. Nur von diesen Anekdoten selbst, oder vielmehr von der Art, wie ich zu solchen gekommen, dürften wohl noch ein paar Worte dienlich seyn. — Ich beginn' also. — Doch nein, ich beginne nicht! Denn meine Erzählung, wenn ich sie auch noch so wahrhaft abfaßte, dürfte doch blos für eine Nachahmung von der ohnedem schon tausendmal — ja selbst von Herrn Wielanden*), trotz seiner übrigen Originalität — nachgeahmten Cervantischen Erfindung **) scheinen. Genug, daß ich sie aus einem alten Dokumente — leicht so authentisch, als manches, auf welches doch ein Publicist das Wohl und die Ruh' und Unruhe ganzer Völker gründet — abgeschrieben habe. Sollt' es indessen Frevler geben, die mich für den Verfasser, und nicht für

 den

leicht seine Gerechtigkeit noch hie und da bloß eine zu nah mit Despotismus verwandte Strenge zu seyn scheinen.

*) In dem Vorbericht zum Diogenes von Sinope, und an andern Orten.

**) Im 9ten Kapitel seines ersten Theils, bey dem abgebrochenen Kampfe des Biskayers.

den blosen Abschreiber halten wollten; je nun, so werd' ich's mit derjenigen Geduld tragen, zu der ohnedem ein Schriftsteller in diesen parteysüchtigen Zeiten sich gewöhnen muß.

I.

Von seiner ersten Jugend an liebte Nushirvan Gesang und Tonkunst. Seine von Natur hell' und schöne Stimme ward durch öftere Uebung vortreflich, und jeden Abend widmete er einsam seiner Laute einige Stunden, die ihn bald zu einer wundernswürdigen Fertigkeit führten. – Zwar so lange sein Vater noch lebte, der nach Art der morgenländischen Monarchen in jeder noch so unschuldigen Tugend seines Nachfolgers einen Beruf zur Meuterey zu sehen befürchtete, und der ohnedem auf manchen Vorzug seines Sohnes eifersüchtig war, verbarg er diese Kenntnisse sorgfältig; aber jetzt, da er nun selbstherrschender König ward, vermocht' er der kleinen Eitelkeit,

Lob

Lob für seine Fertigkeit einzuärnten, nicht länger zu widerstehen, und zeigte sich oft im Angesicht des ganzen Hofes. — Es bedarf keiner Erzählung, wie laut ihm Beyfall zugejauchzt wurde, wie viel Dichter ihn besangen, und wie oft Minister ihn vergötterten. Des Hofes Schmeichlerluft ist in Europa, in Asien, und selbst am Hofe halbnackender Barbaren, bis auf einige wenige Abweichungen, immer eben dieselbe, und dort, wie hier, sieht man sogleich den Gott im Fürsten, wenn's ihm nur jezuweilen beliebt, nicht ganz ein mittelmäßiger Mensch zu seyn. — Einst, als er wieder, wie gewöhnlich, nach einem freudigen Conzert rings um sich herum seine Herolde stehn hatte, und zufolge seines richtigen Gefühls selbst empfand, daß man ihm schmeichle, bemerkt' er von weiten seinen ehmaligen Lehrmeister, Mahobed-Kan. Stumm stand er da, mischte sich nicht unter den Haufen, und verrieth in seiner Miene mehr ein ernstes Nachdenken, als eine beyfällige Freude. Nushirvan nahte sich ihm.

Nushirvan. Und nur du allein, lieber Mahobed-Kan, hast kein Wort für mich übrig, da diese hier ihrer tausend haben? — Dein Blick sagt mir, daß du nicht so nachsichtsvoll, wie sie, denken magst. — Aber warum sprichst du nicht wenigstens? Ich fodre ja keinen Ruhm, und du gabst mir sonst selbst das Zeugniß, daß ich Lehr annehme.

Mahobed-Kan. Deren bedarfst du jetzt nicht mehr von mir, großer König. — Ueberhaupt sprech' ich wenig, und unterweise noch weniger, so oft von Sachen die Red' ist, die ich nicht verstehe. Die Last meiner Jahre hat mich zu manchem Vergnügen ernsthafter, als ich es selbst wünsche, gemacht, und die lieblichen Töne der Musik sind oft nicht mehr lieblich für mich.

Nushirvan. Umsonst weichst du aus! Dein inneres Gefühl muß wenigstens: Gut! oder Nicht gut! gesagt haben, und diese Anzeige bitt' ich dich, mir wieder aufrichtig anzuzeigen.

Ma-

Mahobed-Kan. Auch diese vielleicht, Liebling des höchsten Wesens, vermag ich nicht bestimmt anzugeben; denn mein Gefühl – nur vergieb meiner Offenherzigkeit — war nicht so ganz einzig bey dir. Ich hatte heute früh im Leben des großen Alexanders, deines Vorfahren auf der Perser Thron, einige Blätter nachgelesen, und eine allda aus seinen Jünglingsjahren mir aufgestoßne Geschichte beschäfftigte mich — ich sag's zu meiner Beschämung — seitdem so ganz, daß nachher bey deinem Gesang und deiner Laute mehr mein Körper, als mein Geist gegenwärtig war.

Nushirvan. (mit einiger Empfindlichkeit, die er umsonst ganz zu verbergen sucht.) Ich bedaure den Verlust, den ich hierdurch erlitt, und wünschte zur Schadloshaltung dies wichtige Geschichtchen zu vernehmen.

Mahobed-Kan. Ich fürchte nur, daß du zürnen dürftest, wenn ich's zu erzählen wagte.

Nushirvan. Ist es von der Art? – Doch ich zürne ja nie auf diejenigen, die's redlich mit

mir meynen; und daß du zu solchen gehörst, davon hab' ich Proben.

Mahobed-Kan. Und sollst sie haben, so lang' ich athme; sollst sie vielleicht auch eben jetzt erhalten. — Als Alexander noch Kronprinz war, da liebt' er, wie du, Musik und Singkunst; übte, wie du, sie aus. Einst beym offnen fröhlichen Mahle sang er; der ganze um ihn her versammlete Hof jauchzte; nur der ernste Philippus, sein Vater, zog die Stirne noch ernster. — „Königserbe, fragt' er ihn, schämst du dich nicht, daß du so gut singst?"

Mahobed-Kan schwieg; Nushirvan senkte seinen Blick ernst zur Erde; der ganze Hof stand erstaunt ob der Verwegenheit des Erzählers. — Wo ist der Fürst unter uns, der eine solche Sprach' ertrüge? Und nun denke man sich erst Asien, wo man den König nicht zu verehren, sondern anzubeten pflegt! — Gleichwohl dauerte auch diese Stille nur wenig Sekunden, und dann hieng Nushirvan an des Greises Halse.

„Wohl

„Wohl mir, daß ich dich habe! Wohl mir, daß ich dich zu schätzen weiß! Das Eisen des Wundarztes schmerzt, indem es in die Wunde dringt, aber es ist auch die Ursache künftiger Heilung. — Von nun an soll keine Laute mehr —"

„Zuviel, zu viel, Monarch! fiel Mahobed-Kan ihm ein. Uebertreibung im Genuß und Uebertreibung in Enthaltsamkeit ist beides Uebertreibung, und also beides Fehler. Die Tonkunst sey immerhin zuweilen die Zerstreuerinn deiner königlichen Sorgen, nur nie dein Stolz! — Auch hast du ja der edlern Quellen zu diesen leztern tausendfach. Ein Volk, das dich anbetet, und das du zu beglücken vermagst; neidische Nachbarn, die du strafen mußt, und tausend unterdrückte Unschuldige, die du retten sollst. Nicht wahr, Monarch, gesteh mir selbst, der Name Vater des Vaterlandes, Held im Krieg' und Antonin auf dem Throne, ist schöner, als der Ruhm des größten Tonkünstlers?"

„Das sollen von nun an Thaten, nicht Worte dir beantworten!" erwiederte Nushirvan, und

sang seitdem nie wieder in dreyer Zeugen Gegenwart.

II.

Einst, als Nushirvan ganz allein, und durch fremde Kleidung unkenntlich gemacht, in eine der öffentlichen Tabagien eintrat, sah er in dem hintersten Winkel des Saals einen jungen Perser sitzen, dessen Turban eine ansehnliche Kriegswürde bezeichnete, und auf dessen Gesichte eine tiefe Traurigkeit herrschte. — Der Anblick derselben auf dem Antlitz eines seiner Unterthanen, und der heimliche Wunsch, sie schon zerstreut zu haben, das waren nach Nushirvans Charakter zwey untrennbare Dinge. Er nahte sich daher ihm sogleich, sprach mit der Miene des Zutrauens, die immer wieder Gegenzutrauen erweckt, mit ihm, fand jede seiner Antworten edel und gut, und fragt' ihn endlich um die Ursache seiner Schwermuth.

Der

Der Jüngling stockte lang', endlich sprach er: „Ich kenne dich zwar nur erst seit wenig Augenblicken; aber du hast etwas in deinen Mienen und im Ton deiner Worte, was mir's Herz öffnet. Hör' also meine Geschichte! — Ich liebt' ein Mädchen, schön wie die Sonn' am Morgen, roth wie Abendwolke, und weiß, wie die weiße siebenfach gebleichte Seide. — Ein anderer Jüngling warb zugleich mit mir um sie: er war vielleicht schöner, als ich; aber — ohne Eigenliebe kann ich's sagen — mein Herz war besser, als seines. — Sie war Herr über ihre Hand, und wählte lange; bald sank das Zünglein in der Wage zur rechten, und bald zur linken Seite; doch endlich schien alles zu meinem Vortheil entschieden, der Tag unsrer Verbindung war anberaumt, und ich dünkte mir bereits der glücklichste unter meinen Brüdern zu seyn, als der Ruf zum Kriege tönte. — Ich und mein Nebenbuhler verließen die Stadt, eilten zum Heer, und kämpften beid' in der letzten Schlacht dicht neben einander. Der Streit war da, wo wir standen,

am

am hitzigsten; der Weichling floh zuerst, mit ihm einige seiner Nachbarn, diesen folgten mehrere, und immer noch mehrere, und schon wichen an die Hundert von unsern Brüdern, als ich und vier andere Jüngling' uns in die Lücke warfen, durch Zurufungen und eigenes Beyspiel den weichenden Gliedern wieder Muth einflößten, und endlich die Ordnung erneuerten, welcher bald nachher ein völliger Sieg folgte. — In diesem Getümmel entfiel mir mein Turban, und eine tiefe Wunde, von der du noch hier an der Stirne die Narbe sehn kannst, streckte mich bewußtlos zu Boden; doch die Sorgfalt meiner Kameraden rettete mein Leben.

Wir kamen zurück; — meinen feigen Nebenbuhler befreyeten mächtige Freunde von der so wohl verdienten Strafe. — Freudig eilt' ich Wiedergenesener zu meiner Geliebten, und glaubte mich fester um sie schlingen zu können, als um den Ulmenbaum die Weinranke. — Aber, Himmel! welcher Wechsel! — Eben dieses Denkmaal meines Muthes machte mich häßlich in ihren Augen;

gen; ich ward verschmäht, und er — er, dieser Niederträchtige, mit Freuden angenommen. — Ha! nicht sowohl der Verlust meiner Liebe, nur die Ursache dieser Verschmähung, die Unwürdigkeit derjenigen, für die ich tausendmal mein Leben aufgeopfert hätte, und das unverdiente Glück des mir vorgezognen Elenden schlägt mich darnieder."

„Und soll gerächt werden!" rief Nushirvan, indem er voll Hitze sich emporhob, und der Jüngling ihn staunend anblickte.

„Wie? Was? Wer bist —

„Folge mir, und du sollst draußen, wo keine Zeugen uns stören können, mehr erfahren." — Sie giengen. — „Ich bin Nushirvan, sprach der Monarch, und hielt den Krieger, der niederfallen und anbeten wollte. — Wie heissest du?"

„Ali."

„Hast du wahr gesprochen, so erschein nach Verlauf dreyer Stunden vor meinem Thron, und sieh dich belohnt durch eignes Glück und durch fremde Strafe."

Seiner guten Sache bewußt, erschien der Jüngling in der bestimmten Zeit, und fand bereits den Feigen und die Treulose knieen vor dem Throne Nushirvans, der ihn gar nicht zu bemerken schien.

„Ich habe dich rufen lassen, Mädchen; sprach der König. Dein Vater diente mir ehmals treu, und ich liebt' ihn. Ein Zufall machte, daß ich deine Neigung für den Mann, der neben dir kniet, erfuhr; liebst du ihn wirklich, so sag es mir *hier* laut, und gieb ihm alsdann bey einem festlichen Mahle meines Hofes, das ich so eben anzustellen willens bin, als Gattinn deine Hand!“

„Erster unter den Königen —

„Keine Lobeserhebungen! Ich möchte sie nicht von dir verdienen. Antworte mir sonder Umschweife! — Liebst du diesen Mann?“

„Ja!“

„Liebst du keinen ausser ihm?“

„Keinen.“

„Hat auch nie ein Würdigerer, als er, deine Hand gesucht?“

„Es

„Es haben's viele Männer, und unter solchen manche sehr würdige. — Aber keiner, der edler und mir werther als dieser ist.“

„Wohlan! so geh und verbinde dich sofort mit ihm; die Priester meines Hofes mögen dieses Bündniß schließen, und euch sodann wieder hieher zu meinem Throne führen.“

Man führte sie ab; auf Nushirvans Gesichte glüht' eine Hitze, die alle befremdete, welche ihn genauer kannten. — Ernst blickt' er unter dem Haufen umher, der seinen Thron umringte, erkannte den Jüngling, und winkt' ihm näher.

„Staunst du vielleicht über diese Rache?“

„O nein! Zwar ergründ' ich dein Vorhaben noch nicht, größter der Monarchen; aber gewiß muß es gerecht und weise seyn, weil du es hegest.“

„Meynst du? — Vielleicht! Bleib hier stehn.“

Das Geflüster der Höflinge mehrte sich; wenige Minuten nachher kamen die Neuverbundnen zurück. Das Angesicht der Braut flammte von

der

der Farbe der Freude, und sie knieten wieder nieder an dem Fuße des Throns, um ihren Dank zu stammeln.

„Spart eure Worte!“ rief der König mit einem Zorne, den er nicht länger verbergen konnte. — „Blick auf, Weib, und sprich: Kennst du diesen Mann da?“

Die Rosenrothe ward bleich. — „Ja, Großmächtigster, es ist Ali, meines Nachbars Sohn.“

„Warb er nicht ehmals auch um dich? Sagtest du ihm nicht auch bereits Hand und Treue zu?“

„Das that ich — aber —

„Und warum hieltest du dein Versprechen nicht?“

„Weil — Weil —

„Ha, Unwürdige! weil er mehr ein Mann, mehr treuer Unterthan, mehr tapfrer Soldat, als dieser elende, weibische, schwurvergeßne Flüchtling war; weil eine Narbe, des Kriegers schönster Schmuck, die Glätte seiner Stirn' entstellte. —

Wohl!

Wohl! Du hast jenen gewählt, und sollst ihn auch besitzen. — Dein Band sey unauflöslich! Ich gab dir Raum zur Buße; büße jetzt! — Du kannst rühmliche Narben auf der Stirne deines Gatten nicht dulden; laß einmal sehen, ob die Narbe des Schimpfes ihn besser kleide! — Hinweg mit diesem Elenden, der seinen Posten in der Schlacht verließ, die Glieder meines Heers in Unordnung brachte, und aus Feigheit beynahe sein Vaterland ins Verderben stürzte! — Man brandmarke sein Gesicht mit dem Zeichen der Landesverräther, bringe dann beide in die Brautkammer, und führe des andern Morgens das glückliche Paar durch alle Straßen dieser Stadt, unter dem Ausruf des Herolds: So müsse jedes Mädchen gestraft werden, die den redlichen Mann verschmäht, weil äusseres Flitterwerk ihm fehlt, und die den Nichtswürdigen ehlicht, weil er schön, oder reich, oder vornehm ist!"

Weinend, halbtodt warf die Unglückliche sich zu den Füßen des Monarchen; zitternd flehte der Verbrecher um Schonung; großmüthig bat Ali

 selbst

selbst für beide: aber Nushirvan winkte, und die Diener vollzogen den Befehl.

Gnädig hingegen wandte der strenge Richter sich zu Ali: „Dir ist der Staat, sprach er, ein besseres Weib für das reizende, das du seinethalben verlorst, schuldig. Wähl' unter den Schönen meines Hofes, und nimm die nächste erledigte Statthalterschaft zum Lohn deiner Tapferkeit und Treue.

III.

Nichts konnte kläglicher seyn, als der kriegerische Zustand Persiens, eh Nushirvan den Thron bestieg: Verbesserung desselben war daher eine seiner ersten Sorgen, und durch unermüdeten Fleiß macht' er wirklich auch bald von dieser Seite sein Reich ehrfurchtswerth, ob er gleich nicht alle, oft tief eingewurzelte Fehler mit einemmale zu heben vermochte.

Einst,

Einst, als er seine Truppen musterte, erblickt' er einen ansehnlichen feinen Mann, der von weitem aufmerksam den Uebungen der Soldaten zusahe, jetzt freundlich Beyfall lächelte, und jetzt wieder fast unmerklich den Kopf schüttelte. Des Königs scharfem Aug' entgieng keine seiner Mienen, und kaum war er im Pallast zurück, so ließ er ihn ganz allein zu sich rufen.

Der Fremdling (denn das war er) erschien. Der Monarch fragt' ihn um seine Meynung von dem Heere; er lobte viel, und lobte mit Verstand.

„Aber du schienst mir doch einigemal Minutenlang unzufrieden; nothwendig mußte das über Fehler seyn, und die wär' ich näher zu erfahren begierig.

Nach der Ueberlegung von wenigen Sekunden gestand er, daß er allerdings hier und da verschiedenes bemerkt habe, was er nicht zu fassen vermocht, und was ihm unpassend für's Ganze geschienen. — Nushirvans heitre Miene und fer-

neres Forschen machte ihn noch dreister, und er rechnete mit eben so viel Einsicht als Muth eines und das andere her, was er anscheinende Schwäche, und was die ungezwungne Sprache der Natur Fehler nennte.

Nushirvan gab ihm fast durchgängig Recht, merkte jede Beobachtung sich sorgfältig an, und ließ ihn reich beschenkt von sich. — Schon war der Fremdling an der Thüre des königlichen Gemachs, als der Fürst ihn zurückrief.

„Ueber dem Gegenstand des Gesprächs selbst hab' ich den Sprecher vergessen. Wie nennst du dich?"

„Myrsa."

„Und dein Vaterland —

„Ist Makeran *).

„Makeran? — Ich will meines Throns verlustig seyn, wenn ich dies nicht vorher schon vermuthete, eh' ich dich noch fragte."

„Und

*) Eine der entlegensten persischen Provinzen, ehemals Gedrosien genannt.

„Und warum das, Unüberwindlicher? wenn du anderst deinem Knecht erlaubst, darnach forschen zu dürfen.“

„Weil du weit, sehr weit vom Hofe geboren und erzogen seyn mußt, um unangesteckt von der Pest der Heucheley zu bleiben, um es wagen zu können, einem Herrn über dein Leben und Tod Wahrheit zu sagen, und mir da Fehler aufzudekken, wo schon wohl hunderttausend meine Weisheit sternenhoch erhoben haben. — Wie gern behielt ich dich hier an meinem Hofe! aber höchstens wär' es Gewinnst auf wenig Wochen, und dann hätte die Welt wahrscheinlicher Weise einen redlichen Mann weniger. — Doch noch ein Mittel, dich zu nützen, bleibt mir übrig. Geh zwar zurück in deine väterlichen Gebirge, aber alle Jahre begieb dich auf acht oder zehn Tage hieher, ohne Aufsehn, ohne Titel, ohne irgend jemand Kundschaft von deinem Auftrage zu geben; besieh dann alles, was dir aufstößt, und von diesem allen entschütte dich aufrichtig deiner Meynung gegen mich. Nie wird deine Freymüthigkeit mich beleidigen,

digen, und ein ansehnliches Jahrgeld soll deine Müh' und deine Reisekosten dir zu vergüten suchen; denn sie dir wirklich zu vergüten, wenn du anders ein ehrlicher Mann bleibst, dazu dürft' ich und jeder Fürst wohl zu arm seyn.

IV.

Eben so geliebt, als Nushirvan sich von jedem seiner Unterthanen sah, eben so gefürchtet und gehaßt ward er von den benachbarten Fürsten. — Was konnt' auch wohl natürlicher seyn? Immer einen und ebendenselben Mann als das Muster eines vollkommnen Herrschers anpreisen hören, macht endlich auf diejenigen, die so gut wie er Fürsten, und vielleicht noch zehnmal begieriger nach Ruhm waren, ohne den hundertsten Theil seiner Talente zu besitzen, einen höchstwidrigen Eindruck. Erreichen konnten sie ihn nicht; übertreffen noch weniger; sie versuchten's daher, ihn zu überwinden.

Einer

Einer der mächtigsten Tartar-Kane machte den Anfang; sein unvermutheter Einfall, die Stärke seines Heeres und die Rauheit seines Betragens erschreckte ganz Persien. Nur eine schleunige Gegenwehr konnte noch den Strom dämmen; nur Nushirvans Gegenwart konnt' ein in aller Eil zusammengerafftes Kriegsheer mit Muth bewaffnen. — Der Monarch stand daher auch keinen Augenblick an, sich an die Spitze seiner Völker zu stellen, und dem Feind entgegenzugehen; aber nur ein Gedanke bekümmert' ihn noch. — Nothwendig mußt' er in seiner Abwesenheit einem seiner Minister die Statthalterschaft über die Hauptstadt und über die Regierung des Staates auftragen, und die Wahl war um desto schwerer, da er, bekannt mit dem neidischen Hasse der übrigen Nachbarn, auch von dorther sich feindlicher Einfälle versehn mußte.

Zwey unter seinen Vezieren besaßen seine Gunst in vorzüglichem Grade; Machmud und Omar. Vielleicht hätt' er beide zugleich gewählt; aber ein heimlicher Groll, der seiner Aufmerksamkeit

nicht entschlüpft war, entzweyte solche, und er fürchtete von ihm die übelsten Folgen für sein Reich. Einer also mußte weichen! Nur welcher? Darüber war er selbst noch unschlüßig.

Beide waren noch jung; beide, wie er sicher wußte, liebten; und von dieser Leidenschaft beschloß er endlich die Probe herzunehmen, durch welche der Bessere bewährt werden sollte.

Machmud ward zuerst herbeygerufen. — „Du weißst, sprach der König, wie vorzüglich ich dich achte, und wüßtest du's auch noch nicht, so sollt' es der heutige Tag dir unwidersprechlich beweisen. — Uebermorgen, mit erster Morgenröthe brech' ich und mein ganzes Heer auf, um den Stolz eines ungerechten barbarischen Feindes zu demüthigen. — Doch auch Ispahan bedarf in meiner Abwesenheit eines Oberhauptes, und noch beruht meine Wahl auf dir, wenn du anders Herr genug über dich bist, dein Glück durch ein Opfer zu erkaufen."

Und durch welches, Weisester unter den Königen?

„Du

„Du liebst Fatimen; man rühmt ihren Reiz, und was noch mehr ist, man rühmt auch ihr Herz. — Deine Neigung selbst tadl' ich keinesweges; nur will ich nicht, daß der Mann, der indeß meinen Thron einnehmen soll, sich selbst von einer Leidenschaft beherrschen lasse, die ihn oft manche andre seiner Pflichten vergessen machen könnte; von der er hingerissen, oft am Busen seiner Freundinn schlummern dürfte, indeß das Wohl meiner Unterthanen Wachsamkeit und Thätigkeit erfodert. — Kurz, um den ersten Platz nach mir im ganzen Reich' einzunehmen, mußt du Fatimen aufopfern. — Wähle daher, und gieb mir Antwort; aber nicht jetzt sogleich, damit dein Entschluß nicht übereilt scheine. Geh hier in dies Gemach, da wirst du einsam seyn, und nach einer Stunde Frist werd' ich dich rufen lassen."

Stumm gieng Machmud, und war kaum von dannen, als auch Omar herbeygerufen und ihm ein gleicher Vorschlag gethan ward, nur daß hier Zaidens Name stand, wo dort Fatimens ihrer gestanden hatte.

Kummervoll brachte Machmud seine Zeit, schnell entschlossen brachte sie Omar zu. Gerufen zur bestimmten Stunde erschienen beide vor dem Monarchen, und sein Wink befahl Machmuden zuerst zu sprechen.

„Des Ewigen Segen, hub dieser mit halblauter und nach und nach immer fester werdender Stimm' an, gieße sich tausendfältig über Nushirvans Thron aus; aber eben so mild verzeih' derselb' auch seinem Knechte, wenn er misfällig sprechen sollte. Dir zu dienen, für dich nicht Gut und Freyheit und Mühe, sondern auch sogar das Leben nicht zu schonen, das war mein festester Grundsatz vom Tag' an, da ich deinen Hof betrat; war mein einziges Bestreben von meiner Jugend auf. Wäre von einem unter diesen Stükken anjezt die Rede, willig wollt' ich's aufopfern. — Aber verzeih mir, du, der du die Güte selbst bist, wenn ich in einem einzigen Punkte nicht Unterthan allein, wenn ich auch Mensch und Mann bin. — Noch war ich weit von dem glänzenden Posten entfernt, auf den deine Huld mich erhoben,

ben, als ich Fatimen schon liebte, und auch ihr Herz schon besaß. — Des Vaters Stolz trennt' uns damals, aber sie selbst schwur mir Treue, und hielt sie. — Und jetzt, jetzt sollt' ich ihr entfallen?—König, wie könntest du fürderhin dem Manne trauen, der um eines glänzenden Postens willen tausend heilige Eide zu brechen vermöchte? — Wär' es Wohl des Vaterlandes, wär' ich der Einzige, der diese Last zu tragen vermöchte — dann vielleicht würd' ich schwanken. Aber jetzt, da noch tausend sind, mir am Werthe gleich, jetzt würd' es jedem meiner Brüder nur Stimme des Ehrgeizes dünken, die mich schwurvergessen machte. — Fatimen Mondenlang nicht zu sehn, das will ich schwören und dulden, bis ich dem schrecklichen Gewicht erliege; — aber gänzliche Entsagung ist mehr, als meine Gedanken fassen.“

„Und das ist dein fester Entschluß?“

„Mein fester. Das Wort aus dem Munde des Todesengels kann nicht unumstößlicher seyn.“

„Und wenn ich dich in den Staub zurück erniedrigte, aus dem ich dich erhob?“

„Das

„Das kannst du, Monarch, aber das wirst du kaum; du bemitleidest Schwäche, aber du strafest sie nicht. Solltest du aber, hier bin ich! Thue mit mir, wie deine Weisheit gebeut.“

„Und du, Omar?“

„Ich, nahm dieser mit der Miene der Selbstzufriedenheit das Wort, ich will mich bestreben, noch uneigennütziger meinem König zu dienen. Nicht Machmud allein liebt, und wird wieder geliebt. Auch ich bete meine Zaide an, und bin ihr wieder werth, wie ihre eigne Seele. Mehr als zwanzig der reichsten und schönsten Perser hat sie mir zu Liebe verworfen; aber dir, großer Monarch, opfr' ich sie jetzt willig auf.“

Nushirvan schwieg, rings um ihn schwieg der ganze Hof; da war kein Blick, in dem nicht Ungewißheit sich zeigte; mitleidig sah manches Auge bereits auf Machmud, aber ein noch größerer Theil blickt' ihn verächtlich an. — Er allein blieb getrost.

„Bist du noch unerschüttert durch dies Beyspiel?“ frug ihn der König.

„Ich bin's."

„Nun, so komm dann, und empfange von meinen Händen den Regentenstab in meiner Abwesenheit! – Du bist ein steter Mann; du wirst auch ein treuer Verwalter, ein treuer Unterthan seyn. Ich bin nicht eitel genug, zu fodern, daß der Diener von mir den Menschen vergesse. — Ein größerer Herr, als ich, der Schöpfer dieses Weltalls, legt euch des innern Gefühls Verbindlichkeit auf. Ihm steh' ich nach an Macht und Werth; und seine Gebote sollten den meinigen nachstehn? O nein! freudig vertrau' ich mich demjenigen an, der ihm getreu verblieben. — Hier, Machmud, ist das Zeichen deines Postens; eben so standhaft, als du der Menschheit erste Pflicht erfülltest, erfüll nun auch die Pflichten der bürgerlichen Gesetze!"

Laut jauchzte der Hof dem edelmüthigen Fürsten seinen Beyfall zu. — Tief beugte sich Machmud, küßte die Stufe des Throns, und empfieng den Stab der Regierung.

„Und

„Und du, Omar, wandte sich Nushirvan zur andern Seite: du schmeicheltest meiner Eitelkeit umsonst. — Derjenige, der die allmächtigen Gesetze der Liebe einem glänzenden Ehrenamt aufopfert, könnte der nicht noch leichter ein gleiches mit den weit geringern Geboten eines Königs thun, wenn ein mächtiger Feind ihn bedroht, oder ein noch mehr schimmerndes Glück ihm winkt? — Vielleicht ist mein Mistraun ungegründet, aber Klugheit gebeut's. Geh daher zurück in die Ruhe des Privatstandes, und nimm zur Belohnung bisheriger Dienste ein ansehnliches Jahrgehalt auf Lebenslang mit."

V.

Zwar war Nushirvans Gemach einem jeden zu jeder Zeit offen, der bey ihm Hülfe suchen wollte; aber drey Tage in der Woche blieben vorzüglich der Handhabung der Justiz geweiht. Dann saß er öffentlich auf seinem Thron, strafte den Bösen, schützte den unterdrückten Gerechten nach

Mahobed-Kans Ermahnung; und entschied die verwickeltsten Händel mit der Weisheit eines Salomo. — Einst fiel eben das Fest seiner Geburt auf einen dieser Tage, und ein Gelübde, an ihm, wo möglich, jedem wohlzuthun, jedem Verbrecher zu verzeihen, und wenigstens über keinen das Todesurtheil auszusprechen, band ihm heut' die Hände. Man führt' einen Mann zu ihm, der die Kassen seiner Einnahmen beraubt, und wichtige königliche Einkünfte verpraßt hatte; Nushirvan verzieh ihm.

Man bracht' einen andern Mann, der sein schönes Weib in falscher Eifersuchtshitze erschlagen. Nushirvan verurtheilt' ihn blos, Lebenslang ihr Bild an seinem Halse zu tragen, und täglich, zum Andenken seines Verlusts, ein Loblied zu lesen, das er, von Liebe glühend, in den ersten Tagen seines Ehstands auf sie gemacht hatte.

Man schleppt' einen Räuber daher, längst des bittersten Todes würdig, und der Monarch verurtheilt' ihn blos zu ewiger Arbeit. — Kurz, unter einer großen Menge Verbrecher erhielt jeder

Er-

Erlaß oder wenigstens Lindrung der verdienten Strafe; und schon wollte Nushirvan sich wieder vom Thron erheben, als am Stabe gebückt ein alter Greis noch herbeyschlich, sich mühsam durchs Gedränge hindurchwand, und laut: O Gerechtigkeit, Gerechtigkeit, gütigster und gerechtester unter den Königen! ausrief.

„Und worinnen?“ erwiederte der Monarch, der sogleich sich wieder auf seinen Stuhl herabließ.

„O König — nur zwey Minuten Zeit — ich kann nicht — mein Athem —

„Schöpfe mit Muße welchen, guter Alter! ich verziehe gern so lange.

Er that's, und begann dann:

„Ich war ein Kaufmann in Ispahan, war reich und hatt' ein einziges Kind, Ahesa, das reizendste Mädchen weit umher. In meinem Hauß erzog ich den Sohn eines meiner Freunde. Sein Vater hinterließ ihn mir unmündig, und er selbst war arm; immer hielt ich ihn, als meinen eignen Sohn, gab ihm Lehrmeister zu Erlernung der Weisheit, und Geld zum Genuß des Vergnügens,

und

und sah's mit Freuden, daß meine heranwachsende Tochter heimlich ihn liebte. — In seinem vier- und zwanzigsten Jahre bracht' ich ihn an deinen Hof, sah mit jedem Tage sein Glück höher steigen, erblickt' ihn endlich auf einem ehrenvollen Posten, und übergab ihm dann mit meiner Tochter mein ganzes Vermögen; mir bedung ich nichts als Ruh und Unterhalt aus. — — Ha! wie er mir dankte, tausendmal ewige Erkenntlichkeit mir zuschwur, und — o der Undankbare! nichts von alle dem hielt! — sondern dann, als er nun alles besaß, was sonst mein war, mich verächtlich übersah, das Herz meiner Tochter mir entwandte, mich endlich, um durch mein Klaggeschrey nicht länger in seiner Ruh gestört zu werden, in eine abgelegne Kammer seines Hinterhauses verschloß, und kaum den dürftigen Unterhalt zur Fristung meines elenden Lebens mir reichen ließ. — Heut', als an diesem festlichen Tage alles in Ispahan sich freute, verließ mich mein Wächter auf wenig Augenblicke; ein mir treugebliebner Sklave nützte diese Gelegenheit, erbrach die Thüre meines Ge-

wachs, trug mich auf seinen Schultern drey Straßen hindurch, und brachte mich bis an den Rand des Kreises, der deinen Thron umgiebt, wo du hoffentlich mich nicht umsonst um Rache flehen lassen wirst.“

Da stand Nushirvan voll edlen Eifers auf, blickte mit thränendem Aug' empor zum Himmel, und betete laut also; „Ewiges Wesen, vergieb mir, wenn ich jetzt meinen Eid breche, den feyerlichen Eid, kein Bluturtheil zu sprechen am Tage, der mir das Leben gab! Nicht jeder Eidesbruch ist Sünde; jetzt würd' es Haltung seyn. — Ich habe dem ungetreuen Unterthan, ich habe dem Mörder und Räuber verziehen; aber dem größten aller Verbrechen, dem Undank, nachzusehn, das würde den Zepter misbrauchen heissen, den du meiner Hand anvertrautest. — Vezier Ali, eile sogleich mit hinlänglicher Mannschaft dahin, wo dieser Greis dich hinführen wird; findest du alles so, wie er es angab, so büße der pflichtvergeßne Sohn durch die Schnur, und das Schicksal seiner Gattinn, der ungerathnen Tochter, hänge

ganz

ganz von der Willkühr des beleidigten und in seine Güter wieder eingesetzten Vaters ab.

VI.

Dreyßig Jahre lang hatte Nushirvan geherrscht, und noch war er angethan mit Jugendkraft, noch geliebt, wie am ersten Tage seiner Regierung. Den letzten Tag dieser dreyßig Jahre versammlete er alle seine Grossen zu einem feyerlichen Mahle, und freute sich mit ihnen, wie ein Vater unter seinen Kindern.

Noch hatte kein Gesetz den Gebrauch des Weins eingeschränkt, und die Freude strömte aus den weiten Bechern. Da warf Nushirvan die Frage auf: Welchen Augenblick seiner Regierung man wohl für den glücklichsten halte?

Es ergiebt sich von selbst, daß die Meynungen über einen so willkührlichen Punkt sehr getheilt seyn mußten. Einige riethen auf den Tag, wo er den mächtigen Tartar-Chan besiegte; andre auf den, wo ihm sein erster Sohn geboren ward; noch an-

dre auf jenen, wo drey ansehnliche tatarische Provinzen sich ihm freywillig unterwarfen. — Kurz, so viel Köpfe beynahe, so viel verschiedene Meynungen zeigten sich auch.

Nushirvan lächelte, als er ihr Nachsinnen und ihres Nachsinnens Mannichfaltigkeit sah. „Ihr irrt euch insgesamt, meine Lieben, sprach er; aber euer Irrthum ist sehr verzeihlich, ist unumgänglich sogar, so lang' ihr das kleine Geschichtchen nicht wißt, das mir in einem der merkwürdigsten Augenblicke meines Lebens wiederfuhr.

„Euch allen wird noch jene fürchterliche Nacht im Gedächtniß schweben, in der einst im Feldzuge gegen Schach Akiba ein unvermutheter feindlicher Ueberfall die Ruh' unsers Lagers aufs schrecklichste störte. — — Die Treulosigkeit eines meiner Generale vergrößerte den Verlust; die eine Hälfte meines Heeres blieb auf der Wahlstatt, die andre ward zerstreut, und ich, ohne Begleiter, ohne Waffen zur Vertheidigung, und ohne Mittel zur Lebensfristung, floh betäubt in einen nahen Wald, wo ich auf einem der dichtesten Bäume mich bis

zu

zu Tages Anbruch verbarg. Endlich ward es licht, und ich sah einen Bauer dicht bey mir vorübergehen. Sein Gesicht bürgte für die Redlichkeit seines Herzens; ich stieg herab, gab mich ihm zu erkennen, und bat ihn, mir den Weg zur Rettung zu weisen.

Er fiel nieder. „Du bist verlohren, König, sprach er, wenn du nur noch wenig Schritt' in diesem Kleide dich weiter wagst; der ganze Wald ist von Feinden umringt. Alles verräth dich, sobald sie dich erblicken. Wirf es daher ab, dies königliche Gewand! Hier ist das meinige, Besser, daß ich nackend und blos in meine Hütte zurückkehre, als daß die Hoffnung von ganz Persien verloren gehe."

Vergebens weigert' ich mich, seine Großmuth anzunehmen; er reichte mir seinen Rock, versenkte den meinigen mühsam in einen nahgelegnen Sumpf, führte mich glücklich durch den Wald, und verließ mich endlich, nachdem ich ihm fest eingebunden hatte, sich, sobald er höre, daß ich wieder in Ispahan angekommen sey, den Lohn seiner Treue zu holen.

 Ich

Ich wanderte fort, mitten durch ein Land, das meine Todfeinde überschwemmten, die dießmal wider ihre Gewohnheit noch meine Unterthanen mit ziemlicher Menschlichkeit behandelten, weil Akiba sie bereits als die seinigen ansah; und ich kam daher wohlbehalten gegen Abend in ein Dorf, wo ich in einer der ansehnlichsten Hütten um Herberge bat, und sie erhielt.

Hier befand ich mich nun mitten unter einem Schwarm halbtrunkner Bauern, und man kann leicht ermessen, in welcher schrecklichen Ungewißheit meine Seele sich umherwand. Eben wollt' ich dem ungeachtet entschlummern, als ein Trupp von dem Moguliſchen Heere anpochte; man macht' ihm auf, und der Anführer rief mit lauter Stimme:

„Akiba, der großmüthigste Sieger und größte Monarch, läßt hierdurch bekannt machen, daß er jedem, der ihm Nachricht von dem entflohenen und, wie man sagt, herumirrenden Nushirvan geben, oder ihn selbst, es sey lebendig oder todt, überliefern könne, zum Statthalter über die größ-

te

te Provinz seines Reiches, und zum Herrn von unermeßlichen Reichthümern machen wolle."

Die Rotte ritt weiter, und ließ mich in einer Angst zurück, die unbeschreiblich war.

„Hum! fieng nach einer ziemlichen Pause der Aelteste am Tisch an, habt ihr den Vorschlag gehört? Und was haltet ihr davon?"

„Daß er allerdings blendend sey."

„Und wäre wohl einer hier unter uns, der ihm Gehör gäbe? gesetzt, daß er den König fände, und es in seiner Gewalt stünde, ihn dem Mogulen zu übergeben."

„Keiner! – Keiner! — Ich wenigstens nicht! — Ich auch nicht! — Keiner!" so schallt' es aus aller Munde einige Augenblicke lang.

„Mich dünkt, hub, als es nun wieder ruhig worden war, einer der ältern, dem Ersten fast gleich, an: „mich dünkt überhaupt, daß Herr Schach Akiba wohl das Land, das er schon völlig wie sein Eigenthum betrachtet, noch sehr wenig kennen mag, weil er sich's einfallen läßt, einen solchen Ausruf in selbigem vorzunehmen. Es ist wahr, es mag so manchen Schurken unter uns

geben, und ich selbst kenne verschiedene, denen ich nur auf zehn oder zwölf Schritte weit traue; aber daß einer unter uns sich finden solle, der einen König, der uns so zärtlich liebt, und so viel für uns gethan hat, verrathen sollte, das glaub' ich nicht."

„Ich habe von der Plünderung nichts gerettet, sprach ein anderer, als diese fünf Goldstücke; aber wenn mir Akiba auf einer Seite deren zehntausend böte, und Nushirvan auf der andern diese fünf zu seiner Rettung mir abforderte, ich würde sie freudig hingeben, und jene nie annehmen."

„Und ich, hub ein dritter an, hab' ein schönes Gut; aber wollt' er's haben, er, der jetzt so viel verlohren, es wäre sogleich sein, und ich gienge mit dem weißen Stabe durch's Land um Brod bitten."

Ein junger Kerl, der in der Ecke der Stube saß, seinen Arm um ein reizendes junges Bauernweib geschlungen und zeither noch kein Wort gesprochen hatte, stand hier auf und trat nahe zum Tische. — „So wie ihr mich hier seht, sprach

er,

er, bin ich mit dem Leben davon gekommen. Alles, was ich noch mein nennen kann, besteht in diesem Rock' und in diesem Weibe. — Als mein Haus brannte, und ich floh, da rettete ich noch einen Geldbeutel, groß und schwer; euer halbes Dörfchen könnt' ich bezahlen, hätt' ich ihn noch. — Meine Füße, geübt im Laufen, trugen mich schnell; aber bald hielt mich dies Weibchen zurück, das athemlos an meinem Arm neben mir herkeuchte. — Ein wollüstiger feindlicher Reiter erblickte dieß, sprengt uns nach, ergriff sie, schwang sie auf sein Pferd, und wollte fort mit ihr; aber ich mit Flügeln der Luft ihm nach! — Nimm mein Leben, sprach ich, und hielt seine Zügel an; nimm mein Leben, wenn du ein wütendes Thier bist! Oder bist du ein Mensch, so nimm hier diesen Beutel, und gieb mir dafür mein Weib zurück! das einzige, was mir auf Erden theuer ist! — und er nahm ihn, und gab mir das Weib."

Brav, brav! rief die ganze Gesellschaft; brav von dir und ihm!

„Ihr könnt draus schließen, fuhr er fort, wie unendlich werth, werther als mein Leben, mir solche seyn muß! Aber nur noch jemand auf Erden ist mir's mehr; und dieser Jemand ist Nushirvan. Käm' er hieher und spräche: Du hast ein schönes Weib; mich gelüstet nach ihr, gieb sie mir! — bey dem Feuer des Sonnenlichts sey's geschworen! mit der einen Hand wischt' ich mir die Thräne vom Auge, mit der andern reicht' ich sie ihm dar, und spräche: Da! schlaf bey ihr! — Denn immer halt' ich's für billig, daß wir dem, der uns so gern alle glücklich machen möchte, und auch so manchen glücklich gemacht hat, unsrer Leidenschaften liebste zur Befriedigung der seinigen aufopfern."

Ein lautes Gelächter erscholl. — „Das nennen wir Treue! sprach einer der jüngern Männer: Fremdling, du hast uns all' überboten! — Aber was sagst du dazu, junges Weibchen? Wärst du mit dem Tausche zufrieden?"

„Ich werde," sprach sie und erröthete, „nie einen wünschen, denn ich liebe meinen Mann so heiß,

heiß, daß selbst ein Gott mir minder gefallen würde; aber müßt' ich ihm, als meinem Herrn, bey einem solchen Tausche gehorchen, so wär' allerdings die Hoffnung, von einem Manne, wie ich mir Nushirvan denke, einen Sohn zu empfangen, das einzige, was mich in etwas tröstete."

Ein neues Gelächter tönte; nur ich verbarg mein Angesicht in der hohlen Hand, und eine Freudenthräne stieg in mein Auge. — Aber stellt euch, meine Freunde, mein Erstaunen vor, als jetzt der Aelteste am Tische, der zuerst die Frag' an die Versammlung wegen ihrer Liebe zu mir gethan hatte, aufstand, und sich ehrerbietig so zu mir wandte:

„Und du willst noch länger verzögern, Monarch? noch nicht dich denen zu erkennen geben, die so heiß dich lieben? — Vom ersten Augenblick an erkannt' ich dich, trotz dieses unwürdigen Gewandes, das dich verhehlen soll; aber ich schwieg, um meine Brüder auszuforschen. — Jetzt, da ich's gethan, vor deinen Augen gethan, jetzt vergönne mir und ihnen, deine Knie zu umfassen."

O daß ich euch hier meine Betretung, die anfängliche Bestürzung der Menge und ihre nachfolgende Freude, so wie überhaupt das ganze Gewühl meiner Empfindungen schildern könnte! Damals blickt' ich, — gewiß mit dem reinsten Dank' erfüllt, — auf zum Himmel; damals fühlt' ich das ganze Glück der Tugend, und eben diese Nacht, die manche meiner Geschichtschreiber für die bedrängteste meines Lebens halten dürften, ward durch diesen Umstand, durch die Wonne, sich so geliebt zu sehen, zur glücklichsten, deren ich mich je entsinnen kann.

Alles war heiter um mich; nur das junge Weibchen saß beschämt: aber auch sie winkt' ich mir näher. — „Es wär' unbillig, wenn ich foderte, was mir dein Mann kurz vorher zuzugestehn so theuer angelobte. — Aber wenigstens wird er und du mir diesen Kuß vergönnen; und von nun an kannst du dich rühmen, daß selbst ein königlicher Mund dich zärtlich geküßt habe."

Mit

Mit Anbruch des Tags begab ich mich zu Fuße weiter hinweg; ein getreuer Wegweiſer führte mich durch unbeſuchte Gebüſche, und endlich nach dreyen Tagen ſah ich mich wieder in Sicherheit, und bald auch, wie ihr alle wißt, durch ein neu-geſammletes Heer unterſtützt, und mit Sieg beglückt.



Selbst die größte Königin ist nur eine Frau.

Abgerißne Scenen aus Elisabeths Leben.

Elisabeth. Lord W.

Elisabeth. Ich hab' Euch rufen lassen, Mylord —

Lord W. Ja, Ew. Majestät, und dieser Ruf war mir desto erwünschter, da ich so eben aus Spanien eine Nachricht erhalten, die meiner Königinn nichts weniger, als gering scheinen wird. — Sichern Anzeigen zu folge soll die Flotte ===

Elisabeth. O schweigt jetzt ein wenig von Staatsgeschäfften, und hört auf das, was ich Euch fragen will. — Ihr waret vorhin bey der Audienz zugegen, die ich den holländischen Gesandten gab?

Lord W. Ja, Ew. Majestät.

Elisa-

Elisabeth. Einer von ihrem Gefolge, van Twiet, glaub' ich, soll er sich nennen, nahte sich Euch, und ihr spracht zusammen. Wovon? das will ich jetzt wissen. — Ich habe meine Gründe, darnach zu forschen.

Lord W. (mit einiger Verwirrung, die er zu verbergen suchen will.) O gewiß von etwas sehr Unwichtigem; denn ich entsinne mich dessen selbst nicht mehr.

Elisabeth. Ausflüchte, die ich nicht gelten lasse. Bin ich Euch unwichtig?

Lord W. (noch mehr betreten.) Sie, Ew. Majestät? —

Elisabeth. Ja, ich: denn ich bin gewiß, daß ihr damals von mir sprachet; das sagte mir der Blick des Fremden, das sagte mir Euer Lächeln und Euer Auge, das gleichfalls sich auf mich wandte, aber erschrocken zurückfuhr, als Euch das meinige traf. — Heraus also mit der Wahrheit!

Lord W. (noch betretner.) Aber fürwahr, Ihro Majestät!

Elisa-

Elisabeth. Wie? Ihr weigert Euch noch? — Ohne Zweifel also war es schmähsüchtiger, boshafter Witz, war's ein Einfall, den der Unterthan von mir nicht anhören, und noch weniger belächeln soll? — Ist es dahin mit mir gekommen, daß selbst in meiner Gegenwart ein Fremdling mich ungescheut tadelt, und meine Höflinge sich dessen freuen? — Unwürdiger! —

Lord W. Verzeihung, Ihro Majestät! so strafbar bin ich nicht, werd's auch nie werden. Was van Twiet zu mir sagte, war höchstens Unvorsichtigkeit, war nichts, was nur von fern einem Tadel gliche. — Ha! wo wär' auch der Elende, der es wagen dürfte, Elisabeth zu tadeln? Und wie nichtswürdig müßte der Unterthan seyn, der dies anhören könnte, ohne Rache von seinem Blute zu fordern!

Elisabeth. Still mit Schmeicheleyen! Gehorsam ist besser denn Opfer; ihn verlang' ich jetzt; jene niemals.

Lord W. Wohl! Sie befehlen's, große Königinn, und ich gehorche. — Lange schon hatte

van

van Twiet Ew. Majestät zu sehen gewünscht, und mit inniger Freud' auf den Tag gewartet, der zur Audienz bestimmt war. Heut', als er dieses Glück wirklich genoß, gab ich um desto genauer auf den Eindruck Acht, den es bey ihm machen würde. — Lang', als er hereintrat, starrt' er mit großen Augen nach Ihnen hin, und als er endlich mich nicht weit von sich gewahr ward, wandt' er sich voll Hitze zu mir, pries mit mehrerm Entzücken, als je ein Maler fühlt, wenn ihm ein schönes Gemälde geglückt ist, und er nun seinem Freunde alle die Reize desselben zergliedert, die Gestalt Ew. Majestät, und schloß endlich mit dem Schwure: „Bey Gott! die halbe Welt hält Elisabeth für eine treffliche Königinn; auch ich stimme gern mit ein; aber sie ist noch ein trefflicheres Weib! — Dies ist alles, was er sagte, und das Unschickliche dieses Ausdrucks = = =

Elisabeth (zornig.) Schweigt! Das ist es nicht ganz, ist es wahrscheinlicherweise gar nicht. Was er zu Euch sagte, war weit mehr; das verrieth mir die Dauer eures Gesprächs; das verräth mir

noch jetzt dieser ungewisse Blick Eures Gesichts — Auch müßtet Ihr wohl ein großer Thor seyn, wenn Ihr Euch im Ernst nur Eine Minute geweigert hättet, diese Kleinigkeit bey der ersten Frage zu gestehen. — Denkt Ihr mich vielleicht mit Schmeicheleyen zu schweigen, wie ein halbjähriges Kind? — Hinweg aus meinen Augen, Unwürdiger, dem ich bisher zur Unzeit so viel vertraute! — Wagt's nicht, euch ungerufen wieder vor solche zu stellen!

Lord W. Nein! das ist zu viel. — Dieser Drohung weicht jeder meiner Zweifel; mit pünktlichster Genauigkeit will ich alles entdecken. — Aber Verzeihung alsdann, wenn vielleicht ein ungeziemender Scherz —

Elisabeth (ungeduldig.) Schon wieder ein Eingang? Unschicklich, unvorsichtig und unziemend immer über's dritt' und vierte Wort! — Hab' ich's nicht schon gesagt, daß ich verzeihe? Aber sprecht endlich, und sprecht wahr!

Lord W. Auch meine vorige Erzählung ist es, obschon mit einiger Abkürzung. — Denn lächelnd fragt'

fragt' ich ihn, von dem ich wußte, daß er ein Bräutigam sey, auf seinen Ausruf: ob wohl seine Braut in Amsterdam eben so schön, als Ew. Majestät sey? Er schwieg zwey Sekunden. „Bis jetzt, erwiedert' er, hielt ich sie für schön; von nun an blos für artig. — O, der Glückliche, der mit einem so reizevollen Geschöpf' eine Brautnacht feyerte! Sieh, Lord W. Dein England ist ein schönes Land; aber man gebe mir die Wahl, ob ich ein Jahr lang darüber König, oder lieber eine Nacht der Wonnetrunkene in Elisabeths Armen seyn wolle; bey Gott! da möchte König König bleiben! Ich würde —" Hier wurden wir gewahr, daß Ew. Majestät auf uns blickten, und er schwieg.

Elisabeth. Ein feines Gespräch! Eure Frage schon unbescheiden genug, und seine Antwort es noch zehnmal mehr. Doch ich hab' Euch im Voraus verziehen, und halte mein Versprechen. — Man sagte mir gestern, daß Ihr einige Absicht auf die Statthalterschaft von Irland hättet; ich will an Euch denken.

Lord W. O, Ew. Majestät! —

Elisabeth. Keinen Dank, Mylord! Laßt mich jetzt —

Lord W. Was aber die Nachricht aus Spanien anbetrifft, von der ich vorhin Ew. Majestät sagte = = =

Elisabeth. Morgen, Lord, morgen! Ich habe jetzt wichtige Geschäffte, will allein seyn.

Lord W. (küßt ihre Hand und geht.)

Elisabeth (allein.)

Das hätte van Twiet gesagt? (Auf und ab gehend.) Hahaha! Sonderbar! sehr sonderbar! (Einige Sekunden schweigend, dann vor einen Spiegel tretend.) Wirklich, guter Mann! wirklich? Hat also meine Wenigkeit deinen Beyfall? Du lieber eine Nacht hindurch in meinen Armen, als ein Jahr auf meinem Thron? Viel geboten, wenn's dein Ernst wäre! (Vom Spiegel weggehend.) Aber auch wirklich sehr frey, sehr wie Gleiches von Gleichem gesprochen! — Hm! Ob ich mich darüber ärgre! — Ha! das lohnte der Mühe! — — — Er

also

also ein Bräutigam? Fürwahr! ich möchte die Braut schon kennen! — Uebel sieht er nicht aus. Wenn ::: (Indem er gleichsam erschrocken sich umsieht.) Still, liebes Herz, daß niemand dich höre — Doch meinetwegen! Kannst ja so selten plaudern. Jetzt bin ich allein, bin nur Elisabeth; bedien dich dessen! — (Mit wechselndem Tone:) Nicht wahr, blos dieser Schmeicheley wegen liebst du ihn? wärst es schon zufrieden, wenn ich zwey Tage lang seine Braut, und seine Braut Elisabeth wäre? — (Wieder vorm Spiegel.) Hm! Ob er wohl bey diesem Tausch verlieren sollte? — (Schwärmerisch.) O nein, guter van Twiet! nein! — Legt' ich nur erst Kron und Zepter von mir ab, und schlänge dann, von keinem Höfling belauscht, freudig meinen Arm um deinen Nacken, fest Lipp' auf Lippe, fest Busen an Busen; dann solltest du sehn, daß auch eine Königinn zärtlich lieben kann; dann solltest du in mir ganz eine Frau, ganz eine Frau! für dich, du Schwärmer, finden. — (Sie hört jemanden im Vorgemach.) O schon wieder jemand! Verdammt sey das Gewühl, das uns umsaust!

 Ha!

Ha! das war ein Traum, den ich schon ein paar Sekunden länger geträumt hätte. — —

Des andern Tages.

Elisabeth giebt den holländischen Gesandten die Abschiedsaudienz. — Nichts für mich und den Leser! Aber das Ende, meine Herren und Damen, erlauben Sie mir, zu unserer beiderseitigen Erbauung herauszuheben!

Elisabeth. Leben Sie wohl, meine Herren! Sprechen Sie günstig von mir und meinem Volke, wenn Sie in Ihr Vaterland zurückkommen; und damit Sie nicht ganz ohne Andenken von mir hinweggehen, so nehmen Sie diese Ketten von meiner Freundschaft an.

Es werden jedem von ihnen, Twieten ausgenommen, goldne Ketten gereicht; sie verbeugen sich stillschweigend.

Elisabeth. Van Twiet, treten Sie näher, wenn ich bitten darf.

Er thuts mit einiger Bestürzung; ein Wink der Königinn entfernt die umstehenden Höflinge um ein paar Schritte, und sie fährt fort:

Ist

Ist es wahr, was ich vernommen, so ist es billig, daß ein Mann, der so gütig von mir urtheilt, nicht ohn' ein vorzügliches Andenken von mir entlassen werde. Hier nehmen Sie diese doppelte Kette, und das Bild an solcher erinnere Sie jezuweilen an eine Königinn, von der Sie einst, wenn auch mit einiger übertriebenen Schwärmerey, doch wenigstens mit freundschaftlicher Hitze, urtheilten.

van Twiet (etwas betreten.) Ich erstaune, Ew. Majestät. Sollte meine Kühnheit —

Elisabeth (lächelnd.) Keine Entschuldigung, so wie ich meiner Neugier halber keine machen will. Drohungen meiner Ungnade haben dem Lord W. abgedrungen, was Sie ihm anvertrauten. Sagen Sie Ihrer Braut, daß eine Königinn sie grüße, daß es vielleicht für sie und mich gut sey, daß ein Meer England und Holland trenne. — (Bey Seite.) Schwatzhafte Zunge, halt ein!

v. Twiet. Größte Monarchinn, Ihre Nachsicht durchdringt mich. Hier zu Ihren Füssen —

Elisabeth. Nicht doch! halten Sie ein! Schon unser Gespräch erregt ein Flüstern; was Sie jetzt thun wollten, würde laute Verwunderung erwekken.

v. Twiet (mit Wärme.) Und doch, größte Königinn = = =

Elisabeth. Weg mit dem Titel! Sie sahen gestern nur die Frau in mir, warum — — — O gehn Sie, mein Herr, gehn Sie! Ich wiederhol's, es ist für Sie, für Ihre Braut und mich ein Glück, daß Sie erst gestern mich sahen, ich erst gestern Ihr Urtheil erfuhr! Ich dürfte leicht um Ihren Besitz gerungen haben!

v. Twiet (küßt ihre hingehaltene Hand, und geht fort.)

Elisabeth (sieht ihnen starr nach.) Da geht er hin! geht zum ruhigen Glück ohne Schimmer! läßt mich im Schimmer ohne Glück! — (Sie steht auf, und sagt zu einem ihrer Höflinge:) Man rufe den Grafen von Essex in mein Kabinet! — (Für sich.) Zwar wird er in den nächsten sechs

Ta=

Tagen mir wenig oder gar nicht gefallen. — Aber doch zum Zeitvertreib — — — O Natur, Natur! daß wir halbe Götter so gar zu treulich bloße Menschen sind!

(Geht ab.)



Herodias,

eine wahre Geschichte.

Schreiben an Herrn L**

Ihre Grundsätze, mein Theuerster, in der Wahl derjenigen Bücher *), die Ihr Wilhelm unter Ihren Augen lesen darf, und die Entfernung der Grecourts, Crebillons, Wielands und aller der Schriftsteller, die einen ohnedem schon oft hell auflodernden Trieb des Jünglings nur noch mehr anfachen, haben, so wie überhaupt die Strenge Ihrer

*) Um den Anfang dieses Briefs ganz zu verstehn, muß man wissen, daß Herr L** dem Verfasser desselben einen Plan von Erziehung seines Sohnes mitgetheilt, und sich über die Einschränkung der ihm zu verstattenden Lektüre weitläuftig erklärt hatte.

Ihrer moralischen Denkungsart, meinen völligen Beyfall. — Aber die Selbstzufriedenheit, mit der Sie Ihr Gebäude betrachten, die Sicherheit, in die Sie sich nach so mühsam gewählten Maaßregeln hineinträumen, desto weniger. — Freund, Freund! Sicherheit und Fall sind zwey leibliche fast nie getrennte Schwestern; Vermeidung Einer Klippe sichert den Schiffer nicht auf seiner ganzen künftigen Reise, und man denkt viel zu nachsichtig vom Herz des Menschen, wenn man glaubt, daß es nur da Stoff zur Wollust sammle, wo ihn ein geiler Dichter mit Vorsatz hingelegt hat. — Verschiedenheit der Seele des Lesers bringt natürlich auch Verschiedenheit in den Wirkungen des Lesens hervor, und ich habe Personen gekannt, die, nachdem sie Schaumlöffel, Sopha und Komische Erzählungen ohne Sittenverschlimmerung durchlesen hatten, endlich aus der gutgemeynten Erzählung eines tugendbelobten Romandichters, aus den Maximen eines Moralisten, ja selbst aus dem heiligsten aller Bücher Gift zu saugen wußten, ohn' etwa deshalb Bö-

ser

fewichter von Natur gewesen zu seyn. — O das unglückliche Ungefähr einer wollüstigen Minute, und die unbedeutendste äusserliche Veranlassung stürzt oft den sorgfältigen Bau manches vorhergegangnen Jahres über'n Haufen, und weil in solchen Behauptungen Beyspiele immer mehr, als alle Gründe a priori überzeugen, so will ich Ihnen von einigen mir bekannten Geschichten nur diejenige, die mir am auffallendsten dünkt, erzählen.

Wenige, vielleicht keiner unsrer Schriftsteller, haben mit so innigem Wunsche, Gutes zu stiften, geschrieben, als Gellert. Alle seine Schriften athmen strenge Gottesfurcht und Begierde nach Ausbreitung der Tugend; immer ist dies sein erster, und Beyfall nur sein zweyter Endzweck. Aber wie? wenn nun selbst er, der Tausenden in Ihrem Elende Trost und Liebe zur Rechtschaffenheit eingeflößt, durch eine seiner Erzählungen in dem kleinen Kreis meiner Bekannten zwey unglücklich gemacht; und zur Verführung eines Mädchens und zu einer von langer Reue begleiteten

teten Ausschweifung eines Jünglings Anlaß gegeben hätte? — Sie staunen? — Wie viel mehr werden Sie's noch, wenn ich Ihnen diese Erzählung nenne! — die keine andre, als die Geschichte vom Herodes und der Herodias ist. „Wie? rufen Sie aus, durch eben die, wo er so ernstlich vor dem kleinsten Schritt zum Laster warnt; so innig jedem Jüngling und Mädchen den geringsten Anfang des Vergehns als das erste Glied einer unermeßlich fortlaufenden Kette darstellt? Welcher Endzweck könnte edler, welche Moral wahrhafter und nützlicher seyn? Wie oft sind nicht die drey vortrefflichen Zeilen:

> Erzittre vor dem ersten Tritte;
> Mit ihm sind schon die andern Schritte
> Zu einem nahen Fall gethan.

citirt worden?" — Alles wahr, und doch vielleicht eben dieselben. — Kurz, ich bitte Sie, mein Geschichtchen zu durchlesen, von dem ich Ihnen auf Ehre Bürge bin, daß es wenigstens unter die wahren *) Anekdoten gehört.

Ich

*) Versteht sich hier im Druck mit einigen Aenderungen im Punkt der Katastrophe, um nicht Personen kenntlich zu machen.

Ich hatt' einen Freund, — mag er indessen Bogner heißen! — jung, feurig, verliebt, brav in der Freundschaft, schüchtern in der Liebe, wollüstig, wo es ihm nur irgend erlaubt zu seyn dünkte, voll Launen, (von denen wenigstens die Hälfte gut war) ein Liebhaber des Lesens, und zuweilen auch ein Nachdenker über das Gelesene. — Unter seine Besonderheiten gehört' auch die, daß er den damals beynah angebeteten Gellert nicht liebte; nicht zwar, als ob er den Mann selbst gehaßt, oder seine Schriften verachtet hätte: o nein! er räumt' ihm manches Verdienst um Teutschlands Litteratur ein; aber das Lobgetön' um ihn rings herum, so lang' er lebte, das Singen der Groß= und Kleinmänner, als er starb, und das oft übertriebne Preisen von Leuten, deren Stimme niemand aufgefodert, hatte Bognern geärgert, er hatte die Schriften des Mannes selbst mit Vorurtheil gelesen, und seiner Meynung nach da manchen Fehler entdeckt, wo andre Schönheiten fanden. Wir stritten uns oft darüber, und — ein Beweis, daß

wir

wir nicht Schriftsteller waren — blieben doch gute Freunde.

Bogner hatte früh schon sich nach einer Geliebten umgesehen, denn sein Temperament foderte sie, und hatt' auch zwischen seinem funfzehnten und achtzehnten Jahre wenigstens sechsmal gewechselt; nicht sowohl aus Flatterhaftigkeit, sondern weil er in der Nähe nie fand, was er in der Ferne zu sehn glaubte, und zu finden verlangte. Mädchen, Frauen und Wittwen hatten ihn verstrickt, aber keine hatt' ihn gehalten; endlich traf seine letzte mir bekannte Liebe auf ein Mädchen, Namens Charlotte. — Sie war artig, ohne schön zu seyn, reizend ohne zu blenden, begabt mit der einnehmendsten, stillsten Miene, vom besten Ruf, für wenige im Gespräch unterhaltend, aber für eben diese wenigen es desto mehr. — Bogner hatte sie oft gesehn, ohne sich's einfallen zu lassen, in sie verliebt zu werden, aber eben dieß stand ihm in der Folge bey: denn jeder, der Absichten von dieser Art gleich Anfangs

bey

bey ihr verrathen hätte, würde abschlägige Antwort bekommen haben, und wär er schön wie Nireus gewesen. — Doch was ein Augenblick nicht vermochte, vermochten mehrere, und nach und nach entglomm in beider Herzen ein Feuer, das mit jedem Tage zunahm. Schon waren heimliche Gespräche verabredet und erfolgt, ohne daß Charlotte nur sich selbst gestand, daß sie liebe; und als sie endlich sich nicht länger täuschen konnte, dann vermochte sie zwar nicht mehr zurückzukehren, aber sie schwur sich's muthig zu, nie auch nur ein Haarbreit von der Tugend zu wanken.

Da sie sich oft, und, nach Sitte der Jugend, ziemlich unvorsichtig sahen und suchten, so ward ihre Liebe bald das Kaffeegespräch des ganzen kleinen Städtchens, und Charlottens Aeltern, gleichfalls durch gewöhnliche gute Freunde im Vertrauen davon unterrichtet, untersagten ihrer Tochter mit Ernst den ganzen Umgang mit Bognern. — Wenn wird endlich die Zeit kommen, daß Väter und Mütter klug genug seyn werden, die alte Wahrheit einzusehn, daß nichts so scharf reize, als ein

Ver=

Verbot! — Zween Tage lang zwang Charlotte sich; am dritten widerstand sie Bogners Vorschlage, sich des Nachts zu sehn, nicht länger, und jedes unsrer Liebenden darbte sich gern zwo Stunden Schlaf ab, um dann, oft mit der größten Gefahr, zusammen zu kommen.

In diesen glücklichen von niemanden belauschten Stunden war Hand und Lippe dem trunknen Entzücken des immer gleich feurig bleibenden Jünglings freygegeben; aber so oft sein Taumel sich weiter wagen wollte, so oft ward jede Bemühung mit ernster Strenge vereitelt, und Bogners Hochachtung stieg, da er an Charlotten mehr die schöne Seele als den reizenden Körper liebte, durch dieß Betragen auf einen so hohen Grad, daß er endlich selbst von diesen ihrer Ehre gefährlichen Lockungen abließ, und überzeugt von der Unmöglichkeit seines Siegs sie eben deshalb um so viel stärker liebte.

So gieng es ganze sechs Monate hindurch. Oft hat nachher mein Freund mit thränenden Augen mir's zugeschworen, daß das Andenken dieser

für ihn so seligen Zeit jedes etwa noch gegenwärtige Glück durch den Abstand vermindre, und daß er Jahre der Folgezeit für einzelne Tage jener verschwundnen freudig hingeben würde. Aber leider schätzen wir nur immer das Entflohne, und verschwenden das Gegenwärtige!

Einst an einem müßigen Nachmittage war er und seine Schwester allein.

„Lies mir etwas vor, lieber Karl!“ bat Luise.

„Ich habe nichts bey der Hand.“

„Da!“ indem sie ihm ein Buch hinreichte.

„Hm! Schon wieder Gellerts Fabeln? Kannst du denn die noch nicht auswendig?“

„Noch nicht, wie du siehst! Und wenn's auch wäre; selbst bekannte Sachen hör' ich gern von dir, du deklamirst so gut und richtig.“

„Diese gewiß nicht; denn ich liebe sie nicht sonderlich.“

„Und doch — was gilt die Wette? — kennst du sie nicht einmal alle.“

„O ja! Dasmal gewännst du. Kaum weiß ich im zweyten Theil ihrer sieben.“

„Um

„Um desto eher nimm die erste, die du aufschlägst.“

Er that's, und es war die von der Herodias. — Weiß der Himmel, wie eben die Seele des Jünglings gestimmt seyn mochte; nur so viel weiß ich, daß er kaum diese Erzählung geendigt hatte, als er, trotz Luisens Bitte, weiter fortzulesen, das Buch zumachte, und voll tiefen Nachdenkens in sein einsames Kabinet gieng. — Die Moral, die er jetzt gelesen, konnt' einem Menschen von Bogners Kopf unmöglich neu seyn; gleichwohl hatt' er solche noch nie so lebhaft gedacht, als eben jetzt, obschon leider! ganz von einer andern Seite, als er sollte.

„Ist jeder Fehltritt, so sagt' er zu sich selbst, die Stufe zu einem nahen größern, so kann auch Charlottens Tugend gewiß nicht so unbezwinglich seyn, als ich bisher wähnte. — Ist sie nicht ungehorsam gegen das Verbot der Aeltern? Ist sie nicht Heuchlerinn? Wagt sie sich nicht allzukühn in Gefahren, wo Straucheln so leicht möglich ist? — Hat sie mir nicht schon so viel erlaubt? —

 Ha!

Ha! ha! Weiter, Bogner, weiter! — Die Festung selbst ist nicht unüberwindlich; nur am Angreiffer liegt die Schuld. — Zwar hab' ich allerdings manchen Sturm schon versucht; — aber aushalten, aushalten, Bogner! — Das nur fehlte! und soll's nun nicht weiter. Schwierigkeit ist noch lange nicht Unmöglichkeit!"

So ungefähr dacht' er, bot von diesem Augenblick jede Erfindsamkeit, jede Kraft der Ueberredung, jede Stetigkeit auf, und drang so neugerüstet mit frischem Muth auf Charlottens Tugend ein. — Auch jetzt widerstand sie lang und ernstlich: aber freylich hatte die lang' und warme Dauer seiner Liebe ihr den Jüngling immer werther gemacht; seine Schwüre, sein Flehn, und — o! wer fühlte das nicht? — auch ihre eigne Weiblichkeit — — Hier wird Forterzählung schwer und schlüpfrig. Kurz, noch dreyzehn Tage blieb Charlotte rein, wie Venus Urania; am vierzehnten — fiel sie.

Bogner hatte nun gesiegt; aber er fand bey seinem Siege jenes Vergnügen bey weitem nicht,

auf

auf das er so zuversichtlich gerechnet hatte. Sinnliche Wollust ersetzt nicht den Verlust geistiger Wonne. Der süsse Gedanke, sich vom tugendhaftesten Mädchen geliebt zu sehn, war verschwunden; Charlotte schien ihm nicht mehr die Göttinn, die er vor kurzem noch anbetete; kaum war der Ungerechte billig genug, ihr die Eigenschaften eines guten Mädchens zuzugestehen; seine Liebkosungen minderten sich, wenn auch nicht an Zahl, doch an Wärme, und Charlottens scharfer Blick sah diesen Unterschied gar bald nur mehr als zu deutlich.

Allein auch jetzt verwickelte sie sich in einen neuen Fehler, der freylich ihr nur halb zum Vorwurf gereicht, weil er unter die gewöhnlichen Vorurtheile des Frauenzimmers gehört. Sie glaubte zwar selbst in irgend etwas bey ihrer Zärtlichkeit sich nicht genug vorgesehn zu haben; aber weit entfernt, aufs Uebermaaß zu rathen, rieth sie auf allzuwenige Liebe. Sie verdoppelte daher ihre Liebkosungen, kam jedem seiner nur muthmaßlichen Wünsche zuvor, und hieng so ganz und fest

an ihm, daß schon die Abwesenheit weniger Stunden ihr ein Jahr zu seyn dünkte; — Maaßregeln, die nothwendig das Gegentheil von dem bewirken mußten, was sie bewirken sollten. Bogner blieb seinem einmal angenommenen Grundsaze, daß der Begeher Eines Fehlers auch aller übrigen fähig sey, getreu; verwechselte bald das Wörtchen fähig, ohn' es selbst zu wissen, mit dem Begriff geneigt; und ohne nur daran zu gedenken, daß man mit eben den Waffen auch gegen ihn streiten, und ihn, den Mädchenverführer, für Giftmischer, Mörder, und Gott weiß selbst, für was alles, erklären konnte, hielt er Charlotten nun gänzlich für eine Person, der zur Begehung jeder Sünde blos die Gelegenheit mangle.

Sie können's vielleicht für Uebertreibung halten, aber es ist ungeschminkte Wahrheit, wenn ich Sie versichre, daß nicht nur in diesem Punkte, sondern auch in seinem ganzen übrigen Leben, dieser unglückliche, aus der Herodias hergeleitete Grundsatz für Bognern die schädlichsten Folgen hatte. Denn da er unter allen seinen Bekannten keinen

nen hatte, noch haben konnte, der nicht diesen oder jenen Fehler begieng, da er mit äußerster Spitzfindigkeit sich jede Schwäche auszuforschen bemühte; so währt' es nicht lange, als er sich in eine Welt voll Bösewichter versetzt zu sehn glaubte, umsonst Freude suchte, und ohne Ahndung, daß er selbst die alleinige Ursache seiner tausendfachen Unruhen sey, ein Leben führte, das unglücklicher, als der Tod selbst, und eine Kettenreihe von Mistrauen und Unzufriedenheit war.

Doch zurück zu Charlotten! — Mehr das Bedürfniß körperlicher Freuden, als zurückgebliebene Liebe, erhielten dieser Unglücklichen noch eine geraume Zeit den ihr beynah' unentbehrlich gewordnen Geliebten. Oft weinte sie im Stillen über seine Kälte; aber all' ihre Klagen waren umsonst; ihr Umgang blieb völlig der Umgang zweyer Eheleute von gewöhnlichem Schlage; und da die Zeit erschien, die Bognern auf eine höhere Schule berief, trennt' er sich nach der Umarmung der letzten Nacht zwar mit erkünstelten Thränen, aber auch mit so kaltem Herzen von ihr, daß er schon

in den ersten Wochen ihrer ganz vergessen haben würde, wenn nicht ein unvorhergesehener, obgleich sehr natürlicher Zufall ihn wider Willen nur mehr als zu deutlich an sie erinnert hätte.

Denn als er einst ruhig in seinem Zimmer saß und schrieb, öffnete sich plötzlich die Thüre, und eine junge männlichgekleidete Person trat mit schüchterner Miene herein. Man stelle sich Bogners Staunen vor, als er beym ersten Augenaufschlagen und beym ersten Worte Charlotten in dieser Verkleidung fand!

„Träum' ich, oder wach' ich? — Du hier? Du, Charlotte? — — Und warum? — Und warum so? —" das war ungefähr alles, was er stotterte. — Aber mit sprachloser Hastigkeit fiel sie in seine Arme, verbarg ihr Gesicht an seinem Busen, harrte da drey Minuten, und dann war ein stammelndes: „Bogner! — Bogner! — du hast mich elend, unaussprechlich elend gemacht!" alles, was sie herauszustoßen vermochte.

„Ich? — dich? — Gott! Und wie das?

„Fragst

„Fragst noch, Grausamer? — Durch dich bin ich schon längst nicht mehr, was ich seyn sollte! — und bald, bald werd' ich mehr seyn, als ich seyn darf!"

„Ha, Charlotte! versteh' ich? — Arme Unglückliche!" —

„Ja wohl, unglücklich! — Mutter! Mutter!" — Hier riß sie sich los, auf den nächsten Stuhl sank die Arme, bedeckt' ihr Angesicht mit beiden vorgehaltnen Händen. — Fest war der Jüngling an ihr, küßt' ihre brennende Wange, umschlang ihren Leib, bat und flehte; — endlich sprach sie wieder:

„Kaum warst du fort von mir, so ahndete ich mein Unglück, und nur zu schnell wußt' ich's gewiß. — Der Zorn meiner Aeltern, der Hohn meines Geschlechts, die Schmach — — Bogner! Bogner! ich vermochte sie nicht auszuhalten, floh — floh zu dir! — Du bist der erste, der meine Schande kennt, so wie du der einzige bist, dem ich sie verdanke! — O hilf mir! hilf mir! — wenn du je dereinst bey Gott Erbarmen finden willst, so hab' auch jetzt welches mit mir! — — Auf den

Knieen fleh' ich dich — verschmäh die Gefallne nicht!"

Jetzt zuerst in seinem ganzen Leben fühlte Bogner sein Allerinnerstes erschüttert. Die kleine Trennung, die männliche Tracht, die Glut ihrer Rede, und noch mehr ihre traurige Lage gaben Charlotten neue Reiz' in seinen Augen; die Stimme seines Herzens sprach mit lautem Vorwurfe; Reue durchdrang ihn, und er schwur alles zu thun, was ihm zu thun möglich sey.

Er erfüllte seinen Eid, wenigstens nach dem Maaß seiner Kräfte; das heißt, er verschafft' ihr, nach wenigen mit ihr im Verborgnen auf seiner Stube zugebrachten Tagen, auf dem nächsten Dorf' ein einsames Stübchen, wo sie bey einer guten alten Mutter die Zeit ihrer Entbindung abwarten sollte. — Was dann anfangen? das wußten beide selbst noch nicht; weiter Blick in die Zukunft war nie ihre Tugend gewesen, und, leider! bedurften sie auch dessen jetzt nicht.

Denn kaum hatte Charlotte diesen Aufenthalt bezogen, als eine gefährliche Krankheit sie befiel.

Die

Die erlittene Angst, die Beschwerden der gethanen weiten Reise, die Furcht vor dem, was da bald kommen könnte, und die Besorgniß, daß Bogner auch jetzt nicht aus Liebe, sondern aus bloßem Mitleid so handle, wie er wirklich gegen sie gehandelt; dies alles vereint zog ihr ein heftiges hitziges Fieber zu, von dem sie kaum aufstand, als eine unzeitige Niederkunft, gleichfalls aus nur gedachten Quellen erzeugt, sie von neuem aufs Lager warf, und eine sich hart dran anschliessende sogenannte eilende Verzehrung sie dahinriß.

Bogners Empfindungen bey all' diesem übersteigen die Gränzen der Sprache. Mit jedem neuen Unfall war ihm Charlotte wieder theuer und immer theurer geworden. Die Liebe, mit der sie bis an den letzten Lebenshauch an ihm gehangen, überführt' ihn, wie sehr er sich in ihrem Charakter geirrt habe, und die Furcht, daß auch jetzt noch ein zuweilen rückkehrender Kaltsinn den Tod dieses Engels beschleunigt haben könnte, machten ihm jeden ihrer letzten Augenblicke zur peinlichsten Folter. — Und als nun endlich ihr Leben auf immer

da=

dahin floh, dann warf er sich, voll der schrecklichsten Verzweiflung, auf ihren erstarrenden Körper hin, klagte sich laut als ihren Mörder an, und bat jeden der Umstehenden, ihn zur Linderung seiner Qual zu tödten.

Schon einige Zeit her war diese Geschichte verschiednen seiner vertrauten Freunde, wenigstens den Hauptumständen nach, bekannt gewesen; jetzt erzählt er sie jedem, der ihm aufstieß, setzte sich dann nieder zu seinem Schreibtisch', und benachrichtigte seine und Charlottens Aeltern vom Tode seiner Gattinn (wie er sie nannte), gab sich selbst aller Sünde schuldig, und schloß beyde Briefe mit diesen Worten:

„Morgen geb' ich die Hülle dieses Seraphs der Erde wieder, und dann will ich unstätt und flüchtig die Welt durchirren, um ein Unding zu suchen; — Ruhe für mich, die doch auf ewig dahin ist. Mehr als den ersten Brudermörder, belastet mich das Blut der Unschuldigen. — Verzeihn Sie Ihrem reuigen Sohne! — Er hat des Fluchs ge-

genug! Sprechen Sie nicht auch den Ihri-
gen über ihn aus! Und wenn Sie nie wieder
eine Zeile von seiner Hand, und noch we-
niger ihn selbst je wieder persönlich sehen, so
beten Sie mindestens für das Loos seiner
Seele jenseits."

Er hielt den Vorsatz seiner Flucht. — Sein Va-
ter, der sogleich zur Akademie hineilte, fand ihn
nicht mehr; alle Nachsuchungen waren lange ver-
gebens. Endlich erfuhr man, daß er K— liche
Kriegsdienste genommen habe; und vor wenigen
Monaten kam er auf einige Tage wieder her. —
Unruhe herrschte noch immer auf seinem Gesicht
und in seiner Seele. Er suchte mich auf. Wie
so ganz verändert! wie so ganz nicht mehr der
muntre Freund meiner Jugend! Nie, glaub' ich,
wird er den Frieden mit sich selbst wieder erlan-
gen, und auch er — o! auch er hat die Hoff-
nung dazu längst aufgegeben.

Der Reflexionen über das alles, überheben Sie mich heute! Was bedürft' es auch ihrer? — Redet die Geschichte nicht selbst genug? Ich bin

Ihr

B.



Die

Die beiden Genien.

Erster Genius.

Woher so früh, Bruder?

Zweyter Genius. Vom Lager eines Monarchen, den unser unsterblicher König mir anvertraute.

Erster Genius. Und den du zweifelsfrey zu edlen Handlungen anspornen wirst?

Zweyter Genius. (mit Stolz.) Das sollt' ich glauben! — Noch heut' erst ist seine ganze Seele durch mich mit königlichen Gedanken angefüllt, und ein Krieg, der manche Myriade hinwerfen soll, beschlossen worden.

Erster Genius. Ein Krieg? — o weh! — Und warum?

Zweyter Genius. Ha! ha! — gehörst du etwa auch zu Ariels tändelndem Friedenschor, weil du

du das Wort Krieg mit einem O weh! begleitest? — Auch er, der das Spiel meiner Eingebung ist, bebte zurück beym ersten Gedanken der rauchenden Städte, der verwüsteten Anger, der modernden Leichen und des Gewinsels von Sterbenden und Beraubten.

Erster Genius. Heil ihm, daß er ein Mensch war!

Zweyter Genius. Aber Heil auch mir, der ich mehr als ein Mensch bin! — Denn anhaltend schwebt' ich um ihn, spielt' ihm Alexanders Leben und Cäsars Heldenthaten in die Hand, und rief ihm ins staunende Ohr: Du bist Fürst, wie sie: aber werd' auch, was sie waren! —— Doch immer noch bebte der Weichling, wie der Knabe bebt, der gern die Rose pflücken möchte, wenn er nur nicht den Stachel für sein weiches Händchen fürchtete. — Da überdeckt' ich ihn mit meinen Schwingen, und er entschlief. — Und er sah den Lorbeer um seinen Schlaf, sah seinen Namen in den Büchern der Enkel geziert mit dem Beywort des Großen, sah sein Gebiet erweitert, gefüllt seine

Schatz-

Schatzkammern, glänzend sein Heer, und hörte das Säuseln eroberter Fahnen, die hoch über ihm in Lüften wehten. Indem er sich freute, rauschte mein Fittich, und er erwachte. — — Eben wollt' er sich ihn jetzt denken, den königlichen Gedanken, ein Held zu werden; aber besorgt für seine Schwäche, besorgt, daß seine Seele noch nicht gestählt genug sey, schüttelt' ich wieder meinen Mohn, und er entschlief von neuem. — Da führt' ich ihn in die Halle, wo seine Vorfahren in marmornen Gräbern ruhn. — „Wer nennt mir jenen, (frug er einen seiner Höflinge,) der dort liegt? Zu seinen Füßen die weinende Tugend, und die Gerechtigkeit mit zerbrochner Wagschale, und die Göttin des friedlichen Feldbaues!" — Niemand kannt' ihn. — „Und dieser da? fuhr er fort: gepanzert, mit dem Blick des Helden? den Fuß auf Feindes Nacken, um's Haar den Siegeskranz, und ihm zur Seite die gewaltige Bellona?" — Ihn nannten dreyßig Höflinge auf einmal, und rechneten die Städte her, die er erobert, und die Länder, die er verheert, und die Völker, die er

sich unterjocht hatte. — Jetzt rauscht' ich abermals, und er erwachte, verglich und wählte.

Erster Genius. Aber wen soll das Kriegsfeuer treffen.

Zweyter Genius. Wen anders, als einen seiner Nachbarn?

Erster Genius. Und die Ursache?

Zweyter Genius. O, die findet sich leicht, sobald nur der Wille, sie zu finden, da ist! — Es wird doch wohl irgend ein Verdacht aufzutreiben, irgend ein Recht zu erdenken, irgend eine Beleidigung zu rächen geben, und dann = = =

Erster Genius (mit Hitze.) Und dann willst du wirklich den Gräuel des Blutes über ein schuldloses Land ausgießen? Willst Brüder ihre Brüder, Väter ihre Söhne würgen sehn? Willst die Braut in einsamer Kammer den gefallnen Geliebten beweinen, oder unter den Händen schändlicher Barbaren Ehr' und Zucht und Unschuld verlieren lassen? Willst sehn, wie die Gattinn sehnend den Gatten erwartet; jetzt, wie sie, jammernd auf seiner Leiche, den Krieg und die Kriegesstif-

ter

ter verflucht; und jetzt, wie Tugend, Ruhe, Gesetz' und Freyheit aus dem geängsteten Land' entfliehn?

Zweyter Genius. O ja! das alles will ich sehn, und wohl noch mehreres, wenn mehreres möglich ist! — Was kümmern andre mich, wenn nur mein Liebling steigt? Was acht' ich fremder Noth, wenn er nur glücklich und unsterblich wird?

Erster Genius. König der Geister! Er glücklich? Er, der jetzt noch, geliebt von jedem seiner Unterthanen, bald ihre Geißel werden, bald in jedem seiner Bürger einen Misvergnügten, in jedem seiner Nachbarn einen Feind sehn wird! dessen Schlaf Entwürf' verscheuchen, dessen Mahlzeiten Nachrichten von verlornen Schlachten vergällen, und dessen Tag' und Nächte unselige Sorgen füllen werden? — Wenn er siegt, eine Beute des rastlosen Ehrgeizes, wenn er verliert, ein Ball des Glücks, ein Spott seiner Feinde, der Gegenstand verdienter Rache, landflüchtig vielleicht, und elend auf jeden Fall! — Und unsterblich?

— O! auch das nicht gewiß. Wie so manchen Länderverwüster deckt ewiges Dunkel! Sein unbegrabnes Gebein verstäubt nicht so schnell, als sein Name. — Und wär' er auch unsterblich; je nun, so ist er's, wie mancher der Bösewichte es ward; so hat er unempfundnes Glück mit tausendfach empfundner Qual erkauft. — — — Aber wohl ihm, wohl ihm, wenn er schon dahin ist! wenn er überstanden hat das Lager des Todes, wo all' die Gewürgten ihn umzingeln, alle die Seufzer der Unschuld, all' die Thränen beraubter Armuth ihn ängstigen werden, daß sein Haar starrt', und sein brechendes Auge noch mühsam sich wegzublicken bemüht, bis es erlöscht.

Zweyter Genius. Ein herrliches Pfaffengemälde! Also hältst du, Weichling, es für Schmach, ein Held zu seyn?

Erster Genius. Keineswegs! ich halt' ihn für den edelsten aller Namen, werth des ewigen Ruhms und werth des heißesten Strebens. — Aber nicht jeder Eroberer, nicht jeder Schlachtengewinner ist auch ein Held. Wenn P** Monarch

aus-

auszieht, um zu vertheidigen seine Recht' und Länder, um zu demüthigen den Stolzen, und zu helfen den Unterdrückten; wenn er, der Einzige, sieben schlägt, dann ist er Held, und verdient den Namen, den der Besieger schuldloser Staaten und der Verwüster schwächerer Länder entweiht.

Zweyter Genius. Grillenfänger! Welcher Schulmonarch hat dich mit seinen Distinktionen angesteckt? und was gehn sie mich an? — Aber, da wir nun einmal so lange geschwatzt haben, so sag doch, wer bist du, und wen führst du durchs Thal des Lebens hienieden?

Erster Genius. Ein Geschöpf, das freylich deiner kriegrischen Denkungsart höchstgering vorkommen muß; — ein Mädchen.

Zweyter Genius. Dacht' ich's doch! — Und deine nächste Beschäftigung, dürft' ich wohl wissen, worinnen sie bestanden?

Erster Genius. Das darfst du: denn ich bestrebe mich, keine zu unternehmen, deren ich einst mich schämen dürfte. — Amalia heißt die mir anvertraute Schöne; von der ersten Jugend an

hab' ich mich bestrebt, ihre sanfte Seele zu formen. Oft hab' ich sie den Reizungen glattzüngiger Verführer entrückt; oft mit der Stimme der Tugend die Stimme der Wollust zu übertäuben gesucht, wenn etwa ein neuer Amadis, oder ein verstecktes französisches Gift ihre sonst untadelhaften Grundsätze zu beflecken suchte. — Ich selbst entzündete in Gemeinschaft einer meiner Brüder das Herz eines tugendhaften Jünglings für sie; und er liebte, und sie liebte. — Da trennte nachmals Misverständniß beide, da verstrickt' ihn eine Buhlerinn, und Amalie zürnte, und schwur ihn zu hassen. — Heimlich blutete ihr Herz, doch sie verbarg die Wunde. — Aber seit drey Tagen hab' ich und sein Schutzgeist ihm die Augen geöffnet; gestern nahm tugendhafte Liebe wieder in seiner Seele den herrschenden Platz ein, und heute führt' ich ihn reuevoll zu Amaliens Füßen. — Sie widerstand; aber ich flüsterte leis' ihr die Töne des Mitleids zu, und verscheuchte den Eigensinn, und beugte den Stolz, und erweckte die schlafende Neigung. — Als sie wieder in seinen Arm sank,

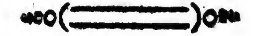
wie

wieder schamroth seinen Kuß empfieng, ein Seufzer ihren Busen schwellte, dankbar ihr Aug' empor schaute, und ihr Mund es vergebens versuchte, des Herzens Empfindung zu stammeln; o dann, dann war ich beym Blick auf dies mein Werk glücklicher, als du vielleicht es dann seyn würdest, wenn überwundne Fürsten den Wagen deines Schutzgenossen zögen. — —

Zweyter Genius. Wirklich? — Ha! ha! ha! Weibisches Sylphchen, Liebling der Küsse, und Wächter an hochzeitlichen Betten, leb wohl; ich misgönne dir dein Glück nicht. (Will wegeilen.)

Der König der Genien. Und doch sollst du das bald, Nichtswürdiger! — Ich hab' euer Gespräch gehört, und euer Herz geprüft. — Elender, dessen toller Ehrgeiz Länder unglücklich machen will, wie tief stehst du in meinen Augen unter jenem, der zwar nur ein Mädchen leitet, aber für ihr wahres Glück zu sorgen sich bestrebt. — Steig auf, Getreuer, steig von nun auf zur ersten Klasse der Geister! — Steig herab, du Eitler, steig herab zur letzten! — Sey du dort

künftig der Aufseher über das Wohl ganzer Länder! — Sey du hier hinfort der Regierer elender Obstkrämerinnen; deren Streitigkeiten lenke! deren Ehrgeiz entflamme! Aber flieh zuvor noch, und verbirg dich tausend und ein Jahr lang in den Klüften der Riphäen, fern vom Tageslicht und fern vom belebenden Sonnenstral.



Anekdo-



Anekdote zu König Augusts I. Leben.

Von jeher sind wir unter allen europäischen Völkern das gutherzigste gewesen; immer mehr beflissen, brav zu handeln, als unsere braven Handlungen zu verewigen, immer begierig selbst in den dunkelsten Geschichten fremder Nationen nach edlen Zügen zu schürfen, und unbesorgt, ob auch der Teutschen jemand gedenke. — Daher kömmt's, daß so manches unter uns vergessen wird, was unsre Nachbarn mit großem Pomp erzählen und wieder erzählen würden; und eben daher, dünkt mich, sey's die Pflicht eines jeden unter uns, der sich's zutraut, die Feder zu führen, daß er aufzeichne, was ihm wider Verdienst dem Untergange nah zu seyn dünkt. *)

*) Man ist nirgends so kurzsichtig, als in seinem eigenen Hause, sagte Heinrich VIII, und daß er wahr redete, sind wir Zeuge.

Unter den Männern, die der sächsische August I. König von Pohlen, vorzüglich liebte, war auch sein Leibchirurgus, mit Namen **Weiße**. *). — Er hatte fünf Jahre lang auf königliche Kosten auswärtige Spitäler besucht, und der berühmte **Petit**, ein großer französischer Wundarzt, war sein vornehmster Lehrmeister gewesen. Endlich kam er an den Hof seines Herrn zurück, fand den Monarchen geneigt gegen sich, aber auch an den übrigen Leibärzten so kräftige Gegner, daß er nur selten mit seinen Vorschlägen gehört wurde. Nun belästigte den König schon seit langen Zeiten ein kleiner Schaden an einer Zehe, der durch Vernachläßigung immer bösartiger ward, bis endlich der Brand sich in ihr zu zeigen anfieng. Man berief sogleich die Leibärzte und den Chirurgus. Der letzte stimmte auf die schleunigste Hülfe durch den Schnitt; aber die Aerzte widersprachen: seine Gründe wurden überstimmt, ohne widerlegt zu wer-

*) Johann Friedrich, — aus Kallen in Schwaben. — Bey Lebensumständen rechtschaffner Männer kann man selten zu umständlich seyn.

werden, und man beschloß endlich, den schon genannten berühmten Petit durch schleunigste Staffetten, von Frankreich aus bis nach Bialastock *), wo eben der König sich aufhielt, kommen zu lassen. — Die weite Entfernung hatte nothwendig, trotz der größten Eile, die Unbequemlichkeit eines langen Verzugs, und der treue, seinen König liebende Chirurgus war in seinem Herze fest überzeugt, daß das Leben seines Herrn bey so verkehrten Maaßregeln in die äußerste Gefahr gerathen müsse.

Er blieb einige Stunden lang in den peinlichsten Zweifeln, endlich entschloß er sich zu einer That, die, bey der lautersten Absicht, für ihn die gefährlichsten Folgen haben konnte. Er wachte nämlich in der nächsten Nacht allein mit des Königs treustem Kammerdiener **) beym Bette des

*) Ein dem Fürsten Czartorisky gehöriges Schloß.

**) Auch einer der sonderbarsten Menschen an Augusts Hofe. Er hieß Peter August, war ein getaufter Kosake, und hatte den Namen, weil der Czar

des Fürsten; ein heimlich ihm eingegebnes Schlafpulver sollte den Schlaf desselben verstärken; versehn mit allen zu seinem Vorhaben dienlichen Instrumenten erschien er, und sah kaum Augusten eingeschlummert, als er sie hervorlangte, die Thüre des Gemachs inwendig verschloß, und so dem Bette, wo der König schlief, sich näherte.

Der erstaunte Kammerdiener, unwissend, was alle diese Zurüstungen bedeuten sollten, ward zu schweigen bedräut; Weiße ergriff den schadhaften Fuß, legt' ihn auf einen am Bette stehenden Stuhl, und versicherte den König, der eben im Einschlummern war, und im Erwachen sich über die ungelegene Zeit des Verbands beschwerte, daß er ruhig fortschlafen könne, weil er die möglichste Vor-

Czar und König August seine Taufzeugen gewesen. — Nie war ein Mann treuer, als er, aber nie sprach ein Bedienter in der französischen Komödie, dreister mit seinem Herrn, als er mit dem Könige, der manchen Verweis von ihm lächelnd übersah.

Vorsicht, ihn nicht weiter zu stören, anwenden würde.

August that's, und sein Chirurgus ließ ihn unangerührt liegen, bis er ihn im festesten Schlaf zu seyn glaubte; dann aber löst' er schnell mit eben so viel Geschicklichkeit als Muth die ganze Zeh' ab. Natürlich, daß, durch den Schmerz erweckt, der Monarch von neuem auffuhr, aber auch jetzt besänftigt' ihn Weiße durch das Vorgeben, als ob er blos von ungefähr ihn mit der Heftnadel geritzt hätte, und nur noch der darauf gegossene Balsam so schmerze; der König glaubt's, und die Kraft des Pulvers verschafft' ihm bald einen neuen Schlaf. So gieng die Nacht hin, und August war weit entfernt, bey dem heftigern Wehthun seines Fußes, am nächsten Morgen auf die wahre Ursache zu rathen. Indeß drang er doch so fort auf einen neuen Verband, und befahl seinem Kammerdiener, ihm einen Hohlspiegel, in welchem er seinen Fuß vergrößert sehen konnte, hinzusetzen. — Man kann leicht denken, daß diesem sowohl, als vorzüglich dem

dem Wundarzt das Herz tapfer schlug; und eben so leicht wird man sich das Erstaunen des Königs vorstellen, als er beym ersten Blick seine Zehe vermißte.

„Wer hat das gethan?“ frug er mit einem Tone, der wohl den Herzhaftesten zu erschüttern vermochte.

„Ich, Ew. Majestät,“ antwortete der Getreue, und langte, sich seiner guten Sache bewußt, die abgelöste Zehe aus seiner Tasche hervor. „Hier ist sie.“

„Und wie hast du das ohne mein Wissen und Willen wagen können?“

„Verzeihen Ew. Majestät, wenn der Mann, der Sie in der drohendsten Todesgefahr sieht, alles wagt, um Ihr theures Leben zu erhalten. — Gieng es nach dem Willen der Leibärzte, ward, ehe der Schnitt geschah, Petit's noch so weit entfernte Anherkunft erwartet, so nahm ganz gewiß indeß der tödtliche Brand Ew. Majestät Fuß ein, und menschliche Rettung war verschwunden.“

„Und

„Und es wäre gar kein andres Mittel, ausser Ablösung übrig gewesen?“

„Keines! Das wird Petit bezeugen; und auch ich bürge mit meinem Kopfe dafür.“

„Und wer war beym Schnitt zugegen?“ fuhr der Monarch mit einem Tone fort, der schon gelinder zu werden anfieng.

„Niemand, als ich, und dieser Ihr Kammerdiener.“

„Wohl! so beobachtet auch beide, so lang' als ich's euch befehle, das unverletzlichste Stillschweigen! Und du — indem er seine Tabaksdose hervorzog, den Tabak ausschüttete, und die abgeschnittene Zehe hinein legte — du behalt indeß dies zum Andenken.“

Es geschah; niemand muthmaßte nur eine Sylbe von dem Vorgegangenen, und ungefähr zwölf Tage nachher kam Petit an. Er ward sogleich zu einem sogenannten Consilio medico berufen, und ihm der ganze Zustand der Sache, wie er zur Zeit gewesen, als man nach ihm gesendet, und wie man, sonderbar genug! ihn noch jetzt

zu

zu seyn glaubte, vorgelegt. Voll Erstaunen rief er aus: daß blos ein Wunder, bey so bewandten Umständen, den Monarchen bis jetzt erhalten haben könne; daß er sich höchlich wundere, wie man in einem so wenig Aufschub vertragenden Falle sich nach so weit hergeholtem Rathe hätt' umsehen können, und daß kein Mittel, ausser dem schleunigsten Schnitt, übrig sey.

Man wird leicht erachten, wie beschämt die Gegner des Leibchirurgus niederblickten; aber ihre Beschämung ward zur Bestürzung, als dieser vortrat, und indem er die Dose herauslangte, zu Petit sich also wandte:

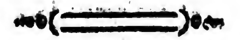
„Ein Mittel, das ich bereits gewagt habe! Hier ist die schadhafte Zehe, mit allen Merkmalen eines unheilbaren Brandes."

Die gerechtesten Lobeserhebungen des französischen Wundarztes, sein wiederholtes Geständniß, daß Se. Majestät sich bereits in den besten Händen befänden, und seines Raths forthin nicht einmal bey einem ihm gleichkommenden Schüler bedürften, bestätigten das Verdienst des getreuen

Unter-

Unterthanen, und sein König belohnt' ihn nachher königlich.

Sollt' es wohl jemanden unter meinen Lesern geben, dem ich's erst beweisen dürfte, wie viel Weiße bey Unternehmung dieses Schrittes wagte? Wie von dem kleinsten unvorhergesehenen Zufall sein ganzes Glück abhieng? — Beym geringsten Privatmanne war Undank sein wahrscheinlichster Lohn; und nun zumal am Hofe! — Mich dünkt, auch Augusts Biographen sollten diesen Zug zur Ehre des Königs nicht mit Stillschweigen übergehen.



Lindlofs Korrespondenz.

Sellwitz war Dichter, aber zum Unglück für ihn, und zuweilen auch für andre, einer der mittelmäßigsten. Ruhmbegier und ein wenig Empfindsamkeit hatt' er, wie so mancher seiner Brüder, für untrüglichen innern Beruf zum Lorbeer Apolls gehalten, hatte zeitig zu dichten angefangen, und fuhr fleißig fort, so wenig er auch außer sich Aufmunterung fand. — Nur etwas besaß er, was schlechte Poeten sonst selten besitzen: ein dunkles Gefühl, daß er noch weit von Vollkommenheit entfernt sey, und nie war ihm dies weniger dunkel, als wenn er eines Gleichnisses in seinen Gedichten bedurfte.

Er liebte diesen Schmuck so vorzüglich, hielt ihn für so ein unentbehrliches Dichtertalent, lernte fast jedes neuangetroffne Gleichniß auswendig,

und

und gleichwohl fehlt' es ihm immer selbst daran. — Endlich ward er fest überzeugt, daß die Schuld nicht an ihm, sondern an der Verschwendung seiner Vorgänger läge, die, gleich der tatarischen Lamspflanze, alles rund um sich aufgezehrt hätten; und es dünkt' ihm daher ein höchstorigineller Einfall zu seyn, wenn er künftig jede Vergleichung aus entfernten Welttheilen herholte.

Es giebt allerdings Leute unter uns, die solche weit besser, als ihre eigne Heimath und Mitmenschen, kennen; aber Sellwitz gehörte nicht darunter; er kannte im eigentlichen Verstande nichts als den Busen seiner Phyllis, die Länge und Kürze der Sylben und die Gedichte seiner Zeitgenossen. Er würd' also auch dieses treffliche Projekt bald haben aufgeben müssen, wenn er sich nicht auf seinen Freund Lindlof verlassen hätte.

Und wer war denn dieser Lindlof? — Der unermüdeteste Leser, den man sich denken konnte, der jede Reisebeschreibung mit gierigen Augen verschlang, und — was freylich noch seltner ist — auch das behielt und nutzte, was er las.

 Die=

Diesen ersucht' er um die Mittheilung seiner gefundnen Schätze, entdeckt' ihm den Endzweck davon, und erhielt die Zusage der Gewährung. Hieraus entstand ein Briefwechsel, der auf Lindlofs Seite nicht unter die ganz alltäglichen gehörte, und wovon ich hier nur einige, durch ein Ungefähr mir in die Hände gekommne Fragmente mittheilen will.

I.

Sagt' ich's Ihnen nicht zum voraus, mein Liebster, daß der Commodore Byron, bey dem ich mich einzuschiffen gedachte, mir auch wenigstens zu einem Briefchen Stoff hergeben würde? Noch bin ich nicht weit mit ihm fortgesegelt, und schon stößt mir ein Geschichtchen auf, das ich, nach einmal gegebnem Worte, Gewissens halber nicht bey mir behalten kann. — Als sein Schiff, so sagt mein Autor, einst in der magellanischen Meerenge von einigen Indianern besucht ward,

so ließ er, um ihnen doch einiges Vergnügen zu machen, einen seiner Unteroffiziers den Matrosen zum Tanz' aufspielen. Noch nie hatten diese nackenden Gäste etwas dem ähnliches gesehn und gehört: ihre Freude war daher unbeschreiblich, und einer von ihnen, am lebhaftesten unter allen gerührt, stürzte sich über den Schiffsrand in seinen Kahn, aus dem er bald nebst einem grossen Sack rother Schminke zurückkam. — Mit vollen Händen bestrich er das Gesicht des Violinisten, und eilte, dem Kommodore gleiche Ehre zu erweisen. Umsonst, daß dieser die Höflichkeit zu verbitten suchte, der Wilde bestand auf seiner Freygebigkeit, und man mußte Ernst brauchen, um ihn abzuweisen. — Wie so mancher unsrer kleinen Kunstrichter, Zeitungsblättler und Bibliothekchenschreiber hat vielleicht in Byrons Reisen*) selbst dies Histörchen mit Lächeln gelesen, ohne

*) Unten drunter hatte Lindlof noch angemerkt: „Eine Vermuthung, die nur deshalb statt finden kann, weil diese Geschichte bald zu Anfang des Buchs steht. In die Mitte der Schriften kommen die Afterkunstrichter bekanntermaßen fast nie.“



sich's träumen zu lassen, daß man zwischen ihm und diesem Wilden eine Aehnlichkeit finden könnte; und doch, dünkt mich, ist sie einleuchtend genug. — Wenn ein solcher eingeschränkter Kopf zuweilen die Werke unsrer wenigen guten Schriftsteller anstarrt, und dann solche mit eben dem Lobe überschüttet, das er kurz vorher bey Stümpern entweiht hat; was thut er ihnen dann anders, als einen ungebetenen Freundschaftsdienst nach dieses Wilden Sitten? er will seine ekle Schminke Wangen auftragen, die durch gesunde Farbe zehnmal besser geziert werden, und wundert sich zuweilen mächtig, wenn sein Lob, das dem Weisen Tadel dünkt, abgelehnt wird. — Stille Bewundrung von ferne, das wäre das beste Loos, das er ergreifen könnte." u. s. w.

II.

„Müde von den Stürmen der magellanischen Meerenge, hab' ich, mein Bester, seit einigen

Tagen

Tagen eine kleine Ausflucht nach Peru gethan, und allda so manches Gebirge, beweht von tödtenden Winden, ganz unbeschädigt überstiegen, und manche Ruine und manches fremde Thier so halb und halb kennen gelernt. Keins unter diesen letztern gefällt mir besser, als das sogenannte Guaniko, wild und muthig, und jedem schon bekannt, der sich nur etwas in der Naturgeschichte dieses Welttheils umgesehn hat. Weit unter ihm steht ein anderes Thier, Vikunnah mit Namen, ob es gleich weit zahlreicher und leichter zu fangen ist. Oft sammlen sich von diesem zweyten ganze große Heerden in den Thälern; dann umgeben die Indianer solche mit einigen wenigen Stangen, an denen einzelne Lappen oder Felle hin und her wehen, und diese furchtsamen Geschöpfe schon so zu ängstigen vermögen, daß sie in gedrungnen Haufen stillstehn, und sich fangen lassen, ohne nur um einen Schritt weit von ihrem Platze zu weichen. Sobald sich aber ein einziger Guaniko unter diesem Schwarm befindet; so bald springt er auch mit leichter Müh über

 die

die Stangen hinweg, und die alten und jungen Wikunnahs folgen seinem Beyspiele mit solchem Ungestüme nach, daß schnell die ganze Verzäunung niedergerissen wird. — — Nicht wahr, guter Sellwitz, hier brauch' ich's Ihnen gar nicht zu erklären, wen ich bey diesem Histörchen im Sinne habe."

III.

„Wie? Sie errathen's nicht? — Kennen das Volk nicht, dessen Schriftsteller sich nun schon so manch liebes Mal in die erbärmlichsten Schranken wahrer und falscher Regeln schmiegten, und dann schnell wieder nach einmal gemachter Lücke, mit gleich tadelhaftem Ungestüme, sklavische Einschränkung gegen Zügellosigkeit vertauschten? Das Volk, dessen Dichter jetzt nur immer im lispelnden Zephyr und an rieselnder Quelle scherzten, oder neugeschaffne Amorettenengel mit Baumblüten spielen ließen; jetzt schnell wieder im Donner

Wo-

Wodans unter entwurzelten Eichen daher brausten, wie Waldströme im Winterhain? — Das Volk, dessen dramatische Dichter jetzt so ängstlich von den drey Einheiten des Orts, der Zeit und Handlung zusammengepreßt wurden, daß sie seufzend die Hände emporhoben, wenn irgend ein beßrer Kopf die Fesseln brechen wollte, und die, so wie nur ein Guaniko unter sie kam, so rehfüßig aus ihrem Käficht schlupften, daß sie jetzt wieder beynahe jedes Schauspiel langweilig fanden, wo die Scene nicht hie und da ist, und wo nicht zwanzig Jahr in dreyßig Minuten so pfeilschnell hinrauschen, daß es wohl recht bey ihnen heißen kann: Ihnen sind tausend Jahr wie ein Tag, und ein Tag, wie tausend Jahr. — Das Volk kennen Sie nicht, und es ist Ihnen so nah? Sellwitz, Sellwitz! Sie haben sicher ein Schauspiel unter der Feder!“

IV.

„Also kein Schauspiel? — Aber doch ein andres poetisches Werk? Und zwar eines, worinnen Sie, wie Sie sagen, alle Ihre Kräfte anspannen, sich selbst übertreffen wollen? — Freund, verzeihn Sie meiner Aufrichtigkeit; aber ich gesteh's, dies klingt gefährlich. — Ich lieb's höchlich, wenn ein Dichter sich angreift; die ersten **Würfe** — lob' solche, wer da will, ich stimme nicht mit ein! — Aber so oft ich auch höre: Hierinne will er seine ganzen Kräfte sammlen, will sein Meisterstück liefern; dann denk' ich immer: Walte der Himmel, daß dirs nicht etwa geht, wie Nov...!

„Und wie gieng's denn Nov...?" hör' ich Sie fragen; denn bekanntermaßen ist Kenntniß der Geschichte nicht Ihre Stärke. — Nun so hören Sie zu; denn ist es gleich nicht ein Histörchen aus der neuen Welt, so ist es doch eines aus der jetzigen, und kann Ihnen leicht eben so nützlich seyn.

Nov..., der berühmte Nov..., war anfangs Tänzer auf dem königlichen Theater zu Strasburg, und bald der erste allgemein geschätzte in seiner Kunst allda. – Stolz war sein einziger Fehler; aber auch dieser gieng fürwahr so weit, als es zu gehn nur möglich war. — Der Ruf seiner Verdienste erfüllte schnell das jegliches Verdienst so gut kennende Frankreich; und Paris, von jeher im Besitz des Vorrechts, seine Sänger und Tänzer mit Generals- und Marschalls-Pensionen zu belohnen, berief ihn unter den vortheilhaftesten Bedingungen zu sich.

Sie können leicht denken, daß der ehrgeizige Künstler die Gelegenheit, seinen Ruf und Gehalt zu vergrößern, mit beiden Händen ergriff; aber zu gleicher Zeit war sein angelegentlichster Wunsch, auch für Strasburg das Andenken seiner länderbeglückenden Größe unvergeßlich zu machen, und ein gedruckter Anschlag versicherte, daß er ein Abschiedssolo mit zur Zeit noch ungesehner Kunst tanzen würde. Natürlicherweise waren Parterr und Logen bis zum Brechen voll; er selbst, angeges

gefeuert von der Menge, begann wirklich mit außerordentlichen Kräften seinen Tanz, und hob sich schon bald anfangs mit so ungemeiner Gewalt, daß jede Erwartung aufs höchste gespannt war: aber als nun das Ende sich nahte, sank er plötzlich in einem der schwersten Entrechas darnieder, und die Sehnader seines rechten Fußes war zersprengt. Er selbst, unwissend, was ihm wiederfahren sey, hob sich von neuem, aber sein baldiges Niederfallen belehrt' ihn von seinem Unglück, und er blieb lahm für immer.

V.

Um Sie recht zu überzeugen, wie aufrichtig ich's mit Ihnen meyne, will ich nicht nur die Schätze meiner gemeinen Lektüre, sondern auch meine handschriftlichen Vorräthe Ihnen aufthun. Nachstehende Historie werden Sie umsonst gedruckt suchen; sie ist mir aus einem raren Manuscript mitgetheilt worden, dem Sie jedoch allen möglichen Köhlerglauben schuldig sind.

Zu

Zu einigen reichen Engländern, die begierig waren, Palmyrens weltberufne Ruinen zu besehen, und die, wegen Unsicherheit des Weges, zu Balbek auf mehrere Gesellschaft warteten, fand sich unter andern auch ein junger Franzose, ein Mann von mancher Kenntniß, aber auch mit alle dem Leichtsinn ausgerüstet, der seines Volkes Vorzug ist. — Es konnte nicht fehlen, er und die Britten stritten sich täglich; aber sie bedurften jetzt einer des andern, brachen daher in einer kleinen Karavane auf, und kamen nach manchen Mühseligkeiten, die Neugier verachten lehrte, zu Palmyra an. Die unendliche Menge der kostbarsten Trümmern, die zerbrochnen und selbst halb in Schutt noch prächtigen Wasserleitungen, der glänzende halbe Sonnentempel und tausend andre Merkwürdigkeiten belohnten ihre Mühe mit Wucher. An jeder darnieder liegenden Säule bewunderten sie den Geschmack dieses ausgestorbnen Volks, und die außerordentliche Ueberhäufung des Schmucks; und jede noch halb erhaltene Ruine verkündete den Reichthum und die Schwelgerey

der



der vorigen Besitzer, so wie beynah jegliches halb verstümmeltes Gemälde und jede halb zertrümmerte Bildsäule die Kunst des vergeßnen Künstlers bewundern machte. — Aber als sie alles einzeln besehn und durchwandelt hatten, und nun mit Einem Blicke das ganze Feld noch einmal übersahen, sahen die Haufen von Schutt, diese kläglichen Beweise, daß alles unterm Monde eitel sey, und die elenden kleinen Hütten der dürftigen Araber, die mitten auf diesen Ruinen schwebten, um durch ihre stehende Armuth den Abstand der darniederliegenden Pracht noch mehr zu erhöhen; da traten ins Auge eines jeden Britten edle Zähren; da klagte jeder zwo Minuten lang über das wechselnde Schicksal, dem keine Größe zu groß sey. — Nur der Franzose macht' auch hier wieder eine Ausnahme, indem er lächelnd, spöttelnd und witzelnd von einer Ruine zur andern hüpfte, und als ob er in einem Tanzsaal wäre, sich durch Springen und Voltigiren übte. Zwar straft' ihn Baronet L**, der älteste und weiseste unter den Engländern, mit manchem ver-

drüß-

drüßlichen Blicke; doch übersah er jetzt noch schweigend diese kindische Thorheit.

Aber, als der Leichtsinnige beym nächsten Mittagsmahl zu Balbek, wieder lachend dieser Scene und des Unterschieds ihrer Empfindungen gedachte, da hielt der Britte sich nicht länger, und verwies ihm seinen unbesonnenen Scherz in einem so ernsten Tone, daß sie nun eben auf beiden Seiten in den ernstlichsten Wortwechsel übergehn wollten, als ein anderer von der Gesellschaft, Salbridge mit Namen, dem Streit eine neue Wendung gab.

„Ich zweifle nicht, unterbrach er sie, daß mein Landsmann Recht, und Sie als bloßer Mensch die Verbindlichkeit auf sich haben, bey einem Anblick, wie der neuliche war, zu fühlen und zu trauren. — Aber lassen Sie das jetzt auf ein paar Minuten, und antworten Sie mir: Was dächten Sie wohl, wenn ich Ihnen bewiese, daß eben Sie, mein Herr, unter uns, aus einem andern Gesichtspunkte genommen, die größte Ursache hatten, zwischen diesen traurigen Trümmern

mern und einem andern Sie nahe angehenden Gegenstande Vergleichung anzustellen, und durch diese Vergleichung ernsthaft zu werden?"

„Ich? Wie das? — Das wär' ich allerdings begierig zu hören."

„Sind Sie nicht Franzose?"

„Ich habe die Ehre."

„Und zwar ein Gelehrter?"

„Morbleu! das sollt' ich denken."

„Zweifelsohne ist Ihnen also alles, was Ihre Landesgelehrsamkeit angeht, wichtig."

„Welche Frage! — Das Ja drauf ergiebt sich von selbst."

„Wie? Und Sie bemerken nicht die auffallendsten Aehnlichkeiten, die ihre ehmalige und ihre jetzige Epoche der Litteratur mit Palmyrens ehemaligem Flor' und jetzigen Trümmern hat?"

Die ganze Gesellschaft lachte; nur er, der sonst so selten ernsthaft blieb, blieb es jetzt.

„Versteh' ich, was Sie wollen, und wie Sie das zu beweisen denken?"

„Be-

„Beweisen? O! nichts ist leichter, als das. Ich darf Sie nur erinnern, wie viel von Ihren berühmten Männern in Vergleichung mit den ehemaligen noch stehen; darf Sie nur bitten, dieser wenigen jetztlebenden Werth mit ihren Vorgängern zu vergleichen, und sie werden einem unparteyischen Auge ungefähr das zu seyn dünken, was diese in Palmyrens Gefilden noch einzeln stehenden Säulen gegen die zertrümmerten Palläste sind.“

„Vortreflich! Wenn anders paradox vortreflich ist.“

„Wie? das setzt ein Franzose noch als ungewiß voraus?“

„O ja! wenn anders dieß Paradoxe die Gränzen überschreitet. — Palmyrens Oede mit einem angebauten Lande zu vergleichen! Welcher Einfall, der nichts mehr als ein Einfall ist!“

„Und den ich doch, mit Ihrer Erlaubniß, fortsetzen könnte, wenn ich anders Sie an die Hütten der Araber erinnert, die jetzt noch Palmyra keinesweges zur gänzlichen Einöde werden

 lassen,

lassen, und die wieder durch Parallelen mir, wie Sie sehen, manchen Stoff zu fernern Einfällen geben würden. Auch dürft' ich Sie bloß an die immer noch stehenden Aquäducten, an den Sonnentempel und andre Gebäude mehr erinnern, auf deren Mauern ich die Namen Voltaire, Rousseau, Diderot und von ungefähr noch drey andern schreiben würde. Aber was ist das gegen Ludwigs XIV glänzendes Zeitalter?"

„Eine brittische Edelmuth, uns doch nicht alles zu nehmen! Aber wie, mein Herr, wenn ich Ihnen aus Ihren eignen Worten bewiese, daß wir nach Ihrer eignen Vergleichung wenigstens ehemals das erste Volk unter der Sonne in Ansehung der Künst' und Wissenschaften gewesen seyn müssen? wo sich's dann nebenher von selbst ergiebt, daß wir unmöglich in so kurzer Zeit so tief gesunken seyn könnten, als Sie es lieber behaupten möchten."

„Immer hervor mit diesem Beweise; ohne Eingang."

„Ken-

„Kennen Sie irgend ein Volk, das in der Baukunst dem ehemaligen palmyrenischen an Pracht gleich gekommen wäre?“

„An Pracht? — Nein.“

„Nun! wenn also unsre Vorfahren diesem Volke so ganz gleichen sollen, nur daß man dort von Gebäuden und hier von Litteratur spricht; so sind ja, nach Ihrem eignen Geständniß, wir dasjenige Volk, bey dem Künst' und Wissenschaften den höchsten Grad der Größe erlangt haben, und unsre stolzen Nebenbuhler = = =

„Halten Sie ein, Freund, halten Sie ein! — Sie verwechseln die Worte **Pracht** und **Größe**. Nur an jener waren die Unterthanen Zenobiens einzig; an edler Einfalt, an wahrer Größe, da übertraf sie noch manche Nation. Diese gekünstelten Säulen, alle von korinthischer Ordnung, diese mit Zierrathen überladnen Palläste, dieser Schmuck an jeder Ecke, und also auch oft am unrechten Orte — sehn Sie, welch weites Feld Sie mir selbst eröffnen, wenn ich's zu nützen Lust hätte. — Aber ich erinnere mich, daß allerdings

ein Einfall nicht allzuweit ausgedehnt werden darf, und ich habe meinen ganzen Zweck erreicht, da ich Sie ernsthaft sehe."

So weit mein Manuscript. — Glauben Sie aber keinesweges, lieber Sellwitz, daß ich deshalb, weil ich solches Ihnen mittheile, auch die Vergleichung des Engländers durchgängig billige. Weit von diesem Majestätsverbrechen entfernt, glaub' ich vielmehr, daß bloß ein Britte solches wagen dürfe. Denn welcher unter uns würde sich dieß wohl gegen ein Volk erlauben, dessen treueste Nachbeter wir, unsern Lessingen zu Trotz, immer noch verbleiben, und dessen kleinste Kleinigkeiten tausend unsrer periodischen Schriften sammeln, übersetzen und lobpreisen? — Nur des Gedankens kann ich mich nicht erwehren: Was würde der strenge Falbridge wohl jetzt sagen, da zwo ihrer größten Säulen, Voltaire und Rousseau, umgefallen sind, da er schon bey deren Lebzeiten so viel sagte?

VI.

VI.

Ich wüßte aber auch wahrlich nicht, liebster Freund, warum ich nur immer in Afrika und Amerika mich Ihrentwegen herumtreiben sollte? — Auch Spanien, dächt' ich, wär' Ihnen entlegen genug, und ich durchreise es jetzt in Gesellschaft des Herrn Twiß, des bekannten großen Patrons der Irländer, die sein Bildniß auf eine ganz neue Art verewigten, und er hat mich auf einige einzelne Bemerkungen gebracht, die Ihnen vielleicht brauchbar seyn können.

Haben Sie irgend einen Freund, der eine einträgliche Bedienung umsonst sucht, oder eine schon besessene wieder verliert, dann trösten Sie ihn durch ein Beyspiel aus dem Twiß.

„Der heilige Antonius von Padua, sagt er, war sonst Generalissimus der portugiesischen Armee mit einer Besoldung von 300000 Reis oder 84 L. 7. 5. 6. D. — Der Graf von der Lippe-Bückeburg aber kam nachmals an seine Stelle, und ihm folgte, als er nach Teutsch-

land zurückgieng, ein schottischer Edelmann, Maclean, in diesem Posten nach."

Wer kann nun wohl seines Amtes sicher seyn, da selbst Heilige es nicht sind? —

Oder sollt' etwa einmal ein Britt' auftreten, und uns Teutschen unsre ökonomische Klugheit verweisen, nach welcher wir nicht nur so manchen guten Kopf untergehn lassen, sondern ihn auch nicht einmal nach seinem Tode mit einem Denkmal ehren, wie wenigstens Buttlern wiederfuhr, nachdem er, trotz seines Ruhms, Hungers gestorben; dann lesen Sie dem unzeitigen Spötter folgende Stelle vor:

„Der große Fielding liegt zu Lissabon auf dem Kirchhof der englischen Faktorey beerdigt. Eine Menge prächtiger Monumente sind Kaufleuten und ihren Weibern und Kindern da aufgerichtet; seinen Hügel deckt kein Stein, der nur sagte: Hier liegt Heinrich Fielding."

Mir dünkt, er soll sich dann wenigstens auf ein paar Minuten lang entfärben. — — Oder bedürfen Sie eines neuen Gleichnisses für eine zahlreiche

che und allzugemeine Sache, dann setzen Sie auf Twißens Bürgschaft hin:

Gemein, wie der Christorden in Portugall. „Dieser Orden, sagt er, wird beynah jedem gegeben, der römischkatholisch ist, und ist so gemein, daß es fast für eine Ungnade gehalten wird, ihn zu erhalten, obgleich der König selbst dessen Insignien trägt.“ Twiß z. B. sah, daß ihn ein Kammerdiener, ein Billardeur und ein Musikus trug.

Was lächeln Sie hier, Freund? Hoffentlich denken Sie doch nicht etwa an gewiss akademische Würden, deren Anfangsbuchstaben freylich leider! auch oft vor sehr unverdienten Namen stehen? — Pfui! wer wird satyrisch seyn wollen, in einer Welt, die aus allbekannten Ursachen Satyre so wenig leiden kann?

(Die Fortsetzung künftig.)



Diego de Colmenares.

Nichts ist gewöhnlicher, als daß junge Spanier, wenn ihnen das Schicksal einen Ueberfluß an einheimischen Gütern versagt, in der neuen Welt suchen, was ihnen in der alten gebricht, und sich in Mexiko oder Peru ein Paradies träumen, das eigentlich nirgends oder nur in den Reisebeschreibungen fabelhafter Erzähler zu finden ist. — Don Diego de Colmenares war einer dieser Abentheurer. Jung, arm, stolz und kühn floh er nach Lima, aber sein widriges Geschick floh mit ihm hin. Zween reiche Vettern, auf deren Unterstützung er gerechnet, fand er todt. — Drey Jahre mühsamer Arbeiten verschlang der Schiffbruch eines einzigen Fahrzeugs, auf dem sein ganzes kleines Vermögen sich befand; und der Unglückliche sah sich ohne Freund und Güter in einem Lande, wo Ueberfluß die Herzen

zen verhärtet, und die Seelen eines ohnedem unempfindlichen Volks noch unempfindlicher macht. Alles war ihm untreu worden, nur sein einziger und letzter Sklave nicht.

Einst, als Diego, sorgenvoll auf seine Rechte gestützt, murrend gegen Vorsicht, Mitmenschen und sich selbst in seinem einsamen Zimmer saß, trat Tlaquiqua, so hieß dieser Sklave, hinein und fiel vor ihm nieder.

Tlaquiqua. (halb leise.) Don Diego! — (Für sich.) Er hört mich nicht; wie tief muß sein Kummer seyn! (Lauter.) Don Diego! — ist es deinem Knechte vergönnt, dir in dem Grame, der dich aufzehrt, einige Worte, und zwar vielleicht Worte des Trostes, zuzuflüstern?

Diego. (auffahrend.) Du mir? — Was hast du? — Rede!

Tlaquiqua. Ich stamme — das weißst du — vom Volke der Haloguas ab; ein ruhiges, aber noch unbezwungenes Geschlecht; durch seine Wälder, Gebirg' und Muth, noch mehr aber durch seine glückliche Armuth vor deinen Landsleuten gesichert.

sichert. — Bloß eine unbesonnene jägerische Streiferey brachte mich in die Gefangenschaft, die mir deine Milde — nimm meinen tausendfachen Dank dafür! — erträglich genug gemacht hat. — Jetzt, ich seh's nur mehr als zu deutlich, jetzt stürzen eine Menge Unglücksfälle über dich her; verzeih's dem glühenden Diensteifer deines dankbaren Knechts, wenn er sich erkühnt, dir einen der sonderbarsten Vorschläge zu thun.

Diego. Thu jeden — der mich rettet!

Claquiqua. Aber nur Eine Frage vergönne mir noch zuvor, mein Gebieter! — Hast du hier irgend eine Aussicht des Glücks noch übrig?

Diego. Des Glücks? — Nicht einmal des Lebens, wofern ich nicht selbst Sklave werden will.

Claquiqua. Nun wohl, Don! Höre mir zu! — Mein Vater ist einer der Häupter unsers Volks, nicht ganz ohne Mittel, geehrt, schier angebetet in seinem Lande, und ich — ach! ich war sein Liebling. — Wenn alles dich hier verläßt, edler Gebieter, o so komm mit mir! — Mein Volk wird dich mit offnen Armen empfangen, wird dir

gern

gern geben, was es besitzt, und dir willig dienen.

Diego. (erstaunt.) Schwärmst du? — Wie fern ist dein Vaterland von hier?

Tlaquiqua. Fern zwar, sehr fern; doch dem nicht, der seinen Vater wiederzufinden geht; auch dem nicht, der hier nichts zu verlieren, und dort doch etwas zu finden hat. — Ich kenne die Wege bis dorthin, kenne Wurzeln und Kräuter, die unterwegens unser Leben fristen sollen; folge mir nur getrost, Don Diego! Ich weiß die Fährlichkeiten alle, die dort auf uns warten; auch sind ihrer mehr als genug. Aber von Jugend auf zu den Beschwerden der Jagd abgehärtet, wird dieser Arm stark genug seyn, die Thiere des Waldes von uns abzuhalten, und dieser Kopf sinnreich genug, um Pfad und Nahrung auszuspüren.

Diego. (der nachdenkend wird.) Laß mich jetzt!

Tlaquiqua. Nur noch eins, mein Gebieter! — Sollte mein Rath dir misfallen, so laß wenigstens meine Kühnheit dich nicht beleidigen. — Ich

bin

bin ein armer Sklave, unerfahren in Handwerken und Künsten, aber treu und willig, für den zu sterben, dem ich dien' und liebe. — Sey daher nicht zornig, Don Diego!

Diego. (aufstehend, ihn aufhebend und umhalsend.) Ich zornig auf dich? Auf dich, treuste Menschenseele, die ich jemals kannte? — Aber laß mich anjetzt, daß ich den Gedanken nachdenke, den du in mir rege gemacht hast.

Tlaquiqua gieng, und in Diego's Brust blieb die quälendste Unruhe zurück. — Wohin er nur blickte, sah er einen Wirbel von Schrecknissen. Dort Gefahr des Todes von tausend Seiten: hier Verschmachten im Mangel und Elend! — Zu fliehn von Religionsverwandten und Landesvolk; sich preißzugeben den rohsten unbekanntesten Nationen, die vielleicht grausam, oder wenigstens doch für Spanier feindlich waren; zu wallen durch öde Wüsten und unwegsame Wälder, von einem einzigen Elenden begleitet! Welch Wagniß, wenn er floh! — Aber auch welch größeres, wenn er blieb! ohne irgend einen Schutz, außer in sich selbst; ohne

ohne Lebensunterhalt; ohne Gold, ihn zu kaufen; ohne Freund' und Blutsverwandten. — Dort war Unterliegen wahrscheinlich; aber hier war's gewiß.

Die ganze Nacht hindurch schwankte so der Unglückliche; am Morgen entschloß er sich, und rief mit dem Muthe der Verzweiflung seinen Tlaquiqua zu sich:

„Ich folge dir, treuer Sklave, sprach er; aber noch einmal überleg dir's, ob du dem Werk gewachsen seyst, zu dem du dich mir anbietest."

„Ich hoff's, wenn anders der Gott meiner Väter, ein mächtiger Gott (denn noch hat er mein Volk vor dem deinigen geschützt) mir beysteht. — Wenigstens weiß ich, daß jeder Blutstropfen in mir ehe verraucht seyn muß, eh ich müde werden sollte, für dich den Weg zur Rettung zu suchen. — Ich kenne die ganze Gegend umher; ein Fluß, an dem wir wandeln müssen, wird uns zur untrüglichen Richtschnur dienen, und eine einzige sandige Wüste, die ich aber in Tagesfrist zu durchreisen hoffe, ist die ganze Beschwerde, die von etwas fürchterlicher Art seyn dürfte."

Diego

Diego erbebte von neuem; aber bald erholte er sich wieder; und mit Anbruch des kommenden Tages brachen sie auf. Der Weg nach den gewünschten Gegenden gieng durch lange öde Waldungen, wohin nur selten der Fußtritt eines Menschen sich verirrte, wo bey jedem kleinen Rauschen ganze Heerden von wildem Geflügel aufstiegen, und wo bey einbrechender Nacht das ferne Gebrüll der Thiere des Waldes die Finsterniß noch doppelt schrecklicher machte. Oft sank Diego's Muth; aber Tlaquiqua's Zuspruch belebt' ihn stets von neuem. Durch Feuer hielten sie zur Nachtzeit die Raubthiere, die ohnedem in der neuen Welt denen in der alten an Muth und Blutdurst weit nachstehen, von sich ab, und durch wechselseitiges Wachen schützte bald der Diener seines Herrn, bald der Herr seines Dieners Leben und Schlaf. Wurzeln, die der Wilde kannte, fristeten ihr Leben von Tagreise zu Tagreise, und versehn mit Pfeil und Bogen, erlegten sie manches Wildpret. — So verstrichen zehn mühvolle Tage, und am eilften verkündete Tlaquiqua seinem Gebieter, daß

sie,

sie, wenn nicht die Gegend ihn täusche, morgen zu jener Sandwüste kommen würden, die das Land der Hologuas von den spanischen Besitzungen trenne, und die sich an einigen Orten kaum zwölf bis funfzehn französische Meilen in die Breite erstrecke.

Auch jetzt hatt' er wahr geredet, und sie erschien am nächsten Mittag, fürchterlich eben, unübersehbar; hin und wieder ragten einzelne Gesträuch' empor, die aber auch tiefer hinein bald verschwanden; nirgends ein Quell, nirgends ein Kraut! – Lange starrte des Spaniers ungewisser Blick hinein, eh er den ersten Schritt wagte; aber er war nun zu weit, als umkehren zu können. — — Sein treuer Sklave hatte sich mit einem Vorrath Wurzeln auf wenigstens zwey Tage versehn, und sie litten also auch in diesem Punkte den ersten Tag hindurch keine Noth. Aber als bereits der zweyte sich neigte, und noch nirgends ihr Auge die Spur eines fruchtbaren Landes, sondern rund herum verbrannte Gefilde des Todes erblickte, da ward mit jedem vergeblich gethanen Tritte

auch

auch Diego's ängstliche Besorgniß größer, und er fieng an, seinem armen unglücklichen Wegweiser so manchen Vorwurf zu machen, den dieser nur immer durch Vertröstung baldiger Endschaft abzulehnen suchte. Sie theilten ihre noch übrigen Lebensmittel in sparsamere Theile, und setzten wieder ihre Reise fort. — Auch der dritte Abend brach an, aber immer noch keine Rettung; denn es war nun offenbar, Tlaquiqua hatte des rechten Weges verfehlt. — Mit dem Morgen des vierten Tages verzehrte Diego seine wenigen noch übrigen Wurzeln, und die traurige Wanderung begann abermal, und zwar unfruchtbar, wie vorher. Hitze, Weg und Hunger erschöpften jede Kraft der Bedauernswürdigen, und voll der bängsten Ahndung legte Diego mitten in diesem entsetzlichen Sandhaufen sich nieder, um wenigstens einige Stunden zu schlummern.

Er hatt' es ungefähr zwo Stunden lang gethan, als er sich einigemal ganz sanft geschüttelt fühlte; er sprang auf, und sah seinen Tlaquiqua kraftlos auf dem Boden liegen.

„Wach

„Wach auf, Don Diego! sprach er, und höre nur noch wenig Worte von mir; die letzten, die dich je von mir belästigen werden. Ich hab' allerdings aus Unvorsichtigkeit, ohne Schuld, dich nah ans Verderben, mich ganz in selbiges gestürzt. Es ist billig, daß ich dafür zuerst in die Grube fahre. — Seit 48 Stunden hab' ich keinen Bissen zu mir genommen, sondern die wenigen Wurzeln, die auf mich kamen, für dich zur letzten Rettung aufgespart. Mich traf also auch indeß Müh' und Entkräftung doppelt, und jetzt, jetzt ergreift mich die kalte Hand des Todes. — Sie schmerzt, aber doch bleib' ich dem Vorsatz getreu, durch Dahingebung meines Lebens das deinige, und wär's auch nur um wenige Stunden, zu fristen. — Nimm diese Wurzeln, und setze dann deine Wandrung, die nicht mehr lange dauern kann, fort. — Ich hab' einst von meinem Vater gehört, daß diese Wüste, selbst da, wo sie am breitesten, nicht über fünf Tagereisen betrage. Vielleicht erhält dieser wenige Vorrath dich bis ans Ende derselben, wo alsdann sofort meine Heimath sich anfängt. — Hier sind

einige Quipos *); weise solche dem ersten Wilden, der dir aufstößt, er wird's erkennen, daß sein Landsmann, ein Freund von dir, sie knüpfte, und deiner schonen. Frag ihn nach Xintekal, meinem Vater, er wird dich zu ihm führen; und auch dieser wird bald sehn, daß nur sein Sohn diese Knoten knüpfen, sie nur für einen Mann knüpfen konnte, den er mehr als sich selbst liebte. — Mehr braucht's zu deiner Rettung nicht, und mehr vermöcht' ich auch nicht. Mein Auge wird dunkel! — Meine Zunge — kaum hebt sie sich noch. — Ich sterbe! — Verzeih mir, damit ich ruhig sterbe! —

Diego müßt' ein Unthier gewesen seyn, wenn nicht diese unerwartete Rede sein innerstes Mark durchbebt haben sollte. Erstarrt, als ob auch ihn das Schrecken des Todes ergriffen, stand er da, so lang Tlaquiqua mühsam sprach; dann warf er sich auf den nur zu treuen Sklaven, umarmte, beschwor ihn, den noch übrigen Vorrath selbst zu ge-

*) Quipos sind gewisse Riemen, woran die Indianer verschiedne Knoten knüpfen, und dadurch halb und halb die Schrift ersetzen.

genießen, betheuerte, daß er so eines grausamen Opfers zur Lebensfristung noch nicht nöthig habe, und vergoß mehr Thränen, als er vielleicht die ganze lange Zeit seines bisherigen Lebens geweint hatte. — Aber die Kräfte des Wilden waren dahin; zweymal versucht' er umsonst, sich aufzurichten, griff nach der Hand seines Herrn, drückte sie herzlich, holte noch zweymal aus tiefster Brust Athem, und verlosch, wie die letzte Kohle eines sterbenden Feuers.

Diego lag noch neben ihm hingeworfen, und rief ihn vergebens ins Leben zurück. Sein Jammer drang nicht mehr ins Ohr des Ausgeduldeten, und das Gefühl eigner Noth machte, daß er endlich sich wieder empor richtete, das traurige Erbtheil der wenigen zurückgelaßnen Wurzeln zu sich nahm, und dann mit dem Muth eines ganz an Rettung Verzweifelnden seinen Weg fortsetzte. Auch dießmal neigte sich die Sonne bereits, als Diego ohnweit von sich einige einzelne Stauden, bald drauf hie und da einen Baum, und dann endlich in der Ferne den Schatten eines Hains erblickte. — Mit gränzenloser Freude warf er sich jetzt

zur Erde nieder, sah einige Minuten lang mit stummen, umsonst Worte suchenden und endlich nur durch wenige Sylben unterbrochnen Danke empor; dann sprang er auf, und eilte mit verjüngten Kräften dem Walde zu, in welchem er so eben mit Tages Ende eintraf, und nachdem er mühsam einige röthliche Beeren und einige ihm bekannte Wurzeln gefunden hatte, sich entkräftet unter einen Baum hinwarf und einschlief. —

Die Sonne stand hoch, als er wieder erwachte, und begierig nach Mitmenschen, macht' er sich sofort wieder auf den Weg; aber noch war er nicht über hundert Schritte weiter gekommen, als aus einem dichten Gesträuche zween Wilde hervorsprangen, ihn von hintenzu überfielen, seine Hände banden, und ihn so mit sich fortrissen. Umsonst redete er sie in der Sprache des Landes, die er ein wenig verstand, an; vergebens bat er durch Geberden um Schonung; sie blieben bey ihrem feindlichen Eifer. — Jetzt fielen ihm die Quipos des Tlaquiqua's wieder ein; er nannte den Namen Xintekal, und sie stutzten: — er bat sie, seine

ne Taschen zu durchsuchen; sie thaten es, fanden die Quipos, und staunten noch mehr.

„Das sind friedliche Zeichen, brach endlich der eine aus; das sind Quipos, die nur einer unsrer Brüder gemacht haben kann, und die für dich um Schonung bitten. — Aber wie kommen diese und ein Spanier zusammen?“

Diego bat nochmals um Linderung seiner Bande, und sie wurden ihm sogleich abgenommen. — Er erzählt' ihnen, insofern sich's thun ließ, sein Schicksal; sie hörten ernst zu, schienen Mitleid zu fühlen, und endeten zuletzt mit diesen Worten:

„Du sprichst gut; doch das soll jeder Spanier können. — Laß erst sehn, ob du wahr sprichst, und dann bist du ein Wunder unter diesen Söhnen der Lügen. — Komm mit uns zum Xintekal! Erkennt er diese Quipos für seines Sohnes Arbeit, und in dir seines Sohnes Freund; wohl! so bist du unser Bruder, so unmöglich es uns auch bis jetzt dünkte, einen aus diesem Geschlechte von Wütrichen zum Bruder zu haben.“



Er folgt' ihren, und sie kamen in einen Flecken, erbaut nach gewöhnlicher Sitte der Wilden, wo alles Armuth und Unwissenheit verrieth, aber jene reizende Unwissenheit, in die so oft die höchste menschliche Weisheit sich vergebens zurückwünscht, die aber auch dies mit allen übrigen menschlichen Gütern gemein hat, daß der Besitzer sie nie nach Würden zu schätzen pflegt, und daß nur immer erst Entbehrung sie ins wahre Licht setzen muß. — Diego hingegen, der so manche schimmernde Pracht mit Verachtung und Eckel betrachtet hatte, brauchte diese Einfalt nur zu sehn, um sie liebzugewinnen.

Man bracht' ihn zum Xintekal. Ein alter würdiger Greis, der sogleich in den Knüpfungen der Quipos seinen Sohn erkannte, sein Schicksal erfuhr, ihm einige wenige Thränen schenkte, und dann den Spanier rasch bey der Hand ergriff. — „Fremdling, sprach er, du warst bis jetzt sein milder Herr, das erkenn' ich aus diesem Ueberbrachten. Mein Sohn starb für dich; das verzeih' ich dir gern: aber bist du doch mir einen Sohn

schul-

schuldig, denn es war mein Einziger! — Willst du es seyn von nun an?,

„Ich will's, Vater!"

„Wohl! so lege sofort diese Kleider ab! Es sind die Hüllen des Trugs. — Ich hoff' ein Herz der Hologuas in dir zu finden: sey's auch im Aeußerlichen, so gut, als du's seyn kannst!"

Diego that, was man ihn hieß. — Er blieb bey Xintekal, von ihm geliebt als Sohn, von allen Bewohnern der Gegend geehrt, wie der Greis selbst, frey von der Europäer Lüsten und Schimmer, aber auch frey von ihrer Qual und Sorge. Bald ward sein Körper der Landesart gewohnt; nur selten dacht' er nach Spanien zurück, und noch seltner wünscht' er sich wieder dort zu seyn.

Aber bald erwacht' auch ein andrer Trieb in ihm, wenn man anders erwachen von einem Triebe sagen kann, der bey den meisten Menschen vom sechszehnten bis zum sechzigsten Jahre nie einschlummert. — der Trieb der Liebe. Nicht weit von Xintekals Hütte stand eine andre, die ein Greis mit seiner einzigen Tochter bewohnte. —

Ihr gebührte vor allen andern jungen Mädchen des Fleckens der Preis der Schönheit. Einen edlen Wuchs, Augen voll Feuer, einen Busen, so schön, daß die Liebesgöttinn selbst ihn nicht schöner haben konnte; kurz, jeden Vorzug des Körpers verband sie noch mit so mancher Seelengabe. Ihr Name bezeichnete in der Sprach' ihres Landes eine Standhafte, und niemand war es auch mehr, als sie: alle Jünglinge hatten zur Zeit vergebens um sie gekämpft; doch freundlich gegen jeden, war sie nachsichtsvoll gegen keinen. — Da kam Diego; das Gerücht seiner Aufnahme durchlief bald den Flecken, die Mädchen drängten sich, den Spanier zu sehen: denn eben so sehr, als die männlichen Wilden dies Volk hassen, eben so beliebt ist es meistentheils bey ihren Töchtern und Weibern, die mehrere Glut, und — was ja immer Frauenzimmer lockt und blendet — auch mehrern äußerlichen Schein bey ihnen finden. — Holnara, neugierig wie die andern, drängte sich mit herbey. Mit freyem Herzen trat sie hinzu, mit gefesseltem gieng sie hinweg.

Auch

Auch Diego hatte das Mädchen gesehn, und seinem ersten Blick war Liebe nachgefolgt. — Von dieser Minut' an war sie sein einziger Gedanke, und ihr Besitz sein erster Wunsch. — Er fand bald einen Weg in ihr Haus, und sah eben so bald, daß er auch den Weg zu ihrem Herzen gefunden habe. Sein Betragen, sein Witz und seine Gestalt unterschieden ihn zu vortheilhaft, und auch der Vater Holnarens ward ihm in kurzem so geneigt, daß es vielleicht nur Eines Worts bedurft hätte, um mit Freuden seine Einwilligung zur genauesten Verbindung zu erhalten. Aber leider! hielten andre Gründe Diego'n ab, damals dies Eine Wort zu sprechen.

Xintekal nämlich und Amatsu (so hieß der Dirne Vater) waren schon seit langer Zeit einander abgeneigt. In ihren männlichen Jahren hatten sie beide verschiednemal um die Anführerstelle im Kriege gewetteifert; dreymal hatte sie Amatsu erlangt, einmal nur Xintekal, dem, als dem Erfahrensten in Friedenskünsten, des Streiters Tollkühnheit zu mangeln schien. — Stoff genug zum

ersten Saamkorn des Neides, den bald drauf noch eine andre Gelegenheit in Unwillen und heimlichen Groll verwandelte.

Als Tlaquiqua sich verlor, und keine Nachforschung ihn wieder zu finden vermochte, da warf der damals noch nicht allzualte Vater, voll Begier nach einem neuen Sohn, dem Erhalter seines Stammes, seine Augen rund umher auf die Töchter des Landes, ob er eine vielleicht fände, die ihn wieder entzündete mit dem Feuer seiner Jugend; und er fand Holnaren, die so eben im ersten Aufblühen war: sein Herz glühte für sie; er trug's ihr an, und ward — verschmäht.

Was war also wohl natürlicher, als daß Xintekal, sobald nur Diego einige flüchtige Worte von seiner Liebe zu Holnaren fliegen ließ, alles anwendete, um diese Neigung ihm abzurathen? Und als auch dieß wenig fruchtete, und er wohl wußte, daß in demjenigen Stande der Freyheit, in dem sich jeder Hologua befand, kein ernstliches Verbot den erwachsenen Sohn, zumal den angenommenen, wie Diego war, zu binden vermöchte,

te, da nahm er zu dem weit sicherer Mittel von Bitt' und zärtlicher Vorstellung seine Zuflucht, und erhielt wirklich einst vom Diego im ersten Augenblick der Rührung das heiligste Versprechen, nie, so lange Xintekal lebe, eine Heurath mit diesem ihm verhaßten Mädchen zu treffen, auch, wo möglich, sie künftig zu meiden. — Den ersten Punkt war der Spanier fest zu halten entschlossen, den letzten blos wörtlich. Fünf bis sechs Tage lang zwang er sich, sie nicht zu sehen, und dann, überzeugt, daß er's nicht länger vermöge, schlich er sich wieder verstohlen in der Dämmerung hin zu Holnara, wo er mit offnen Armen von ihr, die ihn so lang' und so ungern vermißt hatte, empfangen, nicht weiter sich zwang, sondern sein ganzes trauriges Schicksal, seine brennende Liebe und das Hinderniß derselben gestand, und gar bald von ihr das Bekenntniß der Zärtlichkeit und die Zusage der Ausdaurung erhielt.

Von diesem Augenblick an war Diego der erklärte Günstling Holnarens. Amatsu schwieg bey der Liebe seiner einzigen Tochter, und Xintekal mit

mit der Achtung zufrieden, die wenigstens äußerlich Diego seinen Geboten erwies, stellte sich auch, als übersäh' er das Fortglimmen dieses Brandes. — Wenn alles ruhte, ruhten diese Beide nicht. Oft fand sie noch die Morgenröth' in süßen Gesprächen, und schneller, als je die Stunden in den sogenannten feinen Gesprächen der großen Welt hinschwinden, schwanden diesen glücklichen Wilden ganze Nächte hin. – Auch unterwies Diego seine Geliebte, wenn sie oft matt von Küssen ausruhten, in den ersten Wissenschaften seines Vaterlandes. Mit behendem Eifer faßte sie jede seiner Lehren; Baumblätter waren ihr Papier, und spitzige hölzerne Griffel ihre Schreibfedern. Mit jedem Tage wuchs ihre Kenntniß; jedes Gespräch entwickelte die Gaben ihres Witzes, und bald hatte sie jeden Vorzug der Europäerinnen, ohne einen ihrer Fehler, ohne Falschheit, Wankelmuth und Eitelkeit zu besitzen.

Nichts schmeichelt dem Stolz einer Mannsperson von etwas besserer als gewöhnlicher Gattung so sehr, als das Bewußtseyn, die Seele der Gelieb-

liebten gebildet zu haben. — Freudig sah daher auch Diego auf sein Werk, und seine Liebe wuchs mit der Dauer. — Aber auch er wußt' ihrer Eigenliebe zu schmeicheln. — Wenn irgend etwas uns zum Dichter macht, (das sagt nicht Franz im Götz allein, das lehrt beynah jeden Dichter die Erfahrung) so thut's die Liebe. — Was Wunder also, daß Diego, kaum der Hologuas Sprache kundig, doch schon Dichter war! Und mit jenem Vorsprunge von der Kenntniß vaterländischer Poesie, mit dem mächtigen Uebergewicht von innrer Glut und Thätigkeit — was Wunder, wenn er bald der beste Liebesdichter im ganzen Lande ward, und seine Gesänge schnell von einem Mund' im andern übergiengen! — Sich so überall, auch unter fremden Namen besungen zu sehn, o! wie freute dieß die stolze Holnora! Wie hieng sie, auch dadurch gereizt, fest und immer fester an ihrem Diego!

Aber auch lang hieng sie eben so fest an der strengsten Tugend. So brünstig ihn auch ihr Arm umfieng, wenn sie im Schimmer des Mondes ihm ent=

entgegenflog, so wetteifernd ihre Lippen mit den seinigen Küsse tauschten, so oft auch, wenn er sie nun wieder verließ, und sie noch Stundenlang auf schlaflosem einsamen Lager sich ihn dachte, der Menschheit innerer Trieb und der heiße Wunsch in ihr aufstieg, ihn bald ganz zu besitzen, den süßen, warmen Jüngling: — so hielt doch die Furcht, ob er dann auch bleiben dürfte, was er bisher gewesen, wenn nun mit näherer Verbindung kein neues Glück zu erkaufen übrig sey, sie stets von der Gewährung seiner öftern heißen Bitten ab.

Aber einst — es war der Tag ihrer Geburt — und der Schlaue wußt' ihn; und das Liedchen, das er ihr brachte, war so süß; und die sternenvolle Nacht so mild und schön; und seine Umarmung so glühend, seine Worte so überredend, seine Liebe so thätig und kühn; — o! sie vermocht's nicht länger, gegen ihn, gegen Natur rund um sich, und auch gegen Natur in sich selber zu kämpfen: und hier ist das Fragment ihres Gesprächs

in

in dieser für ihr künftiges Geschick so wichtigen Stunde.

Zolnara. (schwach sich zurückbeugend.) Halt ein, Gefährlicher! o halt ein mit Bitten!

Diego. Nicht eher, liebe schöne Grausame, als bis du mit Widerstand eingehalten.

Zolnara. (gen Himmel deutend.) Blick auf, Diego! Sieh diesen Stern, und sage mir, wie nennt er sich?

Diego. Der Abendstern.

Zolnara. Nein! nein! er hat einen weit süßern Namen; oder du betrogst mich ehmals, als du mir ihn anders nenntest. — Nach seinem jetzt genannten kannt' ich ihn schon längst, auch eh du hieher kamst, Störer meiner Ruhe! und lange war er da mein erwählter Liebling, wenn er dem milden Heere der übrigen glühenden Punkte vorangieng, oder wenn die Morgenröth' ihm nachfolgte mit ihren schimmernden Wolken. — Aber seitdem du mir ihn einst den Stern der Liebe nanntest, seitdem ist er mir unendlich theurer; seitdem seh' ich ihn nie, ohn' ihn feyerlich zu begrüßen, und wenn

wenn dies anders, wie wir glauben, die Wohnungen der Götter sind, so muß sicher auf ihm einer der mächtigsten wohnen.

Diego. Wie kömmst du jetzt darauf, Schwärmerinn? Umsonst, umsonst, wo du mich abbringen willst!

Zolnara. O wenn der Himmel wollte, daß ichs könnte! — Aber länger vermag ich dir's nicht zu verhehlen: du hast mich ins Netz verwickelt, du listigster unter unsern listigen Jägern! lang widerstand ich, länger vermag ichs nicht. — Aber sieh, diesen Stern, Diego, und diesen Gott, der auf ihm thront, ruf' ich heut zum Zeugen deiner Schwüre sonder Zahlen an. — Könntest du je mich trügen, könntest du einst, wenn Xintekal nun erbleicht, diejenige verlassen, die jetzt — o Junge, lieber Junge, das wirst du nicht! — Sieh nicht so starr, nicht so ganz wie ein Mann, den Liebe noch nicht gemildert, mir ins Auge! — Aber wenn du's könntest, o dann müsse von jedem dieser Sterne, die jetzt Zeugen unsrer Liebe sind, Tod auf dich herabströmen!

Diego.

Diego. Zehnfacher! hundertfältiger Tod! Ich nehme die Zeugen an! die Zeugen und die Rächer! — aber komm in meinen Arm!

Holnara. Bin ich's nicht schon? — An eben dem Tage, da ich Mädchen ward, will ich auch Gattinn werden. — Du höre nie auf, der Meinige zu seyn, als am Tage meines Todes.

Diego. Still jetzt mit diesem Worte! Der denkt sich Leben ohne Ende, fühlt Seligkeit ohne Maaß, der so dich hält! — — Hinweg, hinweg, Gewänder! — Bald bist du mein! bist mein auf immer! — (Lächelnd.) Hüpfe nicht so hoch anjetzt schon, Busen! dann wirst du noch höher hüpfen, wann Holnara weint und lacht in einem Augenblicke des flüchtigen Schmerzens und der daurenden Wonne. — —

Sie waren nun so fest mit einander vereint, als nur menschliche Lieb' und menschliche Wollust sich immer vereinigen kann. — Freuden des Genusses hatten nun ziemlich jede Freude der Hoffnung verdrängt, und Diego fand wirklich, was

doch so selten geschieht, diejenige Wonne ganz in Holnarens Armen, die er sich versprochen hatte. Nur bey ihr stieg, so wie sie ihn nun besaß, und so wie sie nun wußte, daß nichts, nichts mehr an ihr ihm fremd seyn könne, die Besorgniß für die Zukunft täglich stärker empor, und der Eifersucht verderblicher Funke glimmte tief in ihrer Brust. — Unglückliche Menschennatur! wie unendlich selten lindert der Elende seinen Jammer durch Hoffnung künftiger Freude; und wie treu folgt hingegen jeder sparsamen frohen Stunde die Besorgniß künftiger Trauer nach!

Doch ich vergesse, daß Moral so langweilig sey! Lieber will ich noch eines von den Gesprächen der beiden nun Verbundnen hersetzen; mag's doch überschlagen, wer's da überschlagen will! Sie hielten's in der siebenten Nacht ihrer Ehe.

Holnara. Genug, Diego, genug der Wollust für diese Nacht! Du schwelgst, und Schwelgen erzeugt Ueberdruß.

Diego. (lächelnd.) Bey dir vielleicht, Liebe?

Holna-

Holnara. (zärtlich.) Nie bey mir, so läng' es Diegos Arm ist, der mich umschlingt! — so läng' es Diegos Lippen sind, denen ich diesen und diesen Kuß aufdrücke!

Diego. (mit neckendem Ton.) Wirst du's je einer andern Lippe?

Holnara. Einer andern? (Ihn wegstoßend.) Weg von mir, Bösewicht! Schon der Gedanke von dir verdient Strafe.

Diego. (wie oben.) Und der vorige vom Schwelgen und Ueberdruß? was verdiente der?

Holnara. (ihn wieder fest umschlingend.) Verzeihung! wenn anders Wahrheit der Verzeihung bedarf. — Männer, Männer! habt ihr wohl Ursache zu zürnen, wenn man mistrauisch gegen euch ist? — Seyd ihr nicht immer die Wärmsten in Anfang, die Lauen im Fortgang, und die Kältesten in der Ausdauer?

Diego. Kennst du unser Geschlecht so gut?

Holnara. Ich sollt's doch; denn ich bin über zwanzig.

Diego. (lachend.) Hahaha! Erst zwanzig, Herzchen? Und hast schon ausgelernt? Sieh, wie unverstellt wir zu handeln pflegen müssen, weil man so bald uns ergründet! Euch auszuforschen, ihr ewigen Chamäleons, reicht kein Menschenalter zu.

Zolnara. (ihn küssend.) Schweig, Wortverdreher, eh' ich dir den Mund stopfe! Wer sprach von Auslernung eurer Tücke? nur daß ihr der Tücken so unzähliche an euch habt, daß man kaum Monate lang mit euch umgegangen zu seyn braucht, um euch fürchten zu müssen.

Diego. Und doch prahlt dein Volk hier mit Unschuld!

Zolnara. Die hat's auch, im Vergleich mit euch; nur daß hier und dort dein Geschlecht der Fehler Uebergewicht hat.

Diego. Und doch hier und dort von euch geliebt wird.

Zolnara. (ihre glühende Wange an seine Brust schmiegend.) Leider! leider! — Mann! böser Mann!

Mann! in allen meinen Adern rollt kein Bluts-tropfen, der nicht dir zugehörte; hier oben in meinem Kopfe lebt und webt kein Gedanke, der nicht dich sich dächte! — Aber! (mit drohendem Finger.) Aber! Aber!

Diego. (ernst.) Und was aber?

Solnara. Wenn du's könntest! — Weh, weh dir, wenn du's könntest!

Diego. Was?

Solnara. Mir untreu werden!

Diego. Liebe Thörinn! — Schon wieder Furcht? — Gab ich dir je noch Ursache dazu?

Solnara. (mit innigster Wärme.) Nein, Diego, nein! — Glühender, lieber Junge! nein, das thätest du nicht! — Es ist Grill' allein, ist ungegründete Furcht! — Sieh! ich drücke mich so fest an dich, und doch, doch nicht fest genug! — Fast sind wir eins. — Aber daß ich dieß fast nicht vertilgen kann, auch das quält mich schon. — Sieh! wenn ich dich so steif anblicke, dann dächt' ich jeden deiner verborgensten

Gedanken lesen zu können; und wohl mir! denn mir dünkt, ich lese wahre Liebe. — Aber wenn nur der kleinste dieser jetzt so heitern Züge sich verändert, wenn nur ein leichter Traum dich aus dem Schlaf gestört, oder nur ein geringes Insekt dir Schmerzen verursacht hat; o! dann find' ich den Eindruck, den es hinterlassen, sogleich; und so würd' ich's auch in deiner Seele lesen, wenn du mich nicht mehr so liebtest, wie du sollst, und wie ich's will. Die kleinste Neigung für eine meiner Schwestern würd' ich entdecken, im Lächeln der Augen, in der Falte der Stirn, im Druck der Hand, in der Glut der Umarmung; — da, da wollt' ich die Untreue schon finden, die vielleicht deine Worte geschickt genug zu verbergen wissen würden.

Diego (spottend.) Bald dürft' ich dich proben, du viel versprechende Schwärmerinn.

Zolnara (halb bittend, halb drohend.) O thu's nicht, Diego! — Eifersucht ist ein Feuer im dürren Gesträuche; entflammt wird's bald, aber ge-

gelöscht sehr schwer, auch ist todte Asche fast immer das Einzige, was von der Entzündung übrig bleibt. — Und wenn ich zumal dich fände, treulos gegen mich, bundbrüchig wider deine Schwüre; — o! bey allem, was im Himmel, auf Erden und in den Klüften der Erde heilig seyn kann, ich würde diese brennende Lieb' umwandeln in brennenden Haß. Der Tiger unsrer Wildnisse würde weniger blutbegierig, die Schlang' in unsern Wäldern weniger trügerisch und gifterfüllt seyn, als ich. — (Mit innigem Schmeichelton) O Mann, Mann! ich bitte dich, sey nicht treulos! Oder wenn du fühlst, daß du nicht länger mich lieben kannst, o! so bohre mir unversehens, indem ich noch, nichts davon träumend, an deinem Halse hänge, indem du den letzten wahrhaft feurigen Kuß mir aufdrückst, den tödtenden Dolch ins Herz, daß ich hinschlummre in den süßen betrüglichen Traum, noch von dir geliebt zu seyn.

Diego. O, dieser wilden Grausamkeit wird's nie bedürfen!

Zolnara. Hast du Eide für dieß Versprechen, so laß mich sie hören.

Diego. Mein Auge werde dunkel, wenn ihm je ein andres Mädchen gefällt! Meine Zunge vertrockne, wenn sie je einer deiner Schwestern liebkoset! Meine Lippe glühe wie Feuer der Hölle, wenn sie je eine andre außer dich küßt! und Verzehrung entnerve den Arm, der je einen andern Nacken liebevoll umschlingt! – Ist dir das grausend und fest genug geschworen, du Ungläubige?

Zolnara. Grausend genug und fest; doch auch ich vermag's noch, dir nachzueifern. Sieh! Mein ganzes künftiges Leben sey ein Hinsterben ohn' Ende! Mein Athem sey die niegekühlte Empfindung eines glühenden Durstes in wasserleeren Wüsten! Schlaf fliehe mein Auge, Kost meinen Mund, Ruhe meine Seele; und Pein, die kein Wort nennt, kein Gedank' auszudenken vermag, sey mein alltägliches Loos, wenn ich dich, dich Treugebliebnen, nicht immer so liebe, wie ichs jetzt thue! Einziger, bester, liebster Diego! mein Stolz! mein Alles! —

Wer

Wer hätte nicht einer solchen wechselseitigen Liebe ewige Dauer gegeben, zumal da keines mehr beschwor, als es wirklich fühlte! — Und doch rauschten bereits von fern die Fittige des Jammers und der Klage über Holnarens Haupt.

Xintekal starb; ein andrer Wilde, Yedemka, trat an seine Stelle. Er war der zweyt' im Volk nach Amatsu; aller Augen sahen Diego für den Dritten an. Als der Sohn Xintekals ziemt' es ihm nach Sitte der Hologuas nicht, Holnaren unter dreyer Monden Frist seine Hand zu bieten. Sie zählt' im Stillen jede Minute; auch er glich ihr anfangs an Eifer und Sehnsucht, aber bald ward seine Glut gemäßigter. — Er hatte nach dem Tode seines Vaters, vermittelst einiger kleinen Geschäffte zum Besten des halbrohen Staates, Eintritt und Freundschaft in Yedemkas Hause gefunden, und allda zwey Mädchen gesehen, schön wie eine jungbeblümte Frühlingsaue, und lockend für ihn, sowohl durch Neuheit und Reiz im Umgang, als auch durch ihr ansehnliches Vermögen; denn Yedemka galt für

den reichsten Mann im ganzen Lande. Vom ersten Augenblick an fühlte Diego sich erschüttert, aber der immer wieder rückkehrenden Tugend Stimme unterstützt' ihn noch. Er hoffte nicht mehr so sehnlich auf Holnarens Hand, aber nur sich selbst gestand er diese anhebende Kälte, und blieb fest entschlossen, Wort zu halten. Kurze zwey Tage waren noch übrig, dann wollt' er sie öffentlich als seine Gattinn erklären, da — ach! da blieb Amatsu in einer kleinen Streiferey gegen ein benachbartes Volk.

Die Religion dieses Landes verbeut verwaisten Töchtern zwanzig Tage lang das Angesicht irgend eines Mannes zu sehen. Abwechselnde Schwesterchöre umringen sie dann bey Tag' und Nacht, singen Klaggesänge mit ihr, und suchen sie zu trösten. — Ein leidiger Trost für Holnaren, die so lang' ihres Diego's entbehren mußte, und gern bey einem Gespräche mit ihm zehn Väter vergessen hätte! — Aber Sitte war nun einmal Sitte, und langsam, wie das dunkle halbe Jahr der immer fortwährenden grönländischen Winternacht, schlichen

ihr

ihr diese Tage dahin. — Endlich waren sie überstanden; und nun, als sie wieder hervortrat aus ihrem Kerker, da war ihre erste Frage nach Diego; — Gott! da war die erste Antwort, die sie empfieng: Er sey Alavens (so hieß Yedemkas älteste Tochter) Bräutigam.

Athemlos sank sie nieder, kalt und starr, wie ein Wanderer hinsinkt, den, indem er sorgenleer seinen Weg fortwallt, aus hellem Himmel ein Blitzstrahl faßt, und todt zu Boden streckt. — Aber als sie sich wieder ermannte, als sie wieder zum Leben, oder um wahrhafter zu reden, zur Qual erwachte, da entschlüpfte kein klagendes Wort ihrem Munde; da rollten blos drey große Thränen die Wangen herab, und keine einzige folgt' ihnen weiter nach. — Mit anscheinender Kälte, mit dem Lächeln des Spottes, mit den einsylbigsten Wörtchen: **So?** und **Wirklich?** und **Das wäre?** forschte sie weiter nach ihrem Schicksale, und erfuhr mehr, als daß sie nur noch einen Augenblick an ihrem Unglücke hätte zweifeln können.

Auch

Auch wiederfuhr wirklich Diego'n — es dauert mich Mann, das von einem andern Manne sagen zu müssen — in keinem Punkte Unrecht. Er war wirklich der ganze strafbare meineidige Bösewicht, unwerth, daß die Erd' ihn trug, und unwerth, ein Mann zu seyn. — Getrennt von Holnaren waren acht kurze Tage hinlänglich gewesen, ihn Holnaren vergessen zu machen; Alavens Reiz, Alavens Reichthum und Alavens Lockungen rissen ihn nun doppelt stärker hin, und er, der nun schon so lange geschwankt hatte, war jetzt zum Meineid fest entschlossen.

Aber gewiß nicht entschloßner, als Holnara ihrer Seits zur Haltung ihres Schwurs und zur Sättigung ihrer Rache. — Zwar wag' ich's nicht, ihr nachzufolgen in ihr einsames Gemach, allda zu hören auf ihre Verwünschungen in den Stunden der Mitternacht, und zu beschreiben den langsam sich immer mehr und mehr entwickelnden Gang ihrer Entwürfe. Aber genug hoff' ich auch schon dann meinen Lesern zu thun, wenn ich ihnen eine Abschrift desjenigen Palmblatts liefere,

wel-

welches sie wenige Tage nachher Diego'n durch die dritte Hand (sicher, daß solches niemand im ganzen Lande außer ihr und ihm lesen könne,) zuzuspielen wußte:

Unbeständiger, nur allzuliebenswürdiger Diego!

„Nicht weiter ist mir's also vergönnt, dich meinen Diego zu nennen? Verschwunden ist meine Herrschaft? Vergessen hast du meiner Liebe? — O daß ich's auch könnte, reizender Bösewicht! — Alavens frischre Blüte und ihre größre Habe hat meine mindre Schönheit verdrängt, und ich, ich fühle meine Wunde bluten, ohne auf den Thäter zürnen zu können, der mir so nah ans Herz traf. — O vergieb, Diego, vergieb mir, wenn ich jetzt zum letztenmale von einer Kunst Gebrauch mache, die mir unendlich theuer bleibt, weil du mir sie lehrtest! vergieb mir, wenn ich dich mitten im Taumel deiner neuen Liebe durch mein Schreiben störe! — Ich will dich nicht mit Vorwürfen belasten; denn noch ist mir der Apfel

meines



Es war die ganze Unvorsichtigkeit und der ganze Stolz des Spaniers nöthig, um unter diesen schmeichelnden Worten keinen heimlichen Anschlag zu muthmaßen. — Aber wirklich besorgte der Tollkühne, vielleicht von der Rache des Rächers geblendet, nichts. Er las hin und her, überlegte lang und viel; und endlich? — Er hatte Holnaren so lange nicht gesehn; hatte sie sonst wirklich geliebt; dachte noch mit Vergnügen an die in ihren Armen zugebrachten Stunden; und jetzt — jetzt war Alave ja noch nicht sein; das Bedürfniß von Wollust, seine geschmeichelte Eigenliebe, und Gott weiß, ob nicht gar eine komische Maske von Großmuth; kurz, alles dieß bewog ihn zum Entschlusse, Holnaren wenigstens noch eine Nacht zu besuchen.

Er kam, und fand sie seiner warten. — Gekränkte Liebe lehrt auch der Unschuld selbst Verstellung und Pläne zur Vergeltung. Wer hätte sonst jetzt in Holnarens glühendem Kusse, in ihrem festen Umschlingen, in der stillen Ergebenheit ihrer Blick' und Worte diejenige gesucht, die

sie

sie bald werden wollte? — Was nur ihre Armuth vermochte, trug sie ihm auf, von ihren besten Speisen, von ihrem besten Trank, und mit der freundlichsten Miene des Entzückens. — Diego selbst schien zu vergessen, wer er sey, und war wieder so frey und froh, so gut und heiß, daß die Wilde, entflammt vom letzten Funken der übrig gebliebnen Liebe, noch einmal ihn wieder tief zu rühren versuchte.

„Du bist also," hub sie mitten in ihren Liebkosungen mit dem thränenden Auge der Wehmuth an, „du bist also wirklich Alavens unauflöslicher Bräutigam?"

„Ich vermags nicht zu läugnen."

„Und doch, doch, Diego, muß ich noch eines dir sagen, das vielleicht dich erschüttern könnte, wenigstens sollte. Deine Liebe zu mir ist leider! nicht nur werkthätig, sie ist auch fruchtbar gewesen. — Hier unter meinem Herzen, Mann, lebt bereits der Zeuge davon."

„Gewiß?"



„Und das kannst du so kalt sagen, Diego? Kannst nicht achten des Abſprößlings von dir? Nicht achten des Mädchens, das durch dich eine mit Schande bedeckte Mutter wird? — Wenn jetzt in den Schmerzen der Geburt sie der doppelt schmerzliche Gedanke ihrer künftigen Schmach und des Geschicks ihres unglücklichen Sohnes ergreift, kannst du dann nicht tilgen wollen die Qual des Mädchens, die sonst tausendmal ihr Leben für dich hingegossen hätte? Kannst du in den Armen deiner neuen Braut —"

„Was soll das jetzt, gute Holnara? Laß uns ein andermal davon sprechen. — Ich habe ja dein Wort, heute keinen Vorwurf von dir zu hören."

Holnarens Wange ward zur Glut. Sie schwieg zwo Sekunden lang; dann vermochte sie wieder ihre Thränen zu verbergen. „Nicht ein andermal, Diego, sprach sie und wandt' ihr Antlitz ab; nie, nie will ich wieder so mit dir sprechen. Es war mein letzter Versuch, meine letzte Bitte. — (Nach der Pause von einer Minute.) So

trink

trink doch, lieber Spanier! O was siehst du mich erst so starr an? Du sollst ja die Thräne nicht sehn, die mit Gewalt sich hervorzwingt. — Willst du nicht mehr trinken? nicht mehr bloß küssen? — Komm, komm, du liebenswürdigster aller Bösewichter! Ich weiß ja doch wohl, was du willst; hab' dich ja selbst dazu geladen."

Sie stand auf — und der Bube folgt ihr nach zu dem ihm längst bekannten Lager; — und sie schwelgten bis tief in die Nacht, schwelgten, bis nach erschlafften Nerven Ohnmacht und Schlaf auf seine Augenlieder herabsank.

Dieß eben war's, worauf die Wilde mit ängstlicher Sehnsucht harrte. Als sie ihn nun tief entschlafen sah, da riß sie sich wild von ihrem Lager auf; da war keine Spur jenes liebevollen Geschöpfes, kein Zug des reizenden und schwachen Mädchens mehr übrig, da war sie ganz eine Löwinn, aus anscheinender Ruhe zur grausamsten Wuth aufgeweckt. Bereit gelegte Bande umschlangen die Arme des Verräthers, und dann, als jede Kraft der Gegenwehr ihm benommen war,

da weckt' ihn der Donnerton: „Wach auf, Verführer! wach auf zum Tode!" Da sah der Erschrockne beym ersten Aufschlagen der Augen sie mit seinem eignen blinkenden Dolch bewaffnet vor sich stehen. Eiskalter Schauder band seine Zunge, und als er nun sprechen wollte, da betäubt' ihn Holnarens abermaliger Schreckensruf:

„Es ist voll, voll das Maaß deiner Bubenstücke! Gedenke der Nacht, da wir ewige Treue uns schwuren! Gedenke meines Eides, dir schrecklicher, als unsrer Wälder schrecklichstes Raubthier zu seyn, wenn du untreu würdest! Du bist es, wardst noch vor wenigen Augenblicken umsonst von mir gewarnt, bist jetzt — ha! der Wonne! — bist in meinen Händen, und der Donner des Himmels zerschmettre mich, wenn du ihnen entrinnst!"

„Liebste Holnara! —"

„Hahaha! — Jetzt liebste Holnara? — Liebster Diego: wie thut dieser Stahl? — — Da! da! rief ich sonst, wenn ich dich küßte; da! da! ruf' ich auch jetzt, indem ich dich würge!" ——

Und

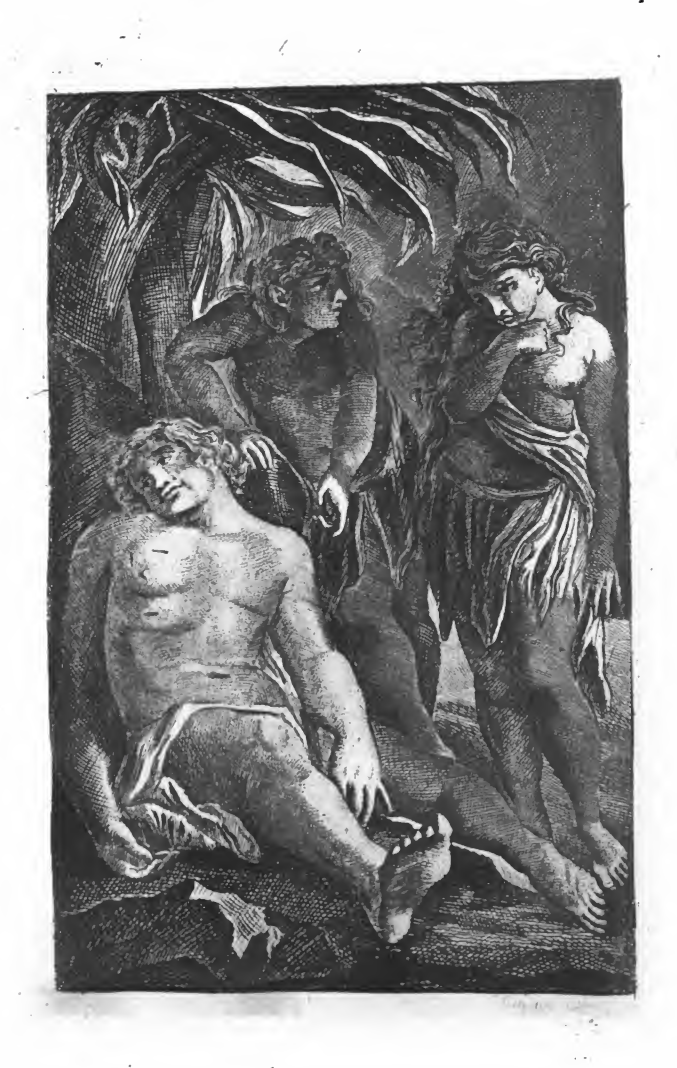
Und mit der Wuth eines Satans, der in langsamen Qualen einen Bösewicht sterben sieht, und ihm, seinem ehmaligen Bundsgenossen, jetzt schon all' die Flammen der Hölle einzeln zumißt, damit er jede von ihnen in möglichster Stärk' empfinde. fiel jetzt und jetzt, und hier und da ihr Dolch nieder. Gelächter mischte sie in sein Winseln, und verzog lang' eh sie sein Herz durchstieß.

Dann als sein letztes Aechzen, das letzte Zukken des Todes vorbey war, dann riß sie aus dem zerfleischten Busen sein blutiges Herz, eilte zu Alavens Wohnung, und weckte mit dem Geschrey des tobenden Wahnsinns die Bestürzte von ihrem Schlaf auf. „Kennst du dieß Herz?" rief sie, und warf es ihr zu Füßen. „Mein war es einst; mir raubtest du's! Aber doch, doch wußt' ich's wieder zu kriegen, und nun, nun geb' ich's dir freywillig hin. — So, dünkt mich, ist es deiner würdig! — Willst du noch mehr sehn, so komm mit mir!"

Ha! welch ein entsezliches Schauspiel für die Unglückliche, die halbtodt ihr folgte, und im Blute schwimmend ihren entleibten Bräutigam fand! — „Gefällt er dir so, Mave? — Bey Gott! mir gefällt er jetzt doppelt! Und diese Hände voll Blut? Ha! ich sah nie was Schöners. — Wisse, um ganz dein Elend zu fühlen, er, der hier liegt, ist nicht ermordet allein; er war noch vor wenig Stunden auch treulos gegen dich! kam willig her zu mir, und ward geopfert. — Was weinst du, Mädchen? Ich hab' ja auch nicht geweint, als du mir ihn raubtest. Räche dich, und bruchstoße nun mich. Hier liegt der Stahl. — Du schweigst? — Du starrst? — Wohl! so will ich zu deinem Vater eilen. Er ist Cacique, und er strafe mich! — Freu dich, Diego, wenn ich hinabkomme; auch noch in jene Welt nehm' ich meine Rache mit, um dort eine Ewigkeit durch dich zu quälen."

Sie eilte, gab sich an, und starb mit eben der Gelassenheit, mit der nur immer ein Märtyrer sterben kann.

Un=



Untreue und falscher Schwur der Liebe! wie gut, daß europäische Mädchen dich nicht eben so wüthend zu strafen pflegen!

Ende.











